

Управління культури, національностей та релігій
Миколаївської облдержадміністрації
Обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна

Знайомтесь: **НОВИНКА - ДЯ** **МУЗИЧНОЇ ХВИЛИНКИ**



Інформаційний список-бюлетень
Вип. 1

Миколаїв
2015

ББК 91.9:85

З 70

Укладач В.Є. Щербак
Редактор О. К. Карпенко
Відповідальна за випуск Т. А. Жайворонок

Знайомтесь: новинка – для музичної хвилинки : інформ. список-біюлетень.
Вип.1 / Миколаївська обл. б-ка для дітей ім. В. О. Лягіна; уклад. В. Є. Щербак. –
Миколаїв: 2015. – 19 с.

У список увійшли книги, ноти, пісенники, збірки музичних творів, навчально-методичні видання, що надійшли в Обласну бібліотеку для дітей у січні-березні 2015 року.

Шановні друзі!



Під час роботи з музичними творами завжди виникає запитання: де можна познайомитися з класичними, джазовими та естрадними нотами будь-якого ступеня складності? Де взяти ноти для співу, опер, мюзиклів, музичних композицій з репертуарів відомих композиторів і співаків? На ці запитання є завжди відповідь - звернутися до бібліотеки, або Інтернету.

Фонди Обласної бібліотеки для дітей ім. В. О. Лягіна постійно поповнюються такою літературою. Вона розрахована як на початківців так і на студентів та учнів закладів музичної освіти і їх викладачів. Крім цієї літератури, надійшли допоміжні збірки для навчання гри на фортепіано, гітарі, акордеоні, флейті і інших музичних інструментах.

Бібліотека підготувала до вашої уваги інформаційний список-бюлетень надходжень з питань музичної культури. Рекомендована у списку література (музичні твори, нотні видання тощо) знаходиться у відділі мистецтв Миколаївської обласної бібліотеки для дітей.

Матеріал розміщено за такими розділами:

1. Музичні інструменти.
2. Музика до вистав, кінофільмів.
3. Вокальні і хорові твори.
4. Хрестоматії та методичні рекомендації.

У межах розділу публікації подано за алфавітом прізвищ та назв публікацій. Хронологія охоплення 2010 – 2014 роки.

Список розрахований на викладачів музичних шкіл, студентів та учнів закладів музичної освіти, а також усіх шанувальників музичного мистецтва.

Музичні інструменти

Акордеон і баян



Акордеон в смешанном ансамбле : учеб. пособие для детских муз. школ, детских школ и лицеев искусств. Вып. 2 / сост. и авт. переложений Т.В. Кривенцова, Н.И. Петухова. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 54 с. - (Мелодии, которые всегда с тобой).

Весёлые друзья : пьесы: для ансамблей баянистов и аккордеонистов: учеб. пособие : 2–5 классы ДМШ / ред.-сост. А. А. Пономарёв; [рецензия Ю. Я. Лихачёва]. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 66 с.

Пьесы расположены по принципу «от простого к сложному». Вначале следуют несложные мелодичные пьесы для двух-трех исполнителей, затем количество участников увеличивается, партитуры усложняются. Почти все пьесы имеют свой аналог в двуручном переложении для баяна или аккордеона. Более способный ученик может выучить произведение сольно и при этом исполнять его в составе ансамбля. С одной стороны, учащийся чувствует себя солистом, с другой — учится музицировать вместе со своими товарищами.

Вивальди А. Концерты : для аккордеона : ст. классы ДМШ / А. Вивальди ; переложение для аккордеона Е. И. Муравьевой. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. – 20с.

Джазовые пьесы : для начинающих аккордеонистов и баянистов. 1-4 кл. ДМШ и ДШИ / сост., переложение и муз. ред. Н. Ю. Федоровой ; оформ. А. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2012. - 32 с.

Сборник адресован учащимся 1-4 классов ДМШ и ДШИ. В него включены джазовые пьесы в легком изложении, относящиеся к раннему периоду американского джаза. Сборник содержит исторические справки и пояснения о стилистических особенностях исполнения свинга, блюза и буги-вуги.

Ефимов М. А. Нетрудные полифонические пьесы : для готово-выборного баяна / М. А. Ефимов ; предисл. В. Максимова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 16 с.

Кароник В. Н. Варшавские мелодии : пьесы и этюды : для баяна (аккордеона): учебные заведения проф. и дополнительного образования / В. Н. Кароник ; предисл. А. Сухоцкого. – СПб. : Композитор • СПб., 2012. - 56 с.

В. Н. Кароник — композитор, педагог, директор Детской музыкальной школы г. Светогорска Ленинградской области. Его профессиональная деятельность отмечена рядом дипломов и наград, ученики Виталия Николаевича с большим успехом выступают на многочисленных областных, региональных и международных конкурсах, завоевывая лауреатские места и Гран-при. Очередной авторский сборник композитора назван по поэтической пьесе, открывающей этот альбом — «Варшавские мелодии». И действительно, доминирующим здесь оказывается польский национальный колорит, угадывающийся и в жанрах (Мазурка, Старинный танец, Ольштынские танцы и др.), и в мелодике, и в прихотливых ритмах с акцентной игрой. Основную группу составляют действенные, энергичные пьесы: бегущим потоком проносятся Экспромт, Токката, брызжущая весельем Шуточная полька. Рядом расположились горделивая Мазурка и семь техничных этюдов, развивающих мелкую моторику музыканта. Особняком стоят созерцательные, вдумчивые пьесы: Хоральная прелюдия, Ариетта, Анданте, Аллегретто...

Кароник В. Н. Приглашение : пьесы для баяна (аккордеона) : учеб. заведения проф. и дополнительного образования / В. Н. Кароник ; предисл. А. Сухоцкого. – СПб. : Композитор • СПб., 2012. – 40 с.

Популярные вальсы : Старшие классы ДМШ : в переложении для ансамбля аккордеонистов / сост. и переложение И. М. Тюгаевой ; предисл. Ю. Я. Лихачёва. – СПб. : Союз художников, 2011. - 56 с.

Серотюк П. Ф. Баян. Азбука виртуоза : навч. посібник для юних баяністів / П. Ф. Серотюк. - Тернопіль : Навч. кн.-Богдан, 2011. - 48 с.

Віолончель



Мардеровский Л. Н. Уроки игры на виолончели : учеб. пособие / Л. Н. Мардеровский. – М. : Музыка, 2011. - 128 с.

Автор учебного пособия Л. Н. Мардеровский (1898—1964) — известный советский методист и педагог. Помимо «Уроков игры на виолончели» напечатаны и получили известность два его сборника этюдов и пособие «Гаммы и арпеджио». В настоящее издание «Уроков игры на виолончели» пьесы не включены, так как они дублируются в хрестоматиях и педагогических сборниках, выпускаемых издательством. В данном издании поставлена цель сохранить инструктивно-методическую сторону пособия, усилить ее и дополнить новым техническим материалом.

Гітара



Боги гитарного века : профессиональные ноты с табулатурами : для гитары. Вып. 2. – М. : ЦАТ-Полиграф, [Б. г.]. - 68 с.

Боги гитарного века : профессиональные ноты с табулатурами : для гитары. Вып. 1. – М. : ЦАТ-Полиграф, [Б. г.]. - 68 с.

Композиции: Led Zeppelin "Since I've Been Loving You", "Gallows Pole", Deep Purple "Smoke On The Water", Jimi Hendrix "All Along The Watchtower", Eric Clapton "Crossroads", Dire Straits "Money For Nothing", Yes "Mood For A Day"

Верединский Ю. М. Гитарный калейдоскоп : пьесы : для шестиструнной гитары соло : учеб. пособие для детских муз. школ и муз. колледжей / Ю. М. Верединский. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 32 с.

Гітара. 2 клас : [навч. посібник] / упоряд. : К. А. Чеченя, А. Л. Бойко. – К. : Музична Україна, 2011. - 80 с.

Ковалевский И. Н. Классическая гитара в популярной музыке. Альбом 1: Осенние листья : старинная музыка, мелодии зарубежной эстрады / сост., аранжировка, предисл. И. Н. Ковалевского. – СПб. : ДИАДА-СПб, 2013. - 40 с.

Ковалевский И. Н. Классическая гитара в популярной музыке. Альбом 10 : Только ты : пьесы для двух гитар / сост., аранжировка, предисл. И. Н. Ковалевского. – СПб. : ДИАДА-СПб., 2011. - 36 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 21: Гітара для 1-3 кл. / ред. О. Бартко ; упоряд. Г. Краснощок ; худож. Н. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2010. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 35: Гітара для 1-5 кл. / ред. В. Гориславец ; упоряд. Г.С.Краснощок ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ - XXI, 2011. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. видання. Вип. 45: Гітара для початківців та учнів 1-2 кл. / ред. В.Гориславец ; упоряд. О.В. Соловяненко ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 51: Гітара для 4-7 кл. / ред. В. Гориславец ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2013. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 52 : Гітара для 4-7 кл. / ред. В. Гориславец ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н.С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2013. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 64 : Гітара для 2-3 кл. / ред. В.

Гориславецъ ; уряд. О. В. Солов'яненко ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2014. - 56 с.: іл.

Пендищук Ю. І. Класична гітара : ансамблі для шестиструнної гітари : пед. репертуар для муз. шкіл та муз. відділень початкових спеціалізованих мистецьких навч. закладів (шкіл естетичного виховання) : у 4-х ч. Ч. 2 / Ю. І. Пендищук ; М-во культури України, Держ. метод. центр навч. закладів культури і мистецтв України. - Верхньодніпровськ : Дніпровець, 2013. - 84 с.

Збірку складено з творів інструментального та пісенного жанрів, що були написані в тридцять - дев'яності роки ХХ століття і перекладені, або аранжовані, як для гітарних, так і для змішаних ансамблів. Всі твори, що увійшли до збірки - це зразок вишуканого смаку. А "Blackbird" і "La petite fleur" вже давно визнані класикою сучасної музики.

Произведения русских и зарубежных композиторов : для дуэта шестиструнных гитар. Вып. 2 / обработка, исп. ред. и сост. И. Ю. Пермякова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 66 с.; - (Гитарный ансамбль).

Гобой



Пушечников И. Ф. 27 этюдов : для гобоя соло / И.Ф. Пушечников. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 36 с.

Слонимский С. М. Бурлеска : для гобоя и фортепиано / С. М. Слонимский. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 4 с.

Контрабас



Хрестоматия для контрабаса : концерты. Ч. 1 / сост. Л. В. Раков. – М. : Музыка, 2010. - 34 с. - (Детская муз. школа; старшие кл.). - (Муз. училище).

Хрестоматия для контрабаса : концерты. Ч. 2 / сост. Л. В. Раков. – М. : Музыка, 2010. - 48 с. - (Детская муз. школа; ст. классы). - (Муз. училище).

Кларнет

Кларнет in B : хрестоматия : пед. репертуар : ДМШ и ДШИ : младшие, средние и старшие классы. : клавиры и партия. Вып. 1 / авт. переложений и ред.-сост. О.П. Николаева. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 60 с.



Сборник предназначен для учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств. Пьесы в нем расположены в порядке возрастания степени трудности. Главная отличительная особенность данного издания — его двойная направленность: предлагаемые пьесы для кларнета с фортепиано предназначаются не только в качестве учебно-педагогического репертуара по специальности, но и для занятий в классе по предмету «Музичирование», который включает в себя чтение нот с листа, игру в ансамбле и т. д. Предлагаемый материал дает возможность учащимся — кларнетистам и пианистам — образовывать постоянные или временные камерные дуэты (конечно, с помощью педагога-кларнетиста). Составитель и автор переложений стремился использовать материал, представляющий несомненную ценность для учащихся-кларнетистов. В сборник вошли произведения, никогда не публиковавшиеся в переложениях для кларнета с фортепиано. Произведения, известные и апробированные в педагогической

практике, но впервые переложенные для кларнета, расширят музыкальный кругозор учащихся.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 17 : Кларнет для 1-6 кл. / ред. О.Бартко ; упоряд. Г. С. Краснощок ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2010. - 24 с. : іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 66 : Кларнет для 3-6 кл. / ред. В. Гориславец ; упоряд. В. І. Солонський ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2014. - 56 с.: іл.

Назарук Ю. Р. Перша нотка. Кларнет : клавір і партії : для початкових класів дитячих муз. шкіл, муз. відділень початкових спеціальних мистецьких навч. закладів / Ю. Р. Назарук. – Вінниця : Нова Книга, 2013. - 76 с.



Саксофон

Лагодюк Н. Г. Джазові та естрадні п'єси : для саксофона у супроводі фортепіано : пед. репертуар муз. школи, муз. відділення початкового спеціалізованого навч. закладу (школи естетичного виховання) / авт.-уклад. Н. Г. Лагодюк ; М-во культури і туризму України, Держ. метод. центр навч. закладів культури і мистецтв України. – К. : Синопис, 2010. - 36 с.

Звонарев М. П. Джазовому саксофонисту. 8 кл. ДМШ : учеб. пособие / М. П.Звонарев. – СПб. : Композитор • СПб., 2012. - 40 с.

Саксофон : хрестоматія : пед. репертуар : 5-9 кл. ДМШ и ДШИ : в двух тетрадах. Тетрадь 1 : Пьесы. Партия / ред.-сост. С. П.Зубарев. – СПб. : Композитор • СП., 2013. - 56 с.

Саксофон : хрестоматія : пед. репертуар : 5-9 кл. ДМШ и ДШИ : в двух тетрадах. Тетрадь 1 : Пьесы. Клавир и партия / ред.-сост. С. П. Зубарев. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 124 с.

Настоящий сборник представляет собой широкую панораму педагогического репертуара для саксофона и фортепиано — от полифонических произведений галантной эпохи до музыки из современных кинофильмов. Взыскательный исполнитель найдет в издании как хрестоматийные переложения сочинений Баха, Бетховена, Гершвина, Римского-Корсакова, Прокофьева, Рахманинова, так и впервые публикуемые в России переложения и оригинальные сочинения. В числе последних — ранее не издававшиеся «Марийские мелодии» Андрея Эшпая. Такая нетривиальная подборка позволит ученикам не только овладеть разнообразными видами исполнительской техники, но и расширить свой творческий диапазон. В целях освоения учеником мелодической интонации и правильной фразировки автором-составителем сборника во всех произведениях представлены знаки смены дыхания (v) и отредактированы штрихи.

Скрипка



Вивальди А. Скрипичная музыка : для скрипки и фортепиано / А. Вивальди. – М. : Музыка, 2013. - 44 с. - (Из наследия великих скрипачей).

Золотницкий Д. Я. Двенадцать обработок еврейских песен : для скрипки и фортепиано : клавир и партия : ст. классы ДМШ, муз. училище / Д. Я. Золотницкий. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 52 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 29 : Скрипкові ансамблі / ред. В. Гориславець ; упоряд. О. І. Агапова ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 16 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 30 : Скрипкові ансамблі / ред. В. Гориславець ; упоряд. О. І. Агапова ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 28 с.: іл.

Пудовочкин Э. В. Скрипка после букваря : опыт раннего группового обучения на скрипке / Э. В. Пудовочкин. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 64 с. - (Светлячок).

В настоящей методической разработке обобщен многолетний опыт работы известного скрипача-педагога Э. В. Пудовочкина с начинающими музыкантами. В сборнике представлен поэтапный план обучения по методике комплексного развития музыкальных способностей детей во время групповых занятий на скрипке с одновременным освоением постановочных и исполнительских навыков.

Пудовочкин Э. В. Скрипка раньше букваря : опыт раннего группового обучения на скрипке / Э. В. Пудовочкин. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 56 с. - (Светлячок).

Много лет воспитывает юных музыкантов-любителей Э. В. Пудовочкин. Опыт этого талантливого педагога, его поиск на путях приобщения детей к музыке через комплексное развитие их способностей, методика и художественные результаты представляют большой интерес для всех, кто занимается эстетическим воспитанием подрастающего поколения.

Труба



Казановский Е. Ф. Весёлый клоун : пьесы для трубы и фортепиано : первые годы обучения : для учащихся ДМШ и ДШИ / Е. Ф. Казановский. – СПб. : Союз художников, 2012. - 40 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 16 : Труба для 1-6 кл. / ред. О. Бартко ; упоряд. Г. Краснощок ; худож. Н. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2010. - 20 с.: іл.

Усов Ю. А. Школа игры на трубе : [для трубы и фортепиано : учеб. пособие] / Ю. А. Усов. – М. : Музыка, 2010. - 88 с.

Хрестоматия для трубы : пьесы. Ч. 1 / сост. Ю.А. Усов. – М. : Музыка, 2010. - 80 с. - (Детская муз. школа; 1-3 кл.).

Хрестоматия для трубы : пьесы, произведения крупной формы. Ч. 2 / сост. Ю. А. Усов. – М. : Музыка, 2010. - 80 с. - (Детская муз. школа; 1-3 кл.).

Флейта

Волкова Н. В. Маленькая джазовая сюита : для флейты (или кларнета) и фортепиано: клавира и партии / Н. В. Волкова. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 28 с. -

Гараникова Ю. М. Хочу играть на флейте : учеб. пособие для начинающих с приложением клавира / Ю. М. Гараникова, К. В. Панова. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 128 с.: ил.



Цель создания данной работы — попытка систематизировать процесс овладения основными навыками игры на флейте на начальном этапе обучения. Настоящее пособие написано по принципу учебника, что позволит в кратчайший срок сформировать исполнительский аппарат ребёнка, научить его правильным приемам игры на инструменте, заложить основы технической свободы исполнения и беглости пальцев. Также предложенное пособие поможет организовать домашние занятия юного флейтиста.

Новые приемы игры на флейте : [учеб. пособие] / Московская гос. консерватория им. П. И. Чайковского ; сост. О. И. Танцов. – М. : Науч.-изд. центр "Московская консерватория", 2011. - 80 с.

В настоящем издании впервые на русском языке в систематизированном виде представлены новые приемы игры на флейте, появившиеся в музыке второй половины XX века, и даны методические рекомендации по достижению особых эффектов звукоизвлечения. В нотном разделе приведены шесть пьес современных российских композиторов, в которых используются эти приемы. Все пьесы публикуются впервые.

Платонов Н. И. Школа игры на флейте : [учеб. пособие для учащихся ДМШ] / Н.И. Платонов ; ред. Ю. Должиков. – М. : Музыка, 2010. - 160 с.

Флейта : хрестоматия : пед. репертуар : мл. и ср. классы ДМШ и ДШИ : клавиры и партии / ред.-сост., авт. предисл. Е. Ю. Ерышева-Малиновская. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 68 с.

Сегодня флейта — один из самых популярных музыкальных инструментов. Именно флейту как инструмент по специальности многие дети выбирают при поступлении в детские музыкальные школы. Обучение игре на флейте — процесс во всех отношениях интересный, творческий, но в то же время сложный, длительный. При составлении учебного пособия для учащихся младших и средних классов детских музыкальных школ большое внимание было уделено тщательному подбору репертуара: произведения сборника принадлежат разным эпохам и стилям, жанрам и формам профессиональной и народной музыки, что, несомненно, поможет юным музыкантам в получении всестороннего музыкального развития. Сборник состоит из двух частей. В первой представлены пьесы для сольного исполнения в сопровождении фортепиано, во второй — ансамбли для двух-трех флейт и фортепиано. Второй раздел не менее важен, чем первый, — ведь игра в ансамбле способствует воспитанию исполнительской свободы, самовыражению, артистичности, формирует тонкое музыкальное мышление.



Фортепіано, піаніно, рояль

Для початківців

Вершиніна Л. В. Музичні сходи́нки : збірка фортепіанних п'єс і вправ для початківців / авт. і упоряд. Л. В. Вершиніна ; [муз. ред. Г. Краснощок; худож. Н.Заболоцька]. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2010. - 64 с.

Збірка "Музичні сходи́нки" створена для піаністів-початківців 5-6 років. В ній використано кращі надбання сучасної фортепіанної педагогіки та власний досвід автора. Вона має на меті поступове вивчення та ґрунтовне закріплення музичних понять та ігрових навиків.

Дюбюк А. И. Детский музыкальный цветник : пьесы для фортепиано в четыре руки и в две руки : для учащихся подготовительного отделения ДМШ и ДШИ, общего курса фортепиано / А. И. Дюбюк. – СПб. : Союз худож., 2013. - 48 с.

Своему сборнику "Детский музыкальный цветник" сам Дюбюк предпослал следующие слова : "Все пьесы построены на пятиклавишном положении и составлены из приятных мелодий, доступных для начинающих учиться. Цель этого сочинения заключается преимущественно в том, чтобы музыка при самом первоначальном её изучении, доставляла детям удовольствие и тем бы возбуждала в них любовь к этому искусству, а не отвращала их от себя, - как большою частию это

случается, - одними скучными упражнениями".

Сборник рекомендуется использовать на занятиях с самыми маленькими детьми - учащимся подготовительного отделения ДМШ, на уроках общего курса фортепиано, а также со взрослыми, плохо знающими нотную грамоту.

Королькова И. С. Первые шаги маленького пианиста : [учеб.-метод. пособие] / И. С. Королькова. - 8-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 71, [1] с. - (Мои первые ноты).

Музична школа : навч.-метод. вид. : для дітей віком від 3 до 7 р. Вип. 27 : Фортепіано для початківців. Ч. 3 / упоряд. І. Ю. Корпан; ред. Г. С. Краснощок ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 48 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. : для дітей віком від 3 до 7 р. Вип. 28 : Фортепіано для початківців. Ч. 4 / упоряд. І. Ю. Корпан ; ред. Г. С. Краснощок ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 48 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 31 : Фортепіано для 2-3 кл. / ред. В. Гориславець ; упоряд. Л. В. Вершиніна ; худож. Н.С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2010. - 56 с. : іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 33 : Фортепіано для 4-5 кл. / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Краснощок ; худож. Н. С. Заболоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 56 с.: іл.

Начинаю играть на рояле = Beginning to Play the Piano : учеб. пособие. Ч. I / сост. : Б.Л. Березовский, А. Н. Борзенков, Е. Г. Сухоцкая ; под общ. ред. А. Н. Борзенкова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 28 с.

Первые шаги маленького пианиста : песенки, пьесы, этюды и ансамбли : для первых лет обучения / сост. : Г. А. Баранова, А. И. Четвертухина. – М. : Музыка, 2013. - 128 с.

Троянова О. В. Нотна читанка : метод. рекомендації для роботи з початківцями у класі фортепіано /О. В. Троянова. – Вінниця : Нова Книга, 2012. - 92с.

Автор цієї збірки знайомить викладачів фортепіано зі своєю оригінальною методикою засвоєння музичної грамоти на початковому етапі навчання. Теоретичний матеріал тут тісно пов'язаний з практичними вправами, що активізує увагу учня, розвиває внутрішній слух, пробуджує інтерес і любов до музики. Для музичної школи, музичного відділення початкового спеціалізованого мистецького навчального закладу (школи естетичного виховання), а також для практичного музикування шанувальників фортепіанного мистецтва.

Бах Й. С. Дванадцять маленьких прелюдій : для фортепіано / Й. С. Бах ; ред. М. Кувшинникова. – К. : Музична Україна, 2013. - 24 с.

Букет в джазовых тонах : легкие джазовые транскрипции классических мелодий : для фортепиано. Вып. 7 / переложение Г. И. Фиртича ; [предисл. А. Ардовой]. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 28 с.

Замечательный композитор Георгий Фиртич уже много лет ведет серию "Букет в джазовых тонах". На этот раз вашему вниманию предлагаются уже известные и еще не открытые широкой публике джазовые произведения (как авторские, так и народные) в обработке Георгия Фиртича. Данный выпуск "Букета в джазовых тонах" найдет отклик в сердцах зрелых и юных джазменов как маленький импровизированный экскурс в историю джаза.

Букет в джазовых тонах : легкие джазовые транскрипции классических мелодий : для фортепиано. Вып. 3 / переложение Г. И. Фиртича ; [предисл. А.Ардовой]. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 32 с.

Букет в джазовых тонах : легкие джазовые транскрипции классических мелодий : для фортепиано. Вып. 6 /переложение Г. И. Фиртича ; [предисл. А. Ардовой]. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 12 с.



Букет в джазовых тонах : легкие джазовые транскрипции классических мелодий : для фортепиано. Вып. 8 /переложение Г. И. Фиртича. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 16 с.

Век нынешний и век минувший : учеб.-метод. пособие для фортепиано в 4 руки / авт.-сост. Т. В. Лукьянова ; оформ. А. Веселова ; [предисл. Р. Хараджян, И. М. Тайманова]. – СПб. : Союз художников, 2013. - 80 с.

В учебно-методическом пособии "Век нынешний и век минувший" автора-составителя Т. В. Лукьяновой вошли пьесы петербургских композиторов XIX-XXI веков для фортепиано в 4 руки. Произведения различной сложности представлены по принципу усложнения - от элементарных пятиклавишных упражнений до концертных сочинений. Пьесы пособия предназначены для исполнения в концертных программах и музыкально-педагогической практике, доступны для учащихся классов специального фортепиано и общего курса фортепиано ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ (колледжей).

Володин И. В. Кафе " Блюз " : джазовые пьесы. [Вып.] 1 / И. В. Володин ; авт. предисл. В. Б. Фейертаг. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 28 с.

Володин И. В. Кафе " Блюз " : джазовые пьесы. [Вып.] 2 / И. В. Володин ; авт. предисл. В. Б. Фейертаг. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 24 с.

Гаммы и арпеджио : для фортепиано : учеб. пособие для муз. школ / сост. : Л. М. Борухзон, С. В. Морено. – СПб. : Композитор • СПб, 2013. - 76 с.

Дворжак М. Джазові етюди : для фортепіано / М. Дворжак. – К. : Музична Україна, 2014. - 76 с.

Дебюсси К. Образы : для фортепиано / К. Дебюсси. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 56 с. - (Золотой репертуар пианиста).

Дешевов В.М. Сонатное аллегро. Медитации. Этюды : для фортепиано : для учащихся муз. колледжей и студентов муз. вузов / В. М. Дешевов ; сост.: А. Вульфсон, М. Кириллова. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 44 с.

Друх И. Э. Синкопа : джазовые обработки и оригинальные пьесы для фортепиано : детская муз. школа / И. Э. Друх. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 44 с.

Сборник Игоря Друха «СИНКОПА» призван познакомить юных музыкантов с некоторыми стилистическими, ритмическими и гармоническими особенностями джазового музыкального языка. Сборник состоит из двух частей. Все произведения в нем расположены в порядке возрастания сложности. Первая часть предназначена для начинающих. В нее вошли девять пьес, созданных на основе популярных джазовых стандартов. Написаны эти пьесы в самой простой тональности — до мажор, чтобы маленький музыкант все свое внимание и усилия мог сосредоточить на освоении ритмического рисунка, артикуляции и интонаций. Ведь именно это будет представлять существенную трудность. Во вторую часть сборника вошли семь оригинальных авторских джазовых пьес И. Друха. Эти сочинения под остроумными, запоминающимися названиями продолжают знакомить учащегося с джазовым музыкальным языком, помогают умножать и развивать специфические навыки. Здесь представлены характерные джазовые жанры: спиричуэл, песня-баллада, джаз-вальс, страйд, румба, регтайм и полифоническая фугетта (последняя, хоть и имеет вполне классическое название, представляет собой своеобразное музыкальное приношение «королю регтайма» Скотту Джоплину).

И рег, и блюз, и рок-н-ролл... : фортепианные джазовые пьесы из Нового Света : учеб. пособие для мл. и ср. классов детской школы искусств. Тетрадь 1 / сост. :

Н. В. Скребцова, И. В. Мухина ; под ред. Л. М. Борухзон. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 28 с.

Кладницкий В. И. Соната : для фортепиано / В. И. Кладницкий. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 30 с.

Классики – детям : пьесы для учащихся ср. классов ДМШ и ДШИ : фортепиано / сост. А.И. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2011. - 26 с. - (Учеб.-пед. репертуар)

Ковтюх Л. М. Вибрані фортепіанні твори українських композиторів : навч.-метод. посібник для студентів мистецьких навч. закладів III –IV рівнів акредитації : 4 ч. : Ч. I / Л. М. Ковтюх ; Київський ін-т музики ім. Р. М. Глієра. – К., 2013. - 110 с.

Ковтюх Л. М. Вибрані фортепіанні твори українських композиторів : навч.-метод. посібник для студентів мистецьких навч. закладів III - IV рівнів акредитації : у 4 ч. : Ч. II / Л. М. Ковтюх ; Київський ін-т музики ім. Р. М. Глієра. – К., 2013. - 110 с.

Концертные пьесы : для домры и фортепиано : клавиры и партия : учеб. пособие : ст. классы детской муз. школы, муз. училище и консерватория / ред.-сост. и авт. переложений Н. Н. Шкребко. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 78 с.

Концертные пьесы. Фортепиано : для учащихся ст. классов ДМШ, ДШИ, студентов муз. колледжей и вузов, концертирующих музыкантов / сост. и оформ. А.Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 48 с.

Концертный репертуар пианиста : для учащихся ст. классов ДМШ и ДШИ, студентов колледжей, консерваторий / сост. А.И. Веселовой. – СПб. : Союз худож., 2013. - 56 с.

Корыхалова Н. П. Бетховен. Девятнадцатая и Двадцатая сонаты для фортепиано, оп. 49: такт за тактом : метод. пособие для педагогов детских муз. школ и студентов муз. учеб. заведений / Н. П. Корыхалова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 60 с.

Кугель М. Б. OSTINATO: sonata for pianoforte / М. Б. Кугель. - Kiev, 2013. - 32 с. - Обкл. і текст: англ.

Лагодюк Н. Г. Джазові хвилинки: збірник п'єс для дітей : для фортепіано / Н. Г.Лагодюк. – К. : Синопис, 2012. - 20 с

"Джазові хвилинки" - збірка п'єс для учнів музичних шкіл та меломанів. Складається з 28 творів, різних за стилем та характером. Завдяки легким для засвоєння тональностям та приємним мотивам, п'єси швидко вивчаються. Кожна з п'єс збірки має за мету підвищення виконавського рівня. Завдяки невеликому об'єму, твори легко запам'ятовуються і допомагають у професійному зростанні.

Лисько З. Соната: для фортепіано /З. Лисько ; [заг. ред., вступ. сл. В. Сивохіна ; муз. ред., передм. В. Пасічника] ; Львівська нац. муз. академія ім. М. В. Лисенка, Львівська нац. наук. б-ка України ім. В. Стефаника. – Львів : ТеРус, 2012. - 36 с. - (Камерна музика укр. композиторів ; вип. 2).

Майкапар С. М. Бирюльки: маленькие пьесы для фортепиано. Соч. 28 / С. М. Майкапар. – СПб. : Композитор • СПб., 2012. - 40 с. - (Золотой репертуар пианиста).

Мамон Г. А. Концерт по заявкам : любимые мелодии в легком переложении для фортепиано в 2 и 4 руки : учеб. пособие / Г.А. Мамон. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 54 с. - (Младшие и средние классы ДМШ и ДШИ).

Начинающим пианистам предлагается насладиться любимыми шлягерами в легком изло-

жени для фортепиано в 2 и 4 руки и одновременно приобрести необходимые знания и навыки. Автор учебного пособия Г. А. Мамон снабдила каждую пьесу комментариями, где в увлекательной форме даются практические советы по освоению техники фортепианной игры.

Манафова М. М. Игрушечные песенки : маленькие пьесы : для фортепиано в 2 и в 4 руки / М. М. Манафова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 32 с.

Метнер Н. К. Соната ля минор : для фортепиано. Соч. 30 / Н. К. Метнер ; ред., сост. и предисл. О. А. Генкиной. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 32 с. - (Золотой репертуар пианиста).

Музыкальная радуга: сборник народных мелодий для юных блокфлейтистов в сопровождении фортепиано: для подготовительных классов ДМШ и ДШИ / сост. и переложение Е.С. Нахапетян, Т.Ю. Москвиной; оформ. А. Веселова. – СПб.: Союз художников, 2013. - 20 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 37 : Концертні п'єси українських композиторів для фортепіано 6-8 кл. / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник; худож. Н.С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 56 с. : іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 38 : Хіт-парад XVIII-XIX ст. Ансамблі для фортепіано (мол. та середні класи) / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2011. - 56 с.: іл.

Музична школа: навч.-метод. вид. Вип. 39: Хіт-парад XVIII-XIX ст. Ансамблі для фортепіано (середні та ст. класи) / ред. В. Гориславець; упоряд. Г. С. Сотник; худож. Н.С. Заблоцька. – К.: МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 49 : Фортепіанні джазові твори для 1-6 кл. / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник; худож. Н.С. Заблоцька. – К.: МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 50 : Фортепіанні джазові ансамблі для 1-8 кл. / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н.С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 61 : Вокальні твори з фортепіанним супроводом для навчання акомпанементу учнів 5-8 кл. фортепіанних відділів / ред. В. Гориславець ; упоряд. І. А. Іносова ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2013. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 63 : Фортепіанні джазові твори для 1-3 кл. /ред. В. Гориславець ; упоряд. : В. Журба, Я. Журба ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2014. - 56 с. : іл.

Музыка из классических балетов : для уроков классического танца : облегченное переложение для фортепиано. – СПб. : Композитор • СПб., [2012?]. - 24 с.

Музыкальные жемчужинки : учеб. пособие для фортепиано : марши и пьесы в танцевальном жанре : ст. классы ДМШ и ДШИ. Вып. 6 / сост. Н. Г. Шелухина. – СПб. : Композитор • СПб. , 2011. - 80 с.

Науменко О. Я. Концертні ансамблі : для фортепіано: [збірник] / О.Я. Науменко ; [передм. Е. М. Рожкової]. – Вінниця : Нова Книга, 2011. - 108 с.

У збірнику представлено цікавий матеріал із сучасною музичною лексикою, з різнобарв'ям ритмів (румба, самба, різноманітна метро-ритмічна організація, поліритмічні ефекти, загострена метро-ритмічна акцентуація). Композитор сміливо цитує і винахідливо аранжує латиноамериканські ритми, українські народні мелодії, американські бугі-вугі. Для музичної школи, музичного відділення початкового спеціалізованого мистецького навчального закладу (школи естетичного виховання).

Оффенбах Ж. Страницы из оперетт : переложения для фортепиано / Ж. Оффенбах. – СПб. : Композитор • СПб, [2013?]. - 68 с.

Парад забытых вальсов : фортепиано : для учащихся ст. классов ДМШ и ДШИ, студентов муз. колледжей и консерваторий, концертирующих пианистов / сост. А. И. Веселовой ; оформ. А. В. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 64 с.

Перлини української фортепіанної музики. 3-4 клас : [навч. вид.] / упоряд. : Є. О. Шелестова, М. О. Чикаренко. – К. : Музична Україна, 2014. - 80 с.

Печерский Б. А. Минутки : 17 легких пьес для фортепиано : учеб. пособие для учащихся ДМШ и ДШИ (ср. и ст. классы) и студентов муз. факультетов / Б. А. Печерский. – СПб. : Союз художников, 2013. - 32 с.

Популярные оперные арии. Сопрано : для голоса и фортепиано. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 44 с. - (Золотой репертуар вокалиста).

Поющие клавиши : пьесы для фортепиано : для учащихся 5-7 кл. ДМШ и ДШИ. Вып. 2 / сост. А. Зуева. – СПб. : Союз художников, 2012. - 52 с. - (Репертуар XXI века).

Поющие клавиши : пьесы для фортепиано : для учащихся старших кл. ДМШ и ДШИ. Вып. 3 / сост. А. Зуева. – СПб. : Союз художников, 2012. - 72 с. - (Репертуар XXI века).

Пьесы : для трубы и фортепиано : для учащихся мл. классов ДМШ и ДШИ / сост. А. И. Веселова ; оформ. А. В. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 44 с.

Пьесы западноевропейских композиторов XVIII-XX веков : для фортепиано : (прил. к Образовательной программе по предмету "Фортепиано. Повышенный уровень") : 2-9 годы обучения в ДМШ и ДШИ / сост. И. С. Салихова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 90 с.

Сборник адресован учащимся 2-9-х классов детских музыкальных школ, школ искусств и любителям музыки. Это издание включает в себя малоизвестные в педагогической практике сочинения: пьесы, этюды и сонаты зарубежных композиторов с XVIII по XX века. Произведения, разнообразные по видам техники и стилям, расположены в порядке возрастания сложности. Доступность изложения музыкальной мысли и образности заголовков пробуждают у детей интерес к занятиям и помогают развить художественное мышление, хороший вкус и воображение.

Спренцис А. В. Легкие пьесы для фортепиано : [сборник] / А. В. Спренцис ; М-во культуры Украины, Нац. муз. академия Украины им. П. И. Чайковского ; предисл. А. Спренцис. – К. : КИМ, 2012. - 12 с.

Шопен Ф. Вальсы : ор. 18, 34, 42, 64 : посмертні вид : [для фортепіано] / Ф. Шопен ; ред. Я. Екер ; [пер. Д. Матіяш]. – К. : Музична Україна, 2013. - 80 с. - (Бібліотека Польського інституту у Києві).

Шопен Ф. Этюды : ор. 10, 25, Двор. 3 : [для фортепіано] / Ф.Шопен ; ред. Я. Екер ; [пер. Д. Матіяш]. – К. : Музична Україна, 2013. - 130 с. - (Бібліотека Польського інституту у Києві).

Музика до вистав, кінофільмів.

Белые ночи : мелодии современного российского кино : переложение для фортепиано в четыре руки / [предисл. А. Дергачёва] ; ред.-сост. С. Н. Поддубный . – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 42 с.

Науменко О. Я. Фантазія на теми І. Корнелюка : (з музики до кінофільму "Бандитський Петербург") : для фортепіано / О. Я. Науменко. - Вінниця : Нова Книга, 2011. - 12 с.

Прокофьев С. С. Евгений Онегин : фрагменты из музыки к одноименному спектаклю : для симфонического оркестра. Ор. 71 / С. С. Прокофьев ; сост. и ред. Г.Н. Рождественского. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 24 с.

Прокофьев С. С. Египетские ночи : музыка к сценической композиции А. Таирова по произведениям Пушкина, Шекспира и Лоу : партитура для фортепиано / С. С. Прокофьев. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 160 с.

Прокофьев С. С. Пиковая дама : фрагменты из музыки к одноименному кинофильму : для симфонического оркестра / С. С. Прокофьев ; сост. и ред. Г. Рождественского. – СПб. : Композитор • СПб., 2011. - 32 с.

Россини Дж. А. Севильский цирюльник : опера в двух действиях : клавиры : сокращенный вариант / Дж. А. Россини ; либретто Ч. Стербини по комедии П. Бомарше ; [ред.-сост. О. Макаренко]. – М. : Музыка, 2011. - 144 с.

Чайковский П. И. Манфред : симфония в четырех картинах по драм. поэме Байрона : партитура. Соч. 58 / П. И. Чайковский. – СПб. : Композитор • СПб., [2013?]. - 108 с. - (Симфоническая классика).

Чайковский П. И. Ромео и Джульетта : увертюра-фантазия : партитура / П. И. Чайковский. – СПб. : Композитор • СПб., [2013?]. - 108 с. - (Симфоническая классика).



Вокальні і хорові твори.

Васильченко Н. Уроки от сороки : песенки-разминки, скороговорки: учеб. материал с метод. комментариями / Н. Васильченко, Л. Баритко ; рис. Д. Виноградова; оформ. А. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 32 с.: ил.

Сборник состоит из небольших песенок-разминок. Они могут быть использованы как учебно-тренировочный материал для детей младших классов

ДМШ, ДШИ, хоровых и вокальных студий, а также на уроках сольфеджио в работе над интонированием.

Великие арии. Баритон : для голоса и фортепиано. Вып. 1 / ред.-сост. : В. Г. Пайкина, Е. В. Исаенко. – СПб. : Композитор • СПб., [Б. г.]. - 40 с. - (Золотой репертуар вокалиста).

Великие арии. Бас : для голоса и фортепиано. Вып. 1 / ред.-сост. : В. Г. Пайкина, Е. В. Исаенко. – СПб. : Композитор • СПб., [Б. г.]. - 54 с. - (Золотой репертуар вокалиста).

Великие арии. Тенор : для голоса и фортепиано. Вып. 1 / ред.-сост.: В. Г. Пайкина, Е. В. Исаенко. – СПб. : Композитор • СПб., [Б. г.]. - 42 с. - (Золотой репертуар вокалиста).

Гайдн Й. Юношеству : избранные романсы и песни для среднего голоса в сопровождении фортепиано / Й. Гайдн ; сост. Б.Сергеев. – СПб. : Союз художников, 2013. - 52 с. - (Учеб.-пед. и концертный репертуар).

Гендель Г. Ф. Юношеству : избранные арии из опер и ораторий для среднего голоса в сопровождении фортепиано / Й. Гайдн ; сост. К. Котельников. – СПб. : Союз художников, 2012.- 28 с. - (Учеб.-пед. и концертный репертуар).

Глинка М. И. Композиторы-классики для детского хора : [вокальные и хоровые произведения : для детей мл., ср. и ст. возраста]. Вып. 9 / М. И. Глинка ; сост. В.Бекетова. – М. : Музыка, 2011. - 48 с.

Горковенко С. К. Кот в сапогах : муз. фантазия для детского театра / С. К.Горковенко ; либретто Р. Горковенко на темы одноименной сказки Ш. Перро ; стихи Г. Шустинной. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 68 с.

«Кот в сапогах» — остроумная музыкальная фантазия на темы одноименной сказки Ш. Перро, рассказанная понятным детям современным языком. Помимо оригинального сценария, в этой камерной опере-буфф привлекает разноплановая музыкальная драматургия, в которой с изрядной долей юмора смешиваются высокий и низкий «штили»: бытовой язык и элегантный классицизм, «взрослые» оперные формы и забавные разговорные диалоги, эстрада и академизм... В представлении смогут участвовать дети абсолютно всех возрастов, ведь здесь найдется, что исполнить каждому ребенку (от роли в хоровых «массовых» эпизодах до довольно сложных сольных партий).

Денисов Л. Н. Концертный репертуар солистов и дуэтов : ст. классы детской муз. школы, муз. училище / Л. Н. Денисов ; предисл. Т. Кузнецовой. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 38 с.

Єрмакова Л. З. Душі пісенний вернісаж : збірник пісень / Л. З. Єрмакова. – К.: АЙ-ПРИНТ, 2013. - 384 с.

Иванова А. З. Волшебная страна : сказка в стихах для юных музыкантов : учеб.-метод. пособие / А. З. Иванова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 28 с.

Кладницкий В. И. Три романса : на стихи А. С. Пушкина : для голоса и фортепиано / [муз. В. И. Кладницкого ; сл. А. С. Пушкина]. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 32 с.

Красуйся, віночку : пісні для мішаного та чоловічого хору / упоряд. та аранжування Є. Ротермана. - Тернопіль : Навч. кн.-Богдан, 2011. - 80 с.

Кюи Ц. А. Композиторы-классики для детского хора : [вокальные и хоровые произведения : для детей мл., ср. и ст. возраста]. Вып. 8 / Ц. А. Кюи ; сост. В. Бекетова. – М. : Музыка, 2011. - 40 с.

Серия "Композиторы-классики для детского хора" адресована руководителям и хормейстерам хоровых студий, школ, лицеев, колледжей, любого детского хорового коллектива и ставит своей целью приобщить юных исполнителей к лучшим образцам мировой хоровой классики, а также расширить репертуар детских хоровых коллективов. В восьмой выпуск серии вошли вокальные и хоровые произведения известного русского композитора Ц.Кюи для детей младшего, среднего и старшего возраста.

Лихачёв М. Ю. И ты пришла, Великая Победа! : песни для голоса и хора : в сопровождении фортепиано / М. Ю. Лихачёв ; переложение для голоса и фортепиано А. Овсянникова ; исп. ред. М. Бенедиктова и А. Овсянникова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 94 с.

Макарова К. А. Песни только для мальчишек : для детей дошкольного и мл. школьного возраста / муз. и сл. К. Макаровой ; аранжировка и нотная запись А. Ворониной. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 26 с.

Мартиненко В. М. Душі моєї струни : [збірка] / В. М. Мартиненко. – К. : ПП "Фірма Гранмна", 2014. - 190 с. : портр. - (Пісенна поезія).

Марченко В. В. Широке коріння : українські пісні у супроводі баяна / В. В. Марченко ; [упорядкув., передм. В. Ткаченко ; худож. оформ. Є. Ільницького]. – К. : Музична Україна, 2013. - 92 с.

Медражевський А. Т. Пісні та хори : репертуарний збірник для студентів вищих навч. закладів / А. Т. Медражевський ; передм. А. Ц. Мархлевського, І. Косенко. - Вінниця : Нова Книга, 2013. - 168 с.

До збірника увійшли кращі зразки мелодій Поділля: обробки народних, козацьких та стрілецьких пісень, духовних творів, колядок та щедрівок, оригінальні хори, романси та солоспіви.

Металлиди Ж. Л. Игры на радуге : цикл песен для детского хора в сопровождении фортепиано / Ж. Л. Металлиди; сл. О. Сердобольского. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 34 с.

Металлиди Ж. Л. Поехали на дачу : песни: для детей дошкольного и мл. школьного возраста в сопровождении фортепиано / Ж. Л. Металлиди ; стихи О. Сердобольского ; рис. А. Кузнецовой ; оформ. А. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 36 с.

Металлиди Ж. Л. Произведения а саррелла для детского хора : [сборник] / Ж. Л. Металлиди. – СПб. : Композитор • СПб., [2013?]. - 16 с

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 40 : Пісні для мол. хору / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.: іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 46 : Пісні для дитячого хору / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с. : іл.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 47 : Пісні для дитячого хору / ред. В. Гориславець ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с. : іл.

Неаполитанские песни : для голоса и фортепиано. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 84 с.

В сборник вошли сочинения различных итальянских композиторов, объединенные одной идеей: жанровой и стилистической принадлежностью к неаполитанской школе *bel canto*.

Осенняя песня: вокальные дуэты в сопровождении фортепиано и трио (фортепиано, скрипка, виолончель) : для учащихся ДМШ и ДШИ, студентов муз. колледжей и консерваторий, а также для концертирующих певцов-профессионалов / авт.-сост. В. В. Гирдюк ; оформ. А. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2012. - 76 с.

Предлагаемый сборник содержит разнообразный материал, сгруппированный по жанрам и эпохам: академические обработки народных песен, русская и зарубежная классика. Внутри жанровых тем материал расположен в хронологическом порядке. Подавляющее большинство дуэтов – камерные.

Песни прошлых лет : слова популярных песен 1930-80-х г. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 88 с.

Плешак В. В. С Новым годом! : песни Деда Мороза, Снегурочки и наши с вами : для голоса и фортепиано / муз. В. В. Плешака ; стихи Е. В. Пальцева. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 52 с.

По страницам зарубежных арий. Бас : для голоса и фортепиано / ред.-сост. К. И. Плужников. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 56 с. - (Пед. репертуар вока-

листа).

Данное издание адресовано студентам вокальных отделений средних и высших музыкальных учебных заведений. Представленные в нем лучшие страницы зарубежной вокальной музыки композиторов XVII–XX веков могут значительно обогатить репертуар вокалистов-исполнителей, использоваться в педагогической практике в классах вокала и концертмейстерского мастерства.

Поляков В. Ю. Это я о любви : концерт для смешанного хора без сопровождения / муз. В. Ю. Полякова ; стихи М. И. Цветаевой. – СПб. : Композитор • СПб., 2012. - 16 с.

Популярные оперные арии : для меццо-сопрано в сопровождении фортепиано / сост. О. Макаренко. – М. : Музыка, 2011. - 74 с.

Популярные оперные арии : для тенора в сопровождении фортепиано / сост. Н. И. Богданова. – М. : Музыка, 2011.

Популярні, улюблені, незабутні... : естрада, романс, джаз : для середніх і ст. класів ДМШ / пер. для фортепіано Г. Без'язичного. - Вінниця : Нова Книга, 2012. - 52 с.

Портнов Г. А. Песенки-отгадки : для детей дошкольного возраста / Г. А. Портнов ; стихи А. Веселовой и Г. Портнова ; худож. А. Веселов. – СПб. : Союз художников, 2013. - 12 с.

Ротерман Є. Пісні та романси : [збірка] / Є. Ротерман. - Тернопіль : Навч. кн.-Богдан, 2011. - 60 с.

Рушанский Е.А. Где спит рыбка : детские песни на стихи И. Токмаковой / Е. А. Рушанский ; сл. И. П. Токмаковой ; предисл. Л. Белякаевой-Казанской. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 50 с.

Успенский В. А. Ёлка живёт во дворе : песни : для детей дошкольного и мл. школьного возраста / муз. В. А. Успенского ; сл. А. Фаткина. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 16 с.

Чайковский П. И. Юношеству : избранные песни и романсы : для среднего голоса в сопровождении фортепиано / П. И. Чайковский ; сост. Б. Сергеев. – СПб. : Союз художников, 2013. - 76 с. - (Учеб.-пед. и концертный репертуар).

Хрестоматії та навчальна література



Геталова О.А. Импровизация : авторская программа для детских музыкальных школ и детских школ искусств / О. А. Геталова. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 16 с.

Гильченко Н.Г. Музыкальный театр в школе : учеб. пособие для педагогов дополнительного образования / Н. Г. Гильченко. – СПб. : Композитор • СПб., 2014. - 56 с.

Домогацкая И. Е. Первые уроки музыки : учеб. пособие с аудиоприл. для учащихся отделений раннего эстетического развития, подготовительных классов детских муз. школ и школ искусств / И. Е. Домогацкая ; [ил. А. Н. Лукьянова]. – М. : Классика-XXI, 2011. - 144 с.: цв. ил.

Жакович В. В. Музыкальная грамота для самых маленьких в сказках, стихах и картинках : [метод. пособие] / В. В. Жакович. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 40 с. : ил. - (Учеб. пособия для ДМШ).

Казановский Е. Ф. Про зверят и про ребят : учимся слушать музыку, правильно говорить, петь, раскрашивать : знакомимся с миром диких и домашних животных : для дошкольных учреждений и нач. классов общеобразовательных школ / муз. Е. Ф. Казановского, сл. А. И. Веселовой ; худож. А. Кузнецова, оформ. А. Веселова. – СПб. : Союз художников, 2013. - 64 с. : ил.

Металлиди Ж. Л. Сольфеджио. 1 кл. : мы играем, сочиняем и поём : учеб. пособие: для учащихся детской муз. школы / Ж. Л. Металлиди, А. И. Перцовская. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 98 с.

Металлиди Ж. Л. Сольфеджио. 3 кл. : мы играем, сочиняем и поём : учеб. пособие : для учащихся детской музыкальной школы / Ж. Л. Металлиди, А. И. Перцовская. – СПб. : Композитор • СПб., 2013. - 110 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 41 : Музична літ. 4 кл. (перший рік навчання). Ч. 1 / ред. О. А. Бартко ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 64 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 42 : Музична літ. 4 кл. (перший рік навчання). Ч. 2 / ред. О. А. Бартко ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.

Музична школа : навч.-метод. видання. Вип. 48 : Музична літ. 6 кл. (третій рік навчання). Ч. 2 / ред. О. А. Бартко ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2012. - 56 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 56 : Музична літ. 6 кл. (третій рік навчання). Ч. 1 / ред. О. А. Бартко ; упоряд. Г. С. Сотник ; худож. Н. С. Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2013. - 56 с.

Музична школа : навч.-метод. вид. Вип. 59 : Музична літ. 7 кл. (четвертий рік навчання). Ч. 1 / ред. В. Гориславец ; упоряд. Г.С. Сотник ; худож. Н.С.Заблоцька. – К. : МЕНЕДЖМЕНТ-XXI, 2013. - 56 с.: іл.

Ядова И.В. Пособие для развития навыка подбора по слуху в классе фортепиано : [учебное пособие]. Ч. 2 / И. В. Ядова. – СПб. : Композитор • СПб., 2010. - 172с.