

**Управління культури, національностей та релігій
Миколаївської облдержадміністрації
Обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна**



**Інформаційно-бібліографічний список літератури для
вчителів української та зарубіжної літератури. Вип. 8**

**Миколаїв
2020**

Шановні колеги!

Обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна підготувала восьмий випуск інформаційно-бібліографічного списку «**Іду на урок літератури**», призначений вчителям-словесникам. Сподіваємося, що матеріали нашого видання допоможуть прискорити пошук інформації для підготовки до уроку, бесіди, конференції або масового заходу за творчістю українських та зарубіжних письменників.

Список відображає літературу, що надійшла у фонд бібліотеки у II півріччі 2020 року. Матеріал розташовано за такими розділами:

- Готуюсь до уроку
- Українська література. Персоналії
- Зарубіжна література. Персоналії

У межах кожного розділу публікації подано в алфавіті авторів або назв.

Готуюсь до уроку

Бондаренко Ю. Педагогіка співробітництва в процесі вивчення літератури / Ю.Бондаренко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 3-8.

Педагогіка співробітництва – один із ефективних способів активізації освітнього процесу в школі, який ґрунтується на спільній діяльності колективу, підпорядкований одній меті. Автор статті розкриває різні аспекти названої педагогічної технології, виходячи з особливостей української літератури як навчального предмета. Він демонструє її застосування під час основних видів діяльності: читання літературного аналізу, літературно-творчої роботи. Це стосується співробітництва як у межах дитячого колективу, так і в системі відносин «учні – вчителі – батьки».

Ведмедеря С.В. Літературні диктанти : дидактичні матеріали / С. В. Ведмедеря // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 16-18. - С. 50-62.

Автор представив завдання по творчості В.Стефаніка, Г.Сковороди, І.Котляревського, Т.Шевченка, Л.Українки, О.Олеся, П.Куліша, П.Мирного, І.Карпенко-Карого, М.Коцюбинського, В.Винниченка, І.Франка.

Ведмедеря С. В. Літературні диктанти : дидактичні матеріали. 11 клас / С. В. Ведмедеря // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 19-21. - С. 58-64.

Автор представив завдання по творчості: О.Вишні, П.Тичини, М. Хвильового, М. Куліша, Є. Маланюка, І. Багряного, О. Довженка.

Гніпа Н. М. Українські гумористи : урок-змагання / Н. М. Гніпа // Шк. бібліотекар. - 2020. - № 8. - С. 13-16.

Голик О. «Найглибше бачиш тільки серцем...» : компоративний урок літератури / О. Голик // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 31-33. - С. 16-21.

Тема уроку «Паралельні світи та системи життєвих цінностей в оповіданні «Дивак» Гр.Тютюнника та в казці-притчі «Маленький принц» А.Сент-Екзюпері.

Горбатенко О. С. Аксіологічний підхід у викладанні зарубіжної літератури. 10-й клас : [досвід роботи] / О. С. Горбатенко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 21-22. - С. 12-17.

Горбунова Т. Природа, кохання, життя... : бінарний урок за творчістю А. Фета та Ф. Тютчева / Т. Горбунова // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 44-49.

Грачова Н. Міжпредметна інтеграція як важливий чинник реалізації новітніх технологій на уроках зарубіжної літератури : [досвід роботи] / Н. Грачова // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. – № 7-8. – С. 14-19.

Грובה Н.В. Мікротексти: повторення навчального матеріалу й засіб підготовки до ЗНО з української мови та літератури / Н. В. Грובה // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 16-18. - С. 65-71.

Автор пропонує мікротексти і завдання до них за такими темами:

- *Маруся Чурай «Віють вітри, віють буйні», «Засвіт встали козаченьки».*
- *Історична пісня «Ой Морозе, Морозенку», «Чи не той то хміль».*
- *«Маруся Богуславка».*
- *Баллада «Ой летіла стріла».*
- *«Повість минулих літ» (уривок про заснування Києва) і (уривок про помсту княгині Ольги).*
- *«Слово про похід Ігорів».*
- *Г. Сковорода «De libertate»; «Всякому місту звичай і права»; «Бджола та шершень».*

Грובה Н. В. Мікротексти: повторення навчального матеріалу й засіб підготовки до ЗНО з української мови та літератури : текстовий матеріал для 9-го класу / Н. В. Грובה // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 19-21. - С. 65-71.

Автор пропонує мікротексти і завдання до них за такими темами: І. Котляревський «Енеїда», «Наталка Полтавка»; Т. Шевченко «Кавказ», «Сон», «І мертвим , і живим...», «Заповіт»; П. Куліш «Чорна рада».

Дев'ятко Н. Українська фантастика : програма факультативного курсу з української літератури для 5-9 –х класів / Н. Дев'ятко, С. Січкара, В. Архипова // Укр. мова та літ. (Шк. світ). – 2020. - № 6. – С. 20-55.

Програма факультативного курсу «Українська фантастика» призначена для виховання українських школярів на засадах формування інтелекту людини та її характеру засобами літератури та фольклору. Головною метою програми є усвідомлення важливості читання як чинника власного становлення й соціалізації, екологічного мислення й поведінки, творчих здібностей, здатності до саморозвитку й самонавчання, а також формування та розвиток повноцінної особистості, гармонійної людини, здатної творити добро, боротися за правду, відстоювати власні переконання.

Дмитришин-Яблінчук С.В. Українська християнська література та її лексичне впорядкування : [філологічна студія] / С. В. Дмитришин-Яблінчук // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. – № 16-18. - С. 84-90.

Дмитрієва Л. Креативно-інноваційна траєкторія самовираження особистості на уроках літератури : [досвід роботи] / Л. Дмитрієва // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С.14-15.

Дорош Ю. Сучасна підліткова література як засіб формування аксіологічної ідентичності / Ю. Дорош // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 23-27.

Розглянуто особливості підліткової літератури, проведено кореляцію понять «підліткова література» та «література для дітей та юнацтва», визначено аксіологічні доміанти, проаналізовано художнє моделювання системи цінностей (зокрема, проблем самоідентифікації підлітків, родинних цінностей та подолання кризових станів) на прикладах творів української та зарубіжної літератури, узагальнено тенденції розвитку підліткової прози в новітніх координатах.

Желізко Ю. Урок як джерело життєрадісного сприймання : біоадекватна технологія у вивченні зарубіжної літератури / Ю. Желізко // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 20-22.

Жученко О. Ю. Літературні диктанти. 10-й клас / О. Ю. Жученко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 19-20. - С. 65-71.

Автор представив завдання по творчості Гомера, Д. Аліг'єрі, В. Шекспіра, Е. Т. А. Гофмана.

Кириленко С. В. Розвиток творчого мислення учнів на уроках зарубіжної літератури засобами інноваційних технологій: 5-7-й клас / С. В. Кириленко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. – С. 2-30.

Кіпушева Т. В. Інноваційні технології, прийоми й методи викладання зарубіжної літератури / Т. В. Кіпушева // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 15-16. – С. 16-46.

Клименко І. М. Нестандартний урок зарубіжної літератури як засіб формування пізнавальної активності учнів : [досвід роботи] / І. М. Клименко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 21-22. - С. 21-31.

Досвід свідчить, що нетрадиційні (нестандартні) уроки змінюють обстановку, рівень його клімату. Вони також допомагають неформальному, вільному спілкуванню учнів і учителя, позбавляють дітей зайвої сором'язливості, створюють таку робочу атмосферу, де зацікавлені та задіяні всі. Результат – це змістовні знання й висока духовність учнів. Автор знайомить з нестандартними уроками як ефективними засобами формування пізнавальної активності учнів, з практичними застосуваннями нестандартних форм навчання. Пропонує урок-залік із теми «Повість М. В. Гоголя «Ніч перед Різдом».

Коваль Н. Українська фантастика відроджується у новій якості : письменник Володимир Арєнєв про літературу чарівного й надприродного : [інтерв'ю] / Н. Коваль // Укр. мова та літ. (Шк. світ). – 2020. - № 6. – С. 12-19.

Козаченко О. Вивчення життєпису письменника : застосування нетрадиційних форм на уроках української літератури в 5-8-х класах / О. Козаченко // Укр. мова та літ. (Шк. світ). – 2020. - № 6. – С. 70-77.

У педагогічній діяльності можна по-новому підходити до вивчення біографії письменника. На допомогу приходять різні новітні технології навчання з якими вас знайомить автор.

Козієва В. Дзеркало як наскрізна художня деталь: від Андерсена до Геймана : на прикладі програмових творів: Г. К. Андерсен «Снігова королева», Г. Уеллс «Чарівна крамниця», М. Гоголь «Шинель», Н. Гейман «Кораліна» / В. Козієва // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 45-47.

Коновалова М. В. Календарно-тематичне планування уроків зарубіжної літератури на 2020/21 навчальний рік : [5 кл.; 6 кл.; 7 кл.; 8 кл.; 9 кл.; 10 кл. профільний рівень; 10 кл. рівень стандарту; 11 кл. профільний рівень; 11 кл. рівень стандарту] / М. В. Коновалова, Т. В. Кіпушева // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 13-14. – С. 2-48.

Коновалова М. В. Контрольні роботи на уроках зарубіжної літератури: 5-9-й клас / М. В. Коновалова // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 19-20 – С. 14-54.

Костенко О. В. Форми залучення дітей до читання: традиції та інновації : досвід роботи / О. В. Костенко // Шк. бібліотекар. – 2020. - № 11. – С. 6-20.

Кураєва Т. Орієнтовне альтернативне планування уроків зарубіжної літератури : тема «Казки народів світу. Брати Грімм «Пані Метелиця», Г. К. Андерсен «Соловей» / Т. Кураєва, О. Поліщук // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 48-55.

Литовченко А. Елементи медіаграмотності під час вивчення художніх творів на уроках зарубіжної літератури : авторська розробка майстер-класу для 9 класу / А. Литовченко // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 42-44.

Марчук Н. В. Факультативний курс «Поетична майстерність» / Н. В. Марчук // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 13-14. - С. 53-71; - № 15-16. – С. 67-71.

Мельник В. Формування компетентнісно зорієнтованої особистості читача шляхом використання інноваційних технологій / В. Мельник // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 29-34.

Мізіна Т. А. Інтегрований урок української та зарубіжної літератури. 10-й клас : інтегрований урок / Т.А. Мізіна // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. – С. 45-47.

Невмержицька О. Магічний урок за магічним твором : інтегрований урок (зарубіжна література + англійська мова + технології) / О. Невмержицька, Л. Сіренко, Т. Пушкарь // Всесвітня літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 46-50.

Олексієнко О. На хвилях музики в країну Літературию : сценарій КВК / О. Олексієнко // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 49-55.

Півнюк Н. Про що може розповісти казка : східна народна казка у шкільному читанні / Н. Півнюк, Н. Гребницька // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 50-56.

Сидоренко І. М. Актуальні проблеми викладання зарубіжної літератури в старшій школі / І. М. Сидоренко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 19-20 – С. 7-13.

Сіренко О. І. «Поет без болю в серці - не поет» : літ. вітальня. 10 клас / О. І. Сіренко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 15-16. - С. 47-53.

Літературна вітальня для старшокласників, присвячена творчості Поля Верлена, Артюра Рембо, Шарля Бодлера.

Сметюх О. Використання інноваційних технологій навчання як засіб формування творчої особистості на уроках зарубіжної літератури / О. Сметюх // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 9-12.

Совенко Л. М. Національно-патріотичне виховання школярів на уроках зарубіжної літератури / Л. М. Совенко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. – С. 48-52.

Фефілова Г. Є. Система уроків за темою «Лірика ХІХ століття». 10-й клас / Г. Є. Фефілова // Зарубіжна літ. в шк. – 2020. - № 21-22. – С. 36-71.

Автор пропонує конспекти уроків:

- *Школа «чистого мистецтва» в російській поезії. Лірика Ф. І. Тютчева й А. А. Фета (огляд). Художня довершеність творів.*
- *Розвиток романтизму в США, видатні представники. Місце Волта Вітмена в літературному процесі США. Особливості світобачення митця. Зв'язок збірки «Листя трави» з історією та життям Америки.*
- *Тематика, проблематика, композиція збірки «Листя трави». Образ ліричного героя, символи.*
- *Модернізм як літературно-мистецький напрям кінця ХІХ – початок ХХ ст. взаємодія символізму й імпресіонізму в ліриці.*
- *Шарль Бодлер – пізній романтик і зачинатель модернізму. Відображення світогляду та естетичних поглядів Бодлера у збірці «Квіти зла».*
- *Поль Верлен – король символізму. Естетичні погляди поета у вірші «Поетичне мистецтво». Зображення пейзажів природи і душі в «Осінній пісні».*

Шкавро В. Формування цифрової грамотності засобами тестових технологій у майбутніх учителів української мови і літератури під час вивчення сучасної української літературної мови / В. Шкавро // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 15-21.

Розглянуто особливості формування цифрової грамотності майбутніх учителів української мови і літератури засобами тестових технологій під час змішаного чи дистанційного навчання.

Окреслено переваги й недоліки тестування, визначено критерії, які сприятимуть оволодінню студентами цифрової грамотності. Розроблено поетапність упровадження й використання тестів для студентів-філологів в умовах змішаного навчання.

Щербина С. Дидактичний матеріал з української літератури : українська література, 10 клас / С Щербина // Укр. мова і літ. в шк. України . - 2020. - № 9. - С. 26-32.

Українська література. Персоналії

Близнець Віктор

Сухляк Г. І. Віктор Близнець «Звук Павутинки» : бінарний урок. 6 клас / Г. І. Сухляк // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 25-27. - С. 12-15.

Остап Вишня

Вітвіцька Ю. Остап Вишня. Трагізм творчої долі українського гумориста. «Моя автобіографія» : урок-портрет. 11 клас / Ю. Вітвіцька // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 31-33. - С. 46-52.

Грабар Сергій

Сова К. «Сни мої були однаковими: про їжу». Долі людські в ретроспективі трагедії українського народу : за новелою Сергія Грабара «Хліб» / К. Сова // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 49-54.

Гребінка Євген

Кизименко О.М. Байка «Ведмежий суд» Є. Гребінки - осуд несправедливого чиновницького суду : конспект уроку для 9 класу / О. М.Кизименко // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 16-18. - С. 19-22.

Грінченко Борис

Богданець-Білоskalенко Н. Постать Великого Українця Бориса Грінченка крізь простір століть : до 110 річчя вшанування пам'яті Бориса Грінченка / Н. Богданець-Білоskalенко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 11-14.

Голобородько Я. Ю. Борис Грінченко - речник української духовності: життєвотворчості крізь призму «Херсонського періоду» : [життя і творчість письменника] / Я. Ю. Голобородько // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 19-21. - С. 8-16.

Яременко В. Епістолярні діалоги Бориса Грінченка про українські національні справи / В. Яременко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 10-21.

Довженко Олександр

Германюк О. «У майбутньому люди придуть до нього... До божественного в собі. До прекрасного. До безсмертного» : літературно-мистецька імпреза за творчістю Олександра Довженка, 11 клас / О. Германюк // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 52-56.

Медвідь Н. Олександр Довженко у контексті метаморфоз авторитарного часу / Н. Медвідь // Укр. літ. газ. - 2020. - 3 лип. - С. 1, 16-17; - 17 лип. - С. 16-17.

Сова К. «Сучасне завжди на дорозі з минулого в майбутнє» : життєвий і творчий шлях письменника, кінорежисера, засновника поетичного кіно Олександра Довженка / К. Сова // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 38-41.

Дрозд Володимир

Якименко М. С. Поглядь Шептала проти шерсті: рекомендації до вивчення оповідання В.Дрозда «Білий кінь Шептало» / М. С. Якименко // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 16-18. - С. 63-64.

Кобилянська Ольга

Кучківська Н. Ольга Кобилянська «Меланхолійний вальс». Три жіночі образи як три тенденції модерної емансипації / Н. Кучківська // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 24-27.

Скорик К. Ольга Кобилянська. Нарис «Impromptu phantasie» - образ ліричної героїні твору : українська література, 10 клас / К. Скорик // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 58-60.

Супрун Т. «Робітниця свого народу». Життя і творчість Ольги Кобилянської : українська література, 10 клас / Т. Супрун // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. – № 10. - С. 36-38 : фот.

Косинка Григорій

Гальченко С. Жертва замученої епохи : Григорій Косинка / С. Гальченко // Укр. літ. газ. - 2020. – 8 трав., 22 трав., 5 черв. - С. 18-19.

Мельників Р. В. Григорій Косинка. Дещо про харківські сліди в біографії письменника : [життєвий і творчий шлях письменника] / Р. В. Мельників // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 31-33. - С. 71-76.

Костенко Ліна

Грицай Н. М. Ліна Костенко «Маруся Чурай» : конспект уроку для 11 класу / Н. М. Грицай // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 19-21. - С. 38-45.

Гриценко С. «Чайка на крижині...» : літ.-муз. композиція за творч. сучасної укр. поетеси Ліни Костенко / С. Гриценко, Л. Гриценко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 78-83.

Левінська О. Ліна Костенко «Чайка на крижині», «Крила». Ідея глибокого духовного наповнення людини - її крилатості, що проявляється індивідуально / О. Левінська // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 46-48.

Мольченко Л.В. Інтимна лірика Ліни Костенко. Глибина та щирість почуттів ліричного героя : 11 клас : [конспект уроку] / Л. В. Мольченко // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 28-30. - С. 44-51.

Премія Івана Багряного – Ліни Костенко // Літ. Україна. - 2020. - 13 черв. - С. 1.

Хурсяк Л.Г. Роман Ліни Костенко «Берестечко»: філософія поразки та віра в незнищенність народної пам'яті : [конспект уроку] / Л. Г. Хурсяк // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. – № 25-27. - С. 58-63.

Крупка Віктор

Небеленчук І. Занурення у таємниці буття як усвідомлений шлях і ключ до пізнання основ світобудови : на прикладі збірки поезій «Химерник» Віктора Крупки / І. Небеленчук // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 43-48.

Куліш Микола

Голобородько Я.Ю. Микола Куліш і Таврія: український південь у творах письменника : [життя і творчість письменника] / Я. Ю. Голобородько // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 22-24. - С. 2-10.

Хавіна С. Я. «Сучасник поколінь прийдешніх»: Микола Гурович Куліш «Патетична соната» : [позакласне читання] / С. Я. Хавіна, Н. М. Шевченко, І. В.Тураєва // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 19-21. - С. 72-77.

Маланюк Євген

Михида С. Шевченкіана Євгена Маланюка в наукових практиках літературознавців-краян / С. Михида, Т. Лавриненко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 7-10.

Яровенко Т. «Душа болить за рідну Україну» / Т. Яровенко, О. Голик // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2020. - № 6. – С. 28-34. У публікації подаються літературознавчі матеріали на допомогу вчителю та розробка уроків, які не ввійшли у повному обсязі до формату посібника. Представлено урок по творчості Євгена Маланюка.

Яровенко Т. Компаративний «навігатор» творчості Євгена Маланюка // Т. Яровенко, О. Голик // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2020. - № 6. – С. 35.

Малишко Андрій

Білогруд Г. П. Пісні, що стали легендами (пісенна творчість А.С. Малишка) : презентація літературно-мистецького проекту / Г. П. Білогруд // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 25-27. - С. 2-6.

Матіос Марія

Жила С. Єврейська історія Буковини за романом-панорамою завдовжки у 225 років Марії Матіос «Букова земля» / С. Жила // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 16-19.

Мирний Панас

Резнік Т. Компаративний аналіз повісті «Хіба ревуть воли, як ясла повні?» Панаса Мирного та п'єси «Гамлет» Вільяма Шекспіра: емоційний складник : інтегроване навчання української мови й української та світової літератур / Т. Резнік // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 33-34.

Нестайко Всеволод

Матназарова І. В. «Великий мрійник з країни дитинства» (творчість В. Нестайка) : [конкурс] / І. В. Матназарова // Шк. бібліотекар. - 2020. - № 6. - С. 35-37.

Ременюк Л.О. Всеволод Нестайко «Тореадори з Васюківки». Поведінка та вчинки головних героїв твору : [конспект уроку. 6 кл.] / Л. О. Ременюк // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 25-27. - С. 22-27.

Симоненко Василь

Слоньовська О. Цикл уроків за творчістю Василя Симоненка. Урок 3. Патріотична, філософська та інтимна лірика : до 85-тя від дня народж. Василя Симоненка / О. Слоньовська // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 44-47.

Сковорода Григорій

Україна. Верховна рада. Про відзначення 300-річчя з дня народження Григорія Сковороди : постанова від 4 листоп. 2020 р. № 973-ІХ / Україна. Верховна рада // Уряд. кур'єр. - 2020. - 13 листоп. - С. 4.

Скоробагата Н.І. Григорій Сковорода як символ мудрості української землі: огляд життя і творчості. 9 клас : [конспект уроку] / Н. І. Скоробагата // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 31-33. - С. 41-45.

Старицький Михайло

Козлова Т.М. Михайло Старицький «Облога Буші» : [конспект уроку] / Т. М. Козлова // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 28-30. - С. 27-32.

Стельмах Ярослав

Левковець І.П. Ярослав Стельмах «Митькозавр з Юрківки, або химера лісового озера». Характеристика образів Сергія та Митька : [конспект уроку для 6 класу] / І. П. Левковець // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. – № 31-33. - С. 27-29.

Стус Василь

Лозинський А. «Як добре те, що смерті не боюсь я і не питаю, чи тяжкий мій хрест» : до роковин загибелі Василя Стуса / А. Лозинський // Укр. літ. газ. - 2020. - 28 серп. - С. 3.

Лук'янчук Г. Моновистава до 35-х роковин загибелі Василя Стуса / Г. Лук'янчук // Культура і життя. - 2020. - 25 верес. - С. 3.

Наєнко М. Василь Стус як пульсар / М. Наєнко // Літ. Україна. - 2020. - 31 жовт. - С. 4-5.

Новосельська С.В. Василь Стус: «Крізь сотні сумнівів я йду до тебе, добро і правдо віку» : літературний проект. 11 клас / С. В. Новосельська // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 22-24. - С. 25-28.

Сухомлинський Василь

Гришина Р. Моральне виховання учнів засобами художнього слова на основі творів В. О. Сухомлинського : українська література, 5 клас / Р. Гришина // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 44-46.

Леся Українка

Клепач Т.М. Ні! Я жива! Я буду вічно жити! : урок-дослідження за творчістю Лесі Українки / Т. М. Клепач // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 25-27. - С. 32-39.

Нікішина В.І. Турнір юних літературознавців «Творчість Лесі Українки» / В. І. Нікішина // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. – № 22-24. - С. 64-65.

Радецька Т. Леся Українка. Мужність і сила духу поетеси. Гармонійне єднання людини з природою у поезії «Давня весна» / Т. Радецька // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 27-30.

Франко Іван

Данилюк К. Г. Зображення героїчної боротьби русичів-українців проти монгольських завойовників у повісті І. Франка «Захар Беркут» / К. Г. Данилюк, Т. М. Сікалюк // Історія та правознавство. - 2020. - № 25-27. - С. 44-46.

Ізмайлова О.В. Вивчаємо творчість Івана Франка : урок з теми. 10 клас / О. В. Ізмайлова // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 28-30. - С. 37-43.

Конспект уроку за темою «Змістовний зв'язок поезії Івана Франка «Легенда про вічне життя» з поезією збірки «Зів'яле листя». Драматизм людських стосунків, роздуми про взаємність кохання.

Нелюбова А. Кохані жінки у творчості Івана Франка : комбінований урок / А. Нелюбова // Укр. мова та літ. (Шк. Світ). - 2020. - № 7-8. - С. 30-37.

Філіппенко О. Б. Ліс у житті та творчості І. Я. Франка : літературно-екологічна вітальня / О. Б. Філіппенко // Шк. бібліотекар. – 2020. - № 11. – С. 3-11.

Шот М. Три місця Франкового дому / М. Шот // Уряд. кур'єр. - 2020. - 21 листоп. - С. 3.

У Львівському національному літературно-меморіальному музеї Івана Франка з нагоди 80-річчя відкривають нові експозиції.

Хвильовий Микола

Голик О. Микола Хвильовий. «Я (Романтика)». Символічність образу матері. Характеристика образів. Ідейно-художні засоби. Мова твору / О. Голик // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 48-52; - № 7-8. - С. 75-77.

Чернов-Малошийченко Леонід

Мельників Р. В. Штрихи до портрета Леоніда Чернова-Малошийченка : [життя і творчість поета, драматурга, прозаїка] / Р. В. Мельників // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 28-30. - С. 9-15.

Чубай Григорій

Савчук Г.В. Ранній Чубай : урок-спогад. 8 клас / Г. В. Савчук // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 25-27. - С. 54-57.

Шевченко Т. Г.

Глинянко І. Математика й лірика : до 180-ця виходу першого видання «Кобзаря» Тараса Шевченка : [конспект уроку] / І. Глинянко // Укр. мова та літ. (Шк. світ). – 2020. - № 7-8. – С. 18-29.

Метик Л. І. Шевченків «Заповіт» облетів увесь світ / Л. І. Метик // Країна знань. - 2020. - № 6. - С. 38-41.

Петухова Н. Н. Тарас Шевченко - сонце України : інтегрований урок / Н. Н.Петухова // Шк. бібліотекар. - 2020. - № 6. - С. 30-34.

Пилипенко Л. Д. Тарас Шевченко «Назар Стодоля» / Л. Д. Пилипенко // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 13-15. - С. 50-55.

Пономаренко О. «Автопортрет зі свічкою» Т. Шевченка та ідейно-художній зміст поетичної збірки «Три літа» (1843-1845 рр.) : українська література, 9 клас / О. Пономаренко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 27-35.

Пономаренко О. Поема Тараса Шевченка «Катерина»: аспект неповної тотожності літературного сюжету з однойменною картиною автора : українська література, 9 клас / О. Пономаренко // Укр. мова і літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 53-57.

Шкляр Василь

Самотескул Н.В. Історичні твори В. Шкляра «Маруся», «Чорний ворон», «Чорне сонце» : аналіз художнього твору : [урок позакласного читання] / Н. В. Самотескул // Вивчаємо укр. мову та літ. - 2020. - № 22-24. - С. 29-36.

Зарубіжна література. Персоналії

Андерсен Ганс Крістіан

Курилець М. Справжня пісня потребує волі : урок за казкою Г.К.Андерсена «Соловей» / М. Курилець // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 34-36.

Бах Річард

Мельник В. Формування компетентнісно зорієнтованої особистості читача шляхом використання інноваційних технологій / В. Мельник // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 29-34. Автор пропонує розробку уроку зарубіжної літератури за повістю Р. Баха «Чайка Джонатан Лівінгстон»

Блок Олександр Олександрович

Слободян І. Орієнтовне альтернативне планування уроків зарубіжної літератури : тема «Срібна доба російської поезії: течії, здобутки, долі митців.

О. О. Блок. «Незнайома» / І. Слободян, М. Мельник, О. Шкробтак // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 53-60.

Бронте Шарлотта

Кашуба Є. Про вчителя і для вчителя : героїня роману Шарлотти Бронте «Учитель» як приклад цілеспрямованої особистості / Є. Кашуба // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 2-8.

Булгаков Михайло Опанасович

Чоловська О. Усі люди добрі : моральні уроки роману М. Булгакова «Майстер і Маргарита» / О. Чоловська // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 50-52.

Верлен Поль

Кулачинська В. «Вірш твій завше був крилатий...» : урок за темою «Французький символізм. Творчість Поля Верлена» / В. Кулачинська // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 25-35.

Голдінг Вільям Джеральд

Шагала А. І. Урок позакласного читання (за романом В. Дж. Голдінга «Володар мух»). 11-й клас / А. І. Шагала // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 21-22. - С. 32-35.

Гофман Ернст Теодор

Маєвська В. «На роздоріжжі двох світів: науки і життя» : урок-мікс за романом Е.Т. А. Гофмана «Крихітка Цахес на прізвисько Цинобер» / В. Маєвська, Л. Ківва, Н. Тивоненко // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 26-30.

Нижанківська М. «Народжений повзати - літати не буде...» : моральні та соціальні плани фантастичної історії злету та падіння Цахеса з твору Е. Т. А. Гофмана «Малюк Цахес» / М. Нижанківська // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 40-43.

Дефо Данієль

Полегка Ю. Урок-квест, присвячений дню народження Робінзона Крузо / Ю. Полегка // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 43-46.

Тіхомірова О. Сторітелінг, або про Данієля Дефо в запитаннях / О. Тіхомірова // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 51-52.

Кітс Джон

Сметюх О. Чарівні голоси природи : урок за поезією Джона Кітса «Про коника та цвіркуна» / О. Сметюх // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 36-39.

Крилов Іван Андрійович

Сметюх О. Черпайте мудрість із байок! : урок за байкою Івана Крилова «Вовк і Ягня» / О. Сметюх // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 37-40.

Олеша Юрій Карлович

Ятищук А. Серце не може бути залізним : урок за романом-казкою Ю. Олеші «Три Товстуни». 6 клас / А. Ятищук // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 34-38.

Пушкін Олександр Сергійович

Влах З. У світі пушкінських казок : урок : 5 клас / З. Влах // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 9. - С. 57-59.

Пивнюк Н. «Грозные вопросы морали» в сказках Пушкина / Н. Пивнюк // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 28-31.

Родарі Джанні

Планета казок від батька Цибуліно: до дня народження італійського дитячого письменника Джанні Родарі // ШБІЦ (Бібліотечна робота). – 2020. - № 9. – С. 16-24.

Распе Рудольф Еріх

Арабески до роману «Пригоди Барона Мюнхгаузена» : знайомство з книгою – ювіляром // Шк. б-ка. – 2020. - № 12. – С. 1-5.

Ріггз Ренсон

Софіян В. Химерна книжка про загальнолюдські проблеми : урок за романом Р. Ріггза «Дім дивних дітей». 10 клас / В. Софіян // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 39-42.

Сетон-Томпсон Ернест

Долина С. Орієнтовне альтернативне планування уроків зарубіжної літератури : тема «Е. Сетон-Томпсон. «Снап» / С. Долина, С. Волохович // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 40-45.

Урок 21. «Маленький герой» Е. Сетон-Томпсона за оповіданням «Снап».

Урок 22. Урок-дослідження за твором Е. Сетона-Томпсона «Снап».

Лавренко О. О. Е. Сетон-Томпсон «Бойовий коник: пригоди зайця». 5-й клас : урок позакл. читання / О. О. Лавренко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. - С. 31-35.

Симонов Костянтин Михайлович

Мосійчук І. Найсильніше почуття на світі : урок за поезією К. Симонова «Жди мене...» / І. Мосійчук // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 11. - С. 18-24.

Скотт Вальтер

Дяченко Л. Історичний колорит та романтика пригод в романі Вальтера Скотта «Айвенго» : бінарний урок (зарубіжна література / всесвітня історія) / Л. Дяченко, О. Теслюкова // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 10. - С. 25-27.

Стівенсон Роберт Льюїс

Первак О. Орієнтовне альтернативне планування уроків зарубіжної літератури : тема «Пригоди і фантастика. Роберт Льюїс Стівенсон «Острів скарбів» / О. Первак // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 56-76.

- Урок 15. Роберт Льюїс Стівенсон «Острів скарбів». Особливості розвитку пригодницького сюжету у творі. ТЛ. Поглиблення понять про роман (пригодницький роман);
- Урок 16. Система образів роману. Джим Хокінс і його товаришів.
- Урок 17. Система образів роману. Пірат Сільвер та інші.
- Урок 18. Моральні цінності в романі.

Стронг Джером

Тихомірова О. Яким має бути справжній Учитель? : урок за оповіданням Джерома Стронга «Гармидер у школі». 5 клас / О. Тихомірова // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 6. - С. 31-33.

Твен Марк

Арабески до роману «Пригоди Тома Сойєра» : знайомство з книгою-ювіляром // Шк. б-ка. – 2020. - № 12. – С. 6-11.

Хайям Омар

Кузьменчук І. Про світ і про людину... : декілька міркувань щодо викладання творчості Омара Хайяма у 8 класі / І. Кузьменчук // Всесвіт. літ. в шк. України. - 2020. - № 7-8. - С. 23-28.

Чехов Антон Павлович

Говорунець З.В. А. П. Чехов «Хамелеон». 6-й клас : урок поглибленого аналізування художнього твору / З. В. Говорунець // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. - С. 36-44.

Говорунець З. В. А. П. Чехов «Ванька». 6-й клас : [інтегрований урок] / З. В. Говорунець // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 17-18. - С. 59-68.

Шеклі Роберт

Юрко О. В. Фантастичний світ Р. Шеклі : урок для учнів 6 класу / О. В. Юрко // Зарубіжна літ. в шк. - 2020. - № 13-14. - С. 49-52.

