

Управління культури, національностей та релігій
Миколаївської обласної державної адміністрації
Миколаївська обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна

Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні



*Інформаційний список
для організаторів дитячого читання*

Випуск 11

Миколаїв
2019

Укладач Л. Г. Шевцова

Редактор О. К. Карпенко

Відповідальна за випуск Т. А. Жайворонок

Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні : інформ. список для організаторів дитячого читання. Вип. 11 / Миколаївська обл. б-ка для дітей ім. В. О. Лягіна ; уклад. Л. Г. Шевцова. – Миколаїв, 2019. – 34 с.



Інформаційний список літератури «Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні» знайомить зі статтями з періодичних видань за липень – грудень 2019 року, які надійшли до нашої бібліотеки.

Матеріал розміщений за такими розділами:

1. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі
2. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників
 - Проекти в ДНЗ
 - Патріотичне виховання
 - Моральне виховання
 - Пізнаємо світ
 - Читання та розвиток мовлення
 - Фізичний розвиток
 - Творча майстерня
 - Музичне виховання
3. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку
4. Готуємося до школи
5. Сімейне виховання. Робота з родиною
6. Робота з особливими дітьми

У межах кожного розділу публікації подано в алфавіті авторів або назв.

Список призначений для вихователів та музичних працівників дитячих садків. Шановні колеги, сподіваємось, що інформаційний список стане помічником у Вашій професійній діяльності.

Періодичність – один раз на півріччя.

1. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі



Богульська, І. Розвиток творчих здібностей педагогів : інтерактивне заняття / І. Богульська // Психолог дошкілля. - 2019. - N 7. - С. 33-38.

Мета заняття: виявити рівень знань педагогів про поняття «творчість», «творча особистість», розвивати мотивацію вихователя до самовдосконалення.

Горбенко, Н. Надягніть заслужену корону - створіть авторську програму / Н. Горбенко // Музичний керівник. - 2019. - N 10. - С. 4-6.

Як створити авторську програму? Як шукати та впорядковувати інформацію? Як подати проєкт на внутрішнє та зовнішнє рецензування та відправити програму на отримання грифа чи схвалення? Відповіді на ці запитання подано у статті.

Дідура, Л. Місто емоцій : квест для дітей старшої групи з використанням QR-кодів / Л. Дідура, О. Міняйло // Дошкільне виховання. - 2019. - N 7. - С. 15-17.

Як зацікавити сучасних малят, що «народжуються з планшетом у руках»? Як заохотити їх працювати в команді, разом приймати рішення, спонукати до більш глибокого вивчення будь-якої теми? Як розвивати їхній емоційний інтелект? Як не дивно, в цьому можуть допомогти мобільні пристрої та додатки, які здатні поживавити й збагатити освітній процес аудіо- та відеосупроводом. Переконайтеся самі, провівши поданий квест з використанням QR-кодів.

Карабаєва, І. Візьми мене на крилята, або Політ уяви / І. Карабаєва // Музичний керівник. - 2019. - N 7. - С. 10-13.

Автор статті розповідає, як гармонізувати простір для творчості та надати допомогу дитині, коли вона відчуває труднощі, виконуючи творчі завдання. Що можна, а що не слід говорити й робити педагогу?

Карандій, В. Щодо організації діяльності закладів освіти, що забезпечують здобуття дошкільної освіти у 2019/2020 навчальному році : інструктивно-методичні рекомендації : (Додаток до листа МОН України від 02.07.2019 № 1/9-419) / В. Карандій // Дошкільне виховання. - 2019. - N 8. - С. 1-6 : вкл. л.

Кондратець, І. Тімблдінг : як перетворити колектив на команду / І. Кондратець // Дошкільне виховання. - 2019. - N 11. - С. 7-10.

Чи можна назвати працівників вашого закладу дошкільної освіти згуртованою командою? Ви неодмінно дасте ствердну відповідь на це запитання, якщо скористаєтеся порадами авторки статті та проведете запропоновані ігри для згуртування колективу.

Кравець, Х. Ранкова зустріч у колі друзів / Х. Кравець // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 16-17.

Який він, ідеальний початок робочого дня в НУШ? Щирі усмішки учнів і педагога, бадьорий настрій та багато захопливих ідей на весь день... Досягти цього допомагають ранкові зустрічі. Вони можуть стати у пригоді й педагогам закладів дошкільної освіти. У статті подано основні компоненти ранкової зустрічі та вправи на налагодження взаємодії між дітьми.

Крутій, К. "Педагогіка калабані" : практична реалізація принципів природовідповідності та здоров'язбереження в закладі дошкільної освіти / К. Крутій // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 3-8.

Авторка статті пропонує разом поміркувати над практичним втіленням принципу природовідповідності в освітній процес, використанням можливостей глини та вільної дитячої гри, а також уточнити поняття - здоров'язбережувальні, здоров'яформувальні та здоров'ярозвивальні технології.

Петрухан, Л. І. Стрес приходить та минає, а радість залишається : семінар з елементами тренінгу для вихователів / Л. І. Петрухан // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 57-61).

Мета семінару: ознайомити педагогів з поняттям «стрес», його ознаками та видами. Дослідити стресові фактори в житті людини та знайти шляхи зменшення їх негативного впливу. Виховувати дбайливе ставлення до свого здоров'я.

Пилипчак, М. Закон про державну мову: що має знати педагог / М. Пилипчак // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 18-21.

Новий закон про державну мову стосується всіх українців - ми маємо володіти українською "за замовчуванням". Але кому доведеться засвідчувати мовний рівень на іспиті? Хто повинен буде надавати додаткові документи під час прийому на роботу? За що штрафуватимуть? Про важливі нововведення - у публікації.

Полудняк, Л. Сам на сам, або Як організувати індивідуальну роботу з дітьми раннього віку / Л. Полудняк // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 9-14.

У статті проаналізовано, кому необхідно займатися індивідуально, що передбачити та як спланувати індивідуальну роботу, яким видам діяльності приділити увагу. В додатку подано орієнтовне перспективне планування індивідуальної роботи з дітьми раннього дошкільного віку на рік.

Степанюк, І. Людина - індивід, усі разом - колектив : семінар-практикум / І. Степанюк, О. Скаковська, Л. Стрельник // Психолог дошкільця. - 2019. - № 9. - С. 17-24.

Мета семінару: створити діловий, творчий психологічний клімат; шукати способи співпраці одне з одним так, щоб легко та швидко досягти спільної мети в процесі колективної діяльності.

Тристан, А. Ми різні, але ми разом : педагогічна студія / А. Тристан // Дошкільне виховання. - 2019. - N 11. - С. 12-14.

Мета зустрічі: створити позитивну, доброзичливу атмосферу в колективі; виробити спільне бачення місії дошкільної освіти; пізнати одне одного; визначити систему цінностей усіх та кожного; згуртувати колектив для реалізації спільної місії.

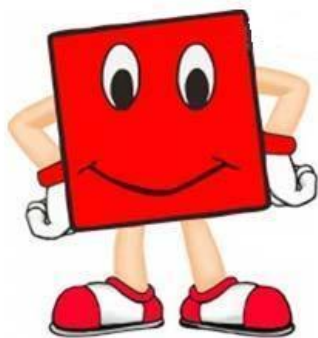
Туманова, Л. В. Організація роботи вихователя щодо формування впевненості у собі дітей старшого дошкільного віку / Л. В. Туманова // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 36-37).

Шуліко, О. О. Безмежний світ гри з LEGO : круглий стіл для педагогів / О. О. Шуліко, В. Г. Дацковська // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 13-14).

Мета: удосконалювати вміння вихователів впроваджувати в систему освіти інноваційні методи та сприяти розкриттю творчого потенціалу дітей дошкільного віку через гру.

2. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників

Проекти в ДНЗ



Бізюк, Т. В. Як у нас на підвіконні : пізнавально-дослідницький проект (старший дошкільний вік) / Т. В. Бізюк // Розкажіть онуку. - 2019. - N 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 3-5).

Мета проекту: розвивати інтерес до дослідницької та трудової діяльності по вирощуванню культурних рослин в кімнатних умовах, пізнавальні і творчі здібності, почуття відповідальності за благополучний стан рослин, спостережливість, уміння фіксувати процес проведення дослідів за допомогою малюнків, отримувати задоволення від спільної роботи.

Бугайова, А. П. Співпрацюємо з родинами : проекти / А. П. Бугайова // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 34-45).

Мета проекту: сприяти створенню в сім'ї та ЗДО розвивального ігрового середовища для зростання активної, творчої, ініціативної особистості дитини. Дати батькам знання про педагогічну цінність варіативні можливості іграшки, гігієнічні вимоги до них. Виховувати ціннісне ставлення до іграшки, бажання полюбити іграшку, зберегти її та створити іграшку своїми руками.

Герасимчук, Л. Ф. Зелений город на підвіконні : екологічний проект / Л. Ф. Герасимчук // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 9-12).

Мета проекту: залучення дітей до екологічної культури.

Дроб'язко, О. В. Проект "У пошуках козацького скарбу" : туристичний похід вихованців старшої групи / О. В. Дроб'язко // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 37-44).

Мета проекту: поглибити знання дітей про минуле рідного краю; розвивати самостійність та ініціативність, уміння приймати самостійні рішення; застосовувати власний досвід в естремальних умовах; створити умови для соціальної адаптації дітей у нових умовах; пробудити інтерес до туризму; прищеплювати любов до малої батьківщини.

Кузьменко, Ю. П. У вашій родині є традиції? Ні? Створюємо! : [проект] / Ю. П. Кузьменко // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 28-29).

Мета проекту: сприяти духовному зростанню та накопиченню педагогічних знань батьків щодо впливу сімейних традицій у вихованні дитини.

Маланій, В. М. Ми - маленькі українці : проект для дітей групи молодшого віку (четвертий рік життя) / В. М. Маланій // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 66-71).

Завдання проекту: викликати інтерес до культурної спадщини рідного народу; ознайомити дітей з українським пісенно-хореографічним, декоративно-ужитковим мистецтвом та творами усної народної творчості; розвивати вміння налагоджувати контакт з однолітками та дорослими; розвивати самостійність, ініціативність, здатність до самоаналізу, творчі здібності; виховувати позитивне ставлення до своєї національної культури, почуття гордості за рідний край та духовні надбання українського народу.

Мацуї Н. І. Розвиток інтелекту дитини засобами музики : [проект] / Н. І. Мацуї // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 32).

Мета проекту: створення оптимальних умов для ефективної взаємодії ЗДО і сім'ї в питаннях музичного виховання та розвитку дітей шляхом просвіти батьків, залучення їх до навчально-виховного процесу та надання їм можливості проявити свої творчі здібності.

Поліщук І. В. Підвищення професійної компетентності педагогів ЗДО : проект / І. В. Поліщук, М. О. Дубінова // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 4-12).

Мета проекту: організація психолого-педагогічного клубу «Крок за кроком до успіху» для підвищення професійного рівня, самовдосконалення,

залучення до інноваційної діяльності педагогічних працівників, самоосвіти, активізації внутрішніх ресурсів, прояву їхньої творчості та креативності в педагогічній діяльності.

Рибакова, І. І. Виховуємо казкою : проект / І. І. Рибакова // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 49-52).

Мета проекту: створити в сім'ї та в дошкільному закладі соціальні умови для зростання активної, життєрадісної, творчої особистості, чемної, привітної дитини, яка любить і шанує батьків, рідних, свій край, рідну мову, традиції та звичаї українського народу.

Родіна, І. М. Школа вишуканих манер : проект / І. М. Родіна // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 7-21).

Мета проекту: виховувати доброзичливе ставлення до товаришів; дати уявлення про специфічні сторони спілкування дівчаток і хлопчиків і формувати у дітей вміння спілкуватись між собою, ознайомити дітей з поняттям етикет, формувати навички використання в мовленні ввічливих слів і виразів. Вчити дітей дотримуватися етикету; закріпити правила поведінки в громадських місцях і вчити мовного спілкування в колективі.

Сухозанет, М. М. Соціально-педагогічний патронат - якісна форма здобуття дошкільної освіти : соціальний проект / М. М. Сухозанет // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 18-25).

Мета проекту: надання методичної і консультативної допомоги сім'ї, включення батьків у процес виховання, навчання та реабілітації дитини; забезпечення на рівні держави кожній дитині права на доступність і безоплатність дошкільної освіти, залучення до дошкільної освіти більшої кількості дітей; надання ранньої допомоги дітям, які потребують корекції фізичного та (або) розумового розвитку, поступова повна або часткова інтеграція їх у суспільство.

Тимошук, М. П. Город на підвіконні в дитячому садку : екологічний проект (старша група) / М. П. Тимошук // Розкажіть онуку. - 2019. - N 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 6-8).

Мета проекту: виховання екологічної культури дітей, розвиток пізнавальних інтересів, формування етичних почуттів дошкільників.

Чаус, О. М. Формування життєвої компетентності дошкільників засобами психолого-педагогічного проектування : (старший дошкільний вік) / О. М. Чаус // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 44-49).

Шалда, Н. В. Ми - з вами! Ви - з нами! І всі ми - разом! : освітні проекти в роботі з родинами / Н. В. Шалда, О. В. Неселевська // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 26-28).

Будь-який проект, що проживають діти спільно з вихователями в дитячому садку, включає блок роботи з сім'єю. А в роботі з родинами –

проектна технологія – це новий і ефективний формат взаємодії. Адже така діяльність об'єднує колективи дітей і дорослих для розв'язання спільних завдань, підвищує психолого-педагогічну компетентність батьків, розвиває дружні стосунки між дітьми і дорослими, об'єднує спільну діяльність дорослих (педагогів, батьків) і дітей однією метою.

Шалда, Н. В. Роль дитячої книги у мовленнєвому розвитку дітей : [проект] / Н. В. Шалда // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 29-30).

Мета проекту: підвищити психолого-педагогічну культуру батьків щодо уявлення про роль художньої літератури у всебічному розвитку дітей в умовах сім'ї.

Патріотичне виховання



Демідова, В. Г. Моя Батьківщина : інтегроване заняття-розвага (старша група) / В. Г. Демідова // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 56-57).

Мета заняття: закріпити знання дітей про символіку країни: прапор, герб, гімн; про природу України, народних майстрів, українські народні інструменти; виховувати інтерес до історії своєї країни, почуття любові та гордості за свою Батьківщину.

Наш рідний край : [конспекти ранкових зустрічей для дітей дошкільного віку] // Розкажіть онуку. - 2019. - № 7. - (Перевертень. БВДС. - С. 35-63).

Автори представили добірку ранкових зустрічей на патріотичну тематику для дітей 4 – 6-го років життя.

Петрук, Т. І. Богородице-мати, бережи солдата : заняття з народознавства з елементами ручної праці (старший дошкільний вік) / Т. І. Петрук // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 55-56).

Мета заняття: продовжувати ознайомлювати дітей з історією України. Формувати бажання якомога більше дізнатися про історичне минуле своєї Батьківщини, національну самосвідомість. Виховувати у дошкільників любов до України, повагу до захисників Вітчизни, почуття гідності та гордості.

Моральне виховання

Козак, С. І. Добрі вчинки світ зіграють : комплексне заняття (старша група) / С. І. Козак // Розкажіть онуку. - 2019. - № 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 61-62).

Мета заняття: продовжувати формувати уявлення дітей про моральні якості людини, сприяти їхнім проявам у повсякденному житті, закладати основи духовності.



Пізнаємо світ

Дудник, Н. А. Економічна соціалізація дошкільників - крок в європейське майбутнє : семінар-практикум / Н. А. Дудник, П'ясецька, К. О. // Розкажіть онуку. - 2019. - № 9. - (Перевертень. БВДС. - С. 6-7).

Подано конспект інтегрованого заняття з елементами економіки (старший дошкільний вік). Мета заняття: розвивати пам'ять, гнучкість і самостійність мислення; виховувати ощадливість, відповідальність у використанні грошей, вміння купувати товар згідно з етичними вимогами до продавця і покупця; познайомити з економічним поняттям «гроші», «ціна», «акція», «решта».

Кадирова, Л. Взуття для жучка сонечка на ім'я Бонечко : комбіноване заняття (сенсорика + ліплення) для дітей раннього віку / Л. Кадирова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 33-35.

Бавлячись з улюбленою іграшкою, малюки легко закріплюють набуті знання та вміння: називають різні види взуття (капці, туфлі, черевики, чоботи). Вправляти малят у порівнянні та впорядкуванні предметів за певною ознакою (взуття - одяг). Підвести до розуміння понять "різні", "однакові". Заохочувати до виконання пошукових дій зі знаходження пари взуття на основі порівняння його за зовнішніми ознаками (колір, візерунок). Дорослі спрямовують дитячу діяльність, пропонують моделі дій для наслідування і забезпечують цікавим ігровим матеріалом.

Колода, Н. В. Найважливіша людина на землі: конспект інтегрованого заняття (навколишній світ, малювання), (старша група) / Н. В. Колода // Розкажіть онуку. - 2019. - № 9. - (Перевертень. БВДС. - С. 46-47).

Мета заняття: спрямувати увагу дітей на те, що кожна людина є відповідальна за все, що відбувається на нашій планеті; закріпити вміння дітей використовувати під час малювання різні нетрадиційні техніки, доповнити зображення деталями (квіти, травичка, метелики, пташки та ін.); виховувати почуття гідності, самоповаги, захоплення красою природи та бажання передати свої враження в малюнку; розвивати пам'ять, увагу, мислення.

Кулешова, А. Ю. Ми - українці, ми - європейці : конспект заняття з полікультурного виховання (старший дошкільний вік) / А. Ю. Кулешова // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 46-48).

Мета заняття: ознайомити дітей з історією і культурою деяких країн Європи; розширити творчі задатки малят, викликати цікавість до життя країн Європи; розвивати соціальні емоції та мотиви, вміння орієнтуватися у реальних соціальних умовах життя; виховувати інтерес, повагу до традицій сусідніх держав, інтернаціональні почуття, бажання дружити з дітьми інших країн.

Стаднійчук, М. Їжачку допомагаємо й дружно овочі вивчаємо : заняття для дітей молодшої групи / М. Стаднійчук // Дошкільне виховання. - 2019. - N 9. - С. 28-29.

Опанувати тему «Овочі» молодшим дошкільнятам допоможе заняття в ігровій формі. Доступний сюжет та ігри-посібники з підручного матеріалу мотивують малят до закріплення набутих знань, а казкова атмосфера сприяє становленню позитивного мікроклімату в групі.

Терещенко, І. Батарейки, здавайтеся! : заняття в альтанці для дітей старшої групи / І. Терещенко // Дошкільне виховання. - 2019. - N 6. - С. 17-19.

Подане заняття - приклад того, як можна переконати дітей правильно користуватися батарейками. Мета заняття: ознайомити дітей з будовою, призначенням батарейок і їхнім шкідливим впливом на природу; дати знання про альтернативні джерела енергії. Формувати розуміння необхідності впровадження роздільного збирання відходів, утилізації відпрацьованих батарейок для покращення екологічного стану населеного пункту; розвивати мислення, мовлення, дрібну моторику. Виховувати любов та бережне ставлення до природи.

Тіщенко, М. І. Ми з природою дружимо: конспект гри-мандрівки (різновікова група) / М. І. Тіщенко, В. А. Андрющенко, О. О. Саковська // Розкажіть онуку. - 2019. - N 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 58-60).

Мета заняття: продовжувати формувати у молодших дошкільників вміння називати наземні частини рослин, характерні ознаки сонця восени; закріпити знання дітей про характерні особливості сезонних змін у природі, вміння орієнтуватися у рослинному і тваринному світі; виховувати бережне ставлення до всього живого, бажання допомогти природі, любити її.

Чаус, О. М. Нові друзі кличуть гостей (старший дошкільний вік) / О. М. Чаус // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 32-34).

Мета завдання: розширити і уточнити знання дітей про тваринкуточка живої природи; закріпити знання про умови життя та

харчування, продовжувати вчити дітей розігрувати дії за змістом художніх творів, розвивати емоційну виразність мовлення, вміння входити в образ персонажів; виховувати любов до тварин, відповідальність за своє ставлення до них.

Шалда, Н. Родичі гарбузові : інтегроване заняття для дітей середньої групи / Н. Шалда, Т. Гутянка // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 30-32.

Запропоноване заняття поєднує і літературний матеріал, і дослідження, і логіко-математичні вправи, і конструювання, і, звісно, гру. Така інтеграція допомагає малюкам зусібіч вивчити тему і закріпити набуті знання в практичній діяльності. Мета заняття: продовжувати розширювати уявлення дітей про сенсорні еталони (форма, колір, величина), використовуючи обстеження натуральних овочів. Розвивати логічне мислення, мовлення, увагу, уяву, дрібну моторику. Виховувати допитливість, активність.

Читання та розвиток мовлення



Аматьєва, О. Говорімо виразно : діагностика і формування виразності мовлення старших дошкільнят / О. Аматьєва // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 11-15.

Формування виразності мовлення - важлива складова комунікативно-мовленнєвого розвитку дітей старшого дошкільного віку. Автор статті пропонує дізнатися, як визначити рівень сформованості цього вміння, а також як системно розвивати його. Наведені вправи та емоційно-комунікативні ситуації стануть у пригоді й для розвитку емоційної сфери дітей, активізують їхнє мовлення та підготують до театралізованої діяльності.

Богущ, А. Навчання державної мови дітей етнопонаціональних меншин / А. Богущ // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 3-6.

Діти дошкільного віку в полікультурних регіонах України перебувають у стихійному двомовному оточенні. Тож нерідко в них спостерігається так зване "суржикове мовлення". Розв'язати цю типову проблему можна за допомогою цілеспрямованого вивчення української мови як державної. Як організувати навчання мови в етнопонаціональних групах дитячих садків, радить авторка.

Бредіхіна, О. А. Казкова терапія : казкотерапія у роботі з дітьми дошкільного віку / О. А. Бредіхіна // Розкажіть онуку. - 2019. - № 7. - (Перевертень. БВДС. - С. 15-19).

Представлено авторські психотерапевтичні казки для дошкільного віку.

Гавриш, Н. Як змінювалися підходи до розвитку мовлення дітей : роль наукової школи Алли Богуш / Н. Гавриш, К. Крутій // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 7-10.

З нагоди ювілею фундаторки української дошкільної лінгводидактики Алли Богуш пропонуємо розглянути, як змінювалися підходи до розвитку мовлення дітей: від реалізації окремих мовленнєвих завдань до виховання мовної особистості, від мовленнєвих занять до інтерактивної взаємодії протягом дня, від педагога-розповідача до співрозмовника.

Казковий вернісаж // Розкажіть онуку. - 2019. - № 7. - (Перевертень. БВДС. - С. 29-43).

Представлено: конспект інтегрованого заняття «У пошуках казок», семінар-практикум «Казка по-новому»; інтегроване заняття «В гості до Колобка»; конспекти комплексних занять «Збудуємо будиночки для звірят», «Ми все зробити зможемо – бабусі допоможемо», «На гостину до казки «Ріпка», «Попелюшка у світі сучасних диво-речей»; музичну розвагу «Нові пригоди Колобка»; дидактичну гру «Чарівна казка – малятам підказка» та інші.

Лишень, Л. І. Виховання казкою : маленькі казкарики: нетрадиційний підхід роботи з казкою за інноваційною технологією Л. Б. Фесюкової / Л. І. Лишень // Розкажіть онуку. - 2019. - № 7. - (Перевертень. БВДС. - С. 20-28).

Подано орієнтовний план роботи над казкою з дітьми середнього дошкільного віку.

Маслюк, Н. Завзята праця і веселий сміх врятують хлопчика від чарів злих : комплексне заняття з розвитку мовлення для дітей старшої групи за змістом оповідання В. Сухомлинського "Сніговий дідусь із крижаним серцем" / Н. Маслюк // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 27-29.

Старшим дошкільнятам уже до снаги переказувати твори морально-етичної тематики. Вони охоче висловлюють власне ставлення до подій, аналізують характери і вчинки персонажів. Мотивувати їх до такої діяльності, як і раніше, допомагають ігрові прийоми. У поданому занятті це, наприклад, казкове "перетворення" сніговика.

Могила, Т. Б. Спінермен у країні Казок : розвиток мовлення, логіко-математичний розвиток, літературна скринька / Т. Б. Могила // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 45-47).

Мета заняття: продовжувати вчити дітей складати казки за відтворюваними подіями, формувати у дошкільнят здібності творчо підходити до вирішення проблемних ситуацій шляхом зміни сюжетів

знайомих казок та введення нового казкового героя Спінермена; розширити та систематизувати знання дітей про народні та авторські казки, казкових героїв; виховувати цікавість до казок, допитливість, самостійність, людяність, справедливість, бажання допомогти тим, хто цього потребує.

Молчанова, А. В гості Зайчика запросимо - горобиною пригостимо : комплексне заняття з розвитку мовлення для дітей середньої групи за змістом казки В. Сухомлинського "Зайчик і горобина" / А. Молчанова // Дошкільне виховання. - 2019. - N 10. - С. 24-26.

Вихованцям середньої групи можна пропонувати переказувати літературний твір ланцюжком за серією ілюстрацій. Наочність та дидактичні вправи допомагають малятам краще уявити персонажів та події, а отже, й запам'ятати їх. Прикладом може бути подане заняття.

Сотникова, М. І. Космічна подорож : контрольне заняття (6-й рік життя) / М. І. Сотникова // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 43-45).

Мета заняття: закріпити вміння дітей виконувати звуковий аналіз слів, розрізняти голосні, тверді та м'які приголосні звуки; закріпити вміння ділити слова на склади та визначати наголошений склад у слові; продовжити формувати уявлення про Космос.

Стаднік, А. Казку ми пригадаємо й про тваринок подбаємо : комплексне заняття з розвитку мовлення для дітей молодшої групи за змістом української народної казки "Рукавичка" / А. Стаднік // Дошкільне виховання. - 2019. - N 10. - С. 22-23.

Мовлення дітей розвивається постійно, під час різних видів діяльності. Спеціально організовані заняття з розвитку мовлення - тематичні та комплексні - допомагають долати стихійність, реалізувати мовленнєві завдання системно й послідовно. Центральне місце в комплексних заняттях відводиться розвитку зв'язного мовлення дітей, а різні види роботи з граматики, лексики, звукової культури інтегруються навколо розповідання або переказування. Автор пропонує приклади занять з переказом літературних творів у всіх вікових групах, починаючи з молодшої.

Терещенко, Л. П. Добрі думки в житті допомагають : конспект комплексного заняття з розвитку мовлення (старший дошкільний вік) / Л. П. Терещенко, Я. О. Мітерева // Розкажіть онуку. - 2019. - N 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 27-28).

Мета заняття: активізувати значення дітей про жанри художніх творів, життя об'єктів живої природи взимку під час роботи з коректурною таблицею; виявити розуміння вихованцями змісту художнього твору за допомогою методу «кубування», продовжити формувати мовленнєву компетенцію старших дошкільнят; розвивати

асоціативне мислення; виховувати доброзичливість, бажання робити добрі справи.

Третяк, А. Знайомтеся: персонажі сучасних дитячих книжок / А. Третяк // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 14-16 : фот. кольор.

Сучасні діти потребують сучасних казкових героїв, якими можна захоплюватися, яких хочеться наслідувати і разом з якими кортить поринути в казкові пригоди. Цибуліно, Буратіно, Чебурашка та інші, що їх педагоги досі використовують як "гостей" на заняттях і святах, не знаходять емоційного відгуку в дошкільнят. Їхнє місце займають персонажі мультфільмів, здебільшого іноземних, і не завжди вони є носіями тих цінностей, які ми прагнемо закладати в малечі. І тепер на свята до нас уже приходять смішарики, люди-павуки, губки Боби... Водночас нині в Україні видається доволі багато якісної дитячої літератури. Її персонажі близькі та зрозумілі нашим дітям. Запрошуємо познайомитися з ними!

Чарівний світ казок В. О. Сухомлинського : навчально-виховні цікавинки «Розумна казка» за мотивами творів В. О. Сухомлинського // Розкажіть онуку. - 2019. - № 7. - (Перевертень. БВДС. - С. 3-10).

Мета: знайомити з видатним педагогом і письменником В. О. Сухомлинським та його творами; виховувати доброту і бажання робити добрі вчинки.

Швиденко, В. В. У світі казки: конспект інтегрованого заняття з пріоритетом художньо-мовленевої діяльності (середня група) / В. В. Швиденко, Л. В. Шматкова // Розкажіть онуку. - 2019. - № 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 54-55).

Мета заняття: закріпити знання дітей про будову казки та її різновид; ознайомити з новим видом: казки про тварин; розвивати зв'язне мовлення, увагу, мислення, пам'ять.

Якимчук, Г. Шкідливі звички, що можуть призвести до проблем із вимовою / Г. Якимчук // Дошкільне виховання. - 2019. - № 8. - С. 14-15.

Мовленнєві проблеми сьогодні - досить поширене явище серед дітей різного віку. У деяких випадках їм можна запобігти, якщо вчасно помітити і нівелювати орофациальні порушення - неправильні м'язові повторювані рухи, що задіюють язик, губи, нижню щелепу. З цієї статті ви дізнаєтеся про особливості формування щелепно-лицевого відділу людини і про те, які дитячі звички можуть зашкодити правильному розвитку артикуляційного апарату.

Фізичний розвиток

Дрьомова, С. Річкова прогулянка на байдарці : заняття з фізкультури для дітей старшої групи за методикою М. Єфименка / С. Дрьомова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 33-35.

Кожне заняття за методикою М. Єфименка - фізкультурна казка. Автор пропонує з вихованцями вирушити в уявну мандрівку на байдарці. Замініть окремі сюжетні деталі на ландшафтні особливості вашого регіону і пізнавайте разом з дітьми рідний край, вправляйте їх у рухових уміннях і гуртуйте дитячу команду.



Єфименко, М. Акватеатр : парціальна програма адаптації дітей раннього та дошкільного віку до водного середовища і навчання плавання / М. Єфименко, М. Литв'яков // Дошкільне виховання. - 2019. - № 8. - С. 10-13.

У системі фізкультурно-оздоровчої роботи з дошкільнятами вагоме місце належить плаванню та рухово-ігровій діяльності у воді. Автори статті пропонують нову парціальну програму з адаптації до водного середовища і навчання плавання дітей раннього та дошкільного віку. Ця інноваційна програма, яка отримала гриф МОН України, має п'ять принципових відмінностей від традиційних програм з плавання, з якими її ознайомлять її автори.

Ковальчук, Л. Прогулянка в природу - здоров'я й насолода : велосипедний тур для дітей старшої групи та їхніх родин / Л. Ковальчук, Т. Павлюченко // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 26-29.

До вашої уваги - приклад організації фізкультурно-екологічного дозвілля дошкільнят та їхніх рідних - прогулянка вихідного дня на велосипедах. Така форма роботи чудово мотивує і дорослих, і дітей до активного відпочинку, оздоровлює і здружує дитсадківську спільноту.

Кравець, О. Подорож мурашок : заняття з фізкультури для дітей середньої групи (за мотивами казки В. Сухомлинського "Куди поспішали мурашки") / О. Кравець // Дошкільне виховання. - 2019. - № 8. - С. 21-23.

У поданому занятті реалізовано два цікаві прийоми - створення сюжету на основі знайомого дітям літературного твору та використання елементів степ-аеробіки. Завдяки цьому малята радо беруться до виконання фізичних вправ та розвивають свої рухові навички.

Світлич, С. Засиділися, малята? Треба м'язи розім'яти! : руханки для дітей усіх дошкільних груп / С. Світлич // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 26-27.

Уже через деякий час організованої діяльності дошкільнята можуть відчувати втому, тож потребують зміни виду активності й фізичного розвантаження. У пригоді стають руханки - сюжетні рухові вправи, які допомагають зняти м'язове і розумове напруження, заспокоюють нервову систему і відновлюють працездатність малят. Крім того, енергійні рухи і дихання підсилюють кровообіг у мозку, що теж сприяє зняттю втоми, концентрації уваги і підвищенню загального тону.

Автор пропонує добірку авторських руханок, якими можна пожвавити заняття і збагатити прогулянки дітей восени.

Сивопляс, Т. Дихай на повну : дихальні вправи з використанням ігрового обладнання / Т. Сивопляс, С. Лемешко // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 24-25.

Значне місце в оздоровчій та відновлювальній роботі займають дихальні вправи. Регулярне їх виконання сприятливо впливає на загальний стан організму дітей, зміцнює здоров'я, допомагає боротися з недугами, посилює опірність організму застудним захворюванням, розвиває дихальну мускулатуру, силу, витривалість. Автор статті пропонує комплекс вправ із використанням ігрового обладнання.

Ткаченко, О. Іграшкові зайченята пропонують пострибати : заняття з фізкультури для дітей молодшої групи / О. Ткаченко // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 30-31.

Як зацікавити малят виконанням загальнорозвивальних вправ і основних рухів? Можна запропонувати їм замість фізкультурного інвентаря улюблені іграшки. Разом з милими пухнастими зайченятами дітлахи радо вправлятимуться і гратимуть.

Якуба, Я. Вирушаємо в похід, обійдемо увесь світ : фізкультурний квест для дітей старшої групи / Я. Якуба // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 30-33 : фот. кольор.

Дітям до вподоби пригоди, тому вони вкрай рідко сидять на одному місці. Квест як інтерактивна, динамічна, інтелектуальна гра дає змогу опановувати знання та вміння в невимушеній атмосфері, обмінюватися думками та навчає співпраці. Сучасним квеструмом у дитсадку може стати фізкультурна зала, де створюються штучні ландшафти, максимально наближені до природних. Тут і місток через провалля, і гірська дорога з камінчиками, і круті підйоми та спуски, а ще повалені дерева, через які доводиться перестрибувати, переправа через бурхливий потік. Завдяки такому тренуванню в дітей збагачується руховий досвід, який стане в пригоді майбутнім туристам.

Творча майстерня



Бідна, С. Краса на склі : творчі заняття з малювання на лоні природи / С. Бідна // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 20-21.

Літо - чудова пора для творчих занять з малювання на свіжому повітрі. Все, що розташовано поблизу дитячого садочка, можна відтворити на прозорій креативній дошці, в рамках якої видно ці предмети: їх колір, форму, композицію.

Художнє сприйняття образів доповнюється ароматом квітів і трави, які приносить легенький вітерець. А ще треба взяти гарний настрій та набір різних предметів. Саме так, на думку авторки статті, відбувається гармонійне поєднання внутрішнього світу маленьких художників зі світом природи. Незвичайні світлини творчих робіт - нагадування про приємні миті натхнення.

Колода, Н. В. Найважливіша людина на землі: конспект інтегрованого заняття (навколишній світ, малювання), (старша група) / Н. В. Колода // Розкажіть онуку. - 2019. - № 9. - (Перевертень. БВДС. - С. 46-47).

Мета заняття: спрямувати увагу дітей на те, що кожна людина є відповідальна за все, що відбувається на нашій планеті; закріпити вміння дітей використовувати під час малювання різні нетрадиційні техніки, доповнити зображення деталями (квіти, травичка, метелики, пташки та ін.); виховувати почуття гідності, самоповаги, захоплення красою природи та бажання передати свої враження в малюнку; ровивати пам'ять, увагу, мислення.

Угорська Н. Гарні картинки малюють чайнки : майстер-клас для дітей і педагогів / Н. Угорська // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 36-37.

Використання нетрадиційних технік образотворчості в роботі з дошкільнятами має безліч переваг. По-перше, головна увага приділяється процесу творчості, а не результату, що дає відчуття успіху кожній дитині. По-друге, у малят розвиваються уява та креативне мислення. По-третє, створюючи картини з ужитих речей, реалізуються ідеї освіти для сталого розвитку. Автор статті пропонує приклад роботи з цікавим "художнім" матеріалом - чайною заваркою.

Музичне виховання

Горваль, Н. В. День музики : розгорнуте планування (старша група) / Н. В. Горваль // Розкажіть онуку. - 2019. - № 9. - (Перевертень. БВДС. - С. 59-63).

Автор пропонує: інтегроване заняття «Хто нам музику дарує?»; музичну рухливу гру «Крокуємо, танцюємо»; дидактичну гру «Впізнай за описом» та «Привітання»; пальчикову гру «Веселий оркестр»; рухливу народну гру за мотивами казки «Коза-дереза»; сюжетно-рольову гру «Музична школа» та «Магазин музичних інструментів»; рухливу народну гру «Козлик» та інші.



Гурковська, Т. Опановуємо ази "малюкознавства" : поради для педагогів / Т. Гурковська // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 6-8.

Коли ви створюєте сценарій певного свята або заняття, в уяві постає ідеальна картинка ідеального заходу. Утім, реальне життя не схоже на казку: часто плани педагога летять шкереберть. Особливо прикметно це для ситуації, коли захід призначається для наймолодших вихованців ЗДО.

Довлатова, Н. Майстерня голосу : вправи для початку дня / Н. Довлатова // Музичний керівник. - 2019. - № 10. - С. 10-13.

Чи зустрічали ви людей із неприсмним голосом? Зазвичай з їхніх вуст навіть розумні речі звучать непереконаливо. І, навпаки, за людиною, яка говорить упевнено, з яскравою інтонацією, підеш і у вогонь і у воду, не розмірковуючи. Як віднайти золоту середину в звучанні свого голосу та вміло ним керувати? Як уникнути перенапруження голосових зв'язок? Автор розповість, які вправи треба виконувати педагогу, аби протягом дня його голос був у тонусі.

Дятел, Г. "Бєбі-бум", або Бумвокерси для наймолодших / Г. Дятел, С. Пригара // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 15-19.

Музичний інструмент бумвокерс винайшли наприкінці ХХ століття. На перший погляд - звичайна пластикова трубка, якою видають звуки. Але скільки потенціалу для роботи з дошкільниками вона таїть! З нею можна відтворювати ритм і мелодію, танцювати, малювати в повітрі, а ще - імпровізувати. Про практичний досвід взаємодії дітей раннього віку з цікавою перкусією розповідають музичні керівники. Подано ігри з бумвокерсами та заняття "Мишка та чарівні трубки".

Єгорова, Г. Звуки линуць чарівні... : музично-дидактичні ігри для дітей усіх дошкільних груп / Г. Єгорова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 38-40.

Розвиток музичного слуху дітей та ознайомлення з музичними інструментами - перші кроки з введення малят до світу музики. У пригоді стають різноманітні шумові іграшки-посібники, виготовлені власноруч. Вони приваблюють хлопчиків та дівчаток і чудово мотивують як до занять, так і до самостійної діяльності. Автор статті пропонує приклади ігор.

Кіндрат, І. 5 важливих справ музкерівника влітку / І. Кіндрат // Музичний керівник. - 2019. - № 6. - С. 4-5.

Літо - це не лише організація відпочинку та дозвілля дітей. Це також і рутинна, підготовка до навчального року. З чого почати й чим закінчити? Якщо плідно попрацювати, розставити логічні пріоритети - то й робота перед або після відпустки принесе і насолоду, і користь на увесь рік.

Кулішко, Т. До вас іде "ревізор" - підготуйтеся до перевірки музичного заняття / Т. Кулішко // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 22-24.

У будь-який момент музичного керівника можуть повідомити, що на його заняття завітає перевірка. Які критерії прискіплива комісія розглядатиме "під лупою"? Автор пропонує ознайомитися з методикою педагогічного спостереження під час музичного заняття. Подано пункти, за якими оцінюватимуть роботу музкерівника перевіряльники. Прописані критерії аналізу музичного заняття.

Кулішко, Т. На що звернути увагу музичному керівнику в 2019/2020 навчальному році / Т. Кулішко // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 20-21.

Малашевська, І. Підводні камені затвердження авторської програми / І. Малашевська, І. Трофімченко // Музичний керівник. - 2019. - № 10. - С. 7-9.

Практичний досвід пропонує творча лабораторія педагогів Хмельницького. Практики розповідають, які етапи довелося пройти перед тим, як вони склали програму, які наукові установи мали надати рецензію, схвалення, та як отримати гриф МОН.

Мігай, А. Раз - грибок, два - грибок : музична казка для дошкільного віку / А. Мігай // Музичний керівник. - 2019. - № 10. - С. 27-32.

Осінь музична казка, яку може розповісти музичний керівник на музичному занятті. Містить ноти пісень з повним акомпанементом - "Ось грибок", "Кап-кап-кап", "А ми квіти запашині".

Павловська, К. Шість штампів шейкера / К. Павловська // Музичний керівник. - 2019. - № 7. - С. 4-8.

Щирий інтерес дошкільників молодшої групи викличе лише щось яскраве. Автор статті пропонує малюкам для музикування кольорові шейкери та розповідає, чим може захопити простий шейкер-яйце аж настільки, щоб малюки водили з ним хороводи, прагнули стати диригентами й бігли наввипередки, відбиваючи ритм?

Пилипчак, М. Гра як по нотах, або Чи складно вивчити 7 знаків / М. Пилипчак // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 15-17.

Сучасна дитина рано починає мислити абстрактно, швидко засвоює знання, які не були притаманні попереднім генераціям, легко оволодіває складними таджетами. 33 літери діти легко вивчають, а запам'ятати 7 нот не можуть? Лише педагоги-ентузіасти ознайомлюють дітей із музичною грамотою. Автор подає приклади музичних ігор, які навчають дітей музики, а також графічні зображення, за допомогою яких можна вивчати ноти.

Протасова, С. Вальдорфський приклад вивчати музику / С. Протасова // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 8-14.

У 2019-му відзначають 100 років з моменту заснування першої вальдорфської школи. Знаєте, чим відрізняється навчання музики там та у звичайному дитячому садку? Коротко - лише одне музичне заняття на тиждень, але музика є лейтмотивом усього перебування в закладі. Вона зустрічає дітей із порогу, кличе обідати, сповіщає про час слухати казку тощо. Як це вдається організувати та як на це реагують діти? Секретами ділиться педагог-практик.

Трофімченко, І. Чарівна музика першого снігу : заняття для дітей молодшої групи (з елементами музикотерапії) / І. Трофімченко, Н. Сімон, В. Шаронова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 36-37.

Перший сніг - завжди радість для малечі. Порадійте разом зі своїми вихованцями: насолодіться тихим снігопадом, а потім "пожвавте" його веселою пісенькою і невимушеним спонтанним таночком. У цьому вам допоможе подане заняття з елементами музикотерапії.

Федорук, І. Секрети піаніно : конспект дослідницького заняття для дітей старшої групи / І. Федорук // Музичний керівник. - 2019. - № 10. - С. 40-42.

Автор пропонує провести пізнавальне заняття про звуки піаніно. Запропонувати дітям технічно-творчі завдання, під час яких вони на власні очі побачать, як влаштований інструмент. Ваші вихованці дізнаються, як утворюються звуки та чому реєстри звучать по-різному, побавляться з динамікою й тембрами. А ще збагатять словниковий запас, ознайомляться з музичними стилями.

3. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку

Авдєєва, О. Примхлива Жабка : сценарій осіннього свята для дітей середньої групи / О. Авдєєва // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 45-48.

Автор пропонує сценарій у віршах, за сюжетом якого вередлива Жабка замикає від дітей Осінь, адже їй не подобаються гіркі овочі, відсутність сонця та ще багато чого в осінній погоді. Вередульок серед дітей чимало. Покажіть їм, який вигляд вони мають збоку. Під час осіннього свята влаштуйте несподіванку - нехай до зали завітає примхлива Жабка. Вона повсякчас крутитиме носом і викаблучуватиметься. Чи зможуть її вгамувати і як?

Барабаш, О. Кейс авторських осінніх ігор / О. Барабаш // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 28-37.

Автор пропонує скористатися цілою низкою авторських музично-дидактичних ігор осінньої тематики. Вони допоможуть якісно провести



щорічне вересневе діагностування вихованців і додадуть нового присмаку активному навчанню.

Белухіна, О. Скарби України : сценарій музичної казки для дітей старшої групи / О. Белухіна, І. Котенко // Музичний керівник. - 2019. - № 7. - С. 43-45.

Шукаєте розвагу до Дня Незалежності? Автор пропонує захопливий сюжет: дівчина Україна в пишному вінку радіє життю, милується красою та тішиться піснею. Та біду не кличуть - підступний Змій-Горянин порушує ідилію, руйнує спокій. Сумує полонена Україна, та не довго - на визволення поспішають сміливі козаки.

Борисенко, І. Штанько та його друзі : сценарій осіннього родинного свята для дітей старшої групи за мотивами казкової повісті Катерини Єгорушкіної "Пригоди Штанька" / І. Борисенко // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 22-29.

Сьогоднішня. Планета "плаче". Дерев, пташки, тварини благають про допомогу. Важливий меседж - "Природа - наш дім. Оберегай його, люби, цінуй" - дітям доносить Каштанчик Штанько. Спочатку через літературну історію, а потім - театралізовану. До дійства долучаються батьки. І тільки завдяки цим спільним зусиллям у розіграному сюжеті вдається вберегти міський сквер від викорінення дерев. Незвичне осіннє свято з "живою" осінньою музикою точно не залишить байдужих.

Борисенко, І. Новорічний Пінгвіленд : ігрове родинне свято для дітей молодшої групи / І. Борисенко // Музичний керівник. - 2019. - № 10. - С. 47-53.

Новорічне родинне свято без завчених віршів, насичене іграми, руханками, естафетами та кумедними екзерсисами. Варто лише розучити ролі трьом дорослим - ведучій, Сніговій Королеві та Діду Морозу. Діти-пінгвічки діють спонтанно.

Боровська, О. Козацькі клейноди знайдемо і їх на віки збережемо : фізкультурний квест для дітей середньої групи / О. Боровська // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 27-29.

Знання історії свого народу, відчуття приналежності до нього - той ґрунт, на якому проростає згодом почуття патріотизму. Козацький квест для малечі - не просто розвага, а й нагода відчути себе нащадками відважних козаків. Відсутність змагального компонента й спільні пошуки гуртують дитячий колектив, навчають взаємодії. А знайдені артефакти не залишаються формальністю, а поповнюють експозицію міні-музею. Запропонований квест можна приурочити до Дня Незалежності України (24 серпня) чи Дня захисника України (14 жовтня).

Вовк, Т. Квест-гра на музичному кубі "Подорож Курчатка" / Т. Вовк // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 38-44.

Автор статті пропонує покрокову інструкцію, як виготовити власноруч музичний куб і провести для наймолодших вихованців справжній казковий квест, побудований на розвивальних іграх. Малюки залюбки діставатимуть з цієї загадкової скриньки персонажів, інструменти та ідеї для гри.

Гавриш, Н. Прості речі для розвитку малечі : природні та побутові матеріали в життєдіяльності дітей / Н. Гавриш // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 9-13.

Як активізувати дитячу креативність, збагатити ігрову діяльність і розширити освітній простір без зайвих витрат? Автор радить скористатися досвідом американських колег, які успішно використовують теорію "вільних матеріалів" для різнобічного розвитку малюків. "Вільні матеріали" - різноманітні доступні дрібнички, невеликі однорідні предмети, наявні в докільці у великій кількості; природні й побутові матеріали, які можна використовувати в різні способи. Це гудзики, стрічки, намистинки, мушлі, камінці, корки від пляшок, шишки, жолуди тощо.

Григор'єва, Т. Іринка-грайлинка та Макар-казкар запрошують у світ казок : фізкультурне свято для дітей старшої групи / Т. Григор'єва // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 37-40.

Свято на основі українських народних казок та ігор не вимагає ретельної підготовки і репетицій, тому неодмінно подарує малятам радісні емоції. Доцільно провести його з нагоди Зелених свят, Дня Незалежності України чи за будь-якої слушної нагоди.

Гудима, О. Фетрові іграшки / О. Гудима // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 34-35 : фот. кольор.

Ранній вік - найсприятливіший час для сенсорного виховання, яке сприяє розумовому, фізичному, естетичному розвитку дітей і лежить в основі освоєння малятами навколишнього світу. Найкращий спосіб закріплювати та розвивати сенсорні навички - перетворювати будь-які заняття на гру. А чудовим ігровим матеріалом стануть приємні на дотик, яскраві фетрові посібники, виготовлені власноруч.

Гуціна, Л. Добрі справи : сценарій мюзеклу для дітей середньої групи за мотивами твору Олени Михайленко / Л. Гуціна // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 40-46.

Їжачка в лісі ніхто не розуміє: все йому мало, тягне й тягне запаси до нори. Таке ампула було б назовсім до нього причепилося, якби не пригоди на початку осені. Спочатку Журавлик, потім Білочка, а згодом й усі мешканці лісу дізналися - у Їжачка добре серце та щедра душа. Що ж

допомогло в цьому переконатися, розповість мюзикл з авторськими піснями.

Дерда, С. М. Завітав в садочок вересень привітний : [сценарій] / С. М. Дерда // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 73-74).

Дудченко, І. Як діти в селі математику повторювали : музично-математична розвага для дітей старшої групи / І. Дудченко // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 49-52.

Завзята баба дає дідові наказ, мов Попелюшці: попоратися з городиною і худобою, порахувати всі дари природи та ще й відзвітувати їй. Дід до роботи неохочий, тож кличе на допомогу онучат. Діти виконують завдання, рахують усе. У фіналі баба видає чергову забаганку - збудувати нову хату. Діти не губляться, бо замість цеглин та шиферу можна використати площинні фігури. Гумористичні вірші впереміш із веселими танцями та задачками, які можна вирішити за допомогою математики.

Жолудєва, Я. Овочеві ритми : музично-ритмічні ігри для дітей середньої і старшої груп / Я. Жолудєва, Т. Бушанова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 36.

Що раніше музично-ритмічна діяльність упроваджується в роботу з дітьми (у формі ритмічних вправ, музичних ігор), то краще розвиваються в дитини музичні здібності, пластичність, моторика, мовлення, невербальна комунікація. Пропонуємо збагатити літнє дозвілля малюків іграми, які допоможуть малятам запам'ятати назви овочів і налагодити взаємодію одне з одним.

Кадирова, Л. Взуття для жучка сонечка на ім'я Бонечко : комбіноване заняття (сенсорика + ліплення) для дітей раннього віку / Л. Кадирова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 6. - С. 33-35.

Бавлячись з улюбленою іграшкою, малюки легко закріплюють набуті знання та вміння: називають різні види взуття (капці, туфлі, черевики, чоботи). Вправляти малят у порівнянні та впорядкуванні предметів за певною ознакою (взуття - одяг). Підвести до розуміння понять "різні", "однакові". Заохочувати до виконання пошукових дій зі знаходження пари взуття на основі порівняння його за зовнішніми ознаками (колір, візерунок). Дорослі спрямовують дитячу діяльність, пропонують моделі дій для наслідування і забезпечують цікавим ігровим матеріалом.

Коваленко, Н. Прянична зимова казка : спільна кулінарна творчість для дітей усіх вікових груп / Н. Коваленко // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 20-23.

Авторка статті пропонує у передсвятковий час зупинитися, насолодитися тишею, передчуттям дива і спільною творчістю. І разом створити зимову казку зі смаком ароматного імбирного печива. Навряд

чи якась інша колективна діяльність може подарувати стільки задоволення. Хіба що колективне поїдання цієї "казки".

Коцеруба О. Переполох у країні Лимонії : сценарій осіннього свята для дітей середньої та старшої груп / О. Коцеруба // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 35-39.

Діти отримують листа від жителів країни Лимонії. Вони просять про допомогу, адже Король і Королева їх ображають. Діти вирішують поставити на місце кривдників: вирушають у подорож і кличуть на поміч Осінь. Що саме зробила дружна компанія, аби правителі подружилися зі своїм "смачним" народом - дізнавайтеся у сценарії.

Кузнецова, Т. Ігри своїми руками : з підручних матеріалів / Т. Кузнецова // Психолог дошкілля. - 2019. - № 7. - С. 22-25.

Заняття зі створення ігор зроблених своїми руками із підручних матеріалів призначені для розвитку дрібної моторики рук, сенсорики, емоційної сфери.

Лобунець, А. Зустрічаймо рік новий на арені цирковій : новорічне свято для дітей старшої групи / А. Лобунець, В. Саєць // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 32-36.

Новорічне свято - чарівний час, коли діти разом із дорослими можуть поринути в казку, побавитися разом, пожартувати й порадіти. Піднесена і радісна атмосфера циркової вистави надається для цього як-найкраще, а її жанрове розмаїття дасть можливість розкрити й показати глядачам найрізноманітніші таланти маленьких артистів.

Луцакевич О. Котик та Півник зустрічають Осінь : свято для дітей середньої групи та їхніх родин / О. Луцакевич // Дошкільне виховання. - 2019. - № 8. - С. 28-32.

Літо ще не закінчилося, а педагоги вже міркують над тим, як цьогоріч влаштувати осіннє свято. У пригоді стане поданий сценарій, основні переваги якого - знайомі персонажі, сюрпризні моменти, співанки на мелодії українських народних пісень, а головне - хороводи з батьками! Дійові особи: Ведуча, Котик, Півник, Осінь (дорослі), Лисичка (дитина зі старшої групи).

Меліматова, М. Р. Небезпечні пригоди Петрика : театралізовано-ігрова вистава з формування навичок безпечної поведінки (авторська розробка) / М. Р. Меліматова, Л. В. Варфоломеева // Розкажіть онуку. - 2019. - № 9. - (Перевертень. БВДС. - С. 46-47).

Мета: закріпити знання дітей про безпечну поведінку на дорозі; про пожежну безпеку; про правила безпечної поведінки вдома.

Мигляс, Н. Розвиваємо мовленнєве дихання : ігри в сенсорній кімнаті для дітей усіх вікових груп / Н. Мигляс // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 18-19 : фот. кольор.

Останнім часом спостерігається збільшення кількості дітей з різними мовленнєвими порушеннями. Важлива частина пропедевтичної й корекційної роботи з ними - система дихальних вправ. Слід сформувавши в малят сильний плавний ротовий видих, навчити їх контролювати його тривалість і спрямовувати повітряний струмінь у потрібному напрямку. Подано добірку ігор з матеріалами сенсорної кімнати.

Михайлова Т. П'ять братів, або Як добре бути дружною сім'єю : музична казка для дітей раннього віку / Т. Михайлова // Музичний керівник. - 2019. - N 10. - С. 33-35.

Автор пропонує новий казковий сюжет із піснями та віршами. Це історія про дружну сім'ю, де кожен - чи він великий, чи малий - однаково важливий і має любляче серце. Скористайтеся готовими малюнками до мнемотаблиці, аби діти запам'ятали послідовність розгортання дій у казці.

Мороз, І. Детективне агенство : гра-стратегія для дітей старшої групи / І. Мороз, О. Єханіна // Дошкільне виховання. - 2019. - N 11. - С. 27-29.

Мета гри-стратегії: формувати в дітей уявлення про професію детектива, уміння планувати свої дії та працювати в команді; поповнити словниковий запас словами: детективи, фоторобот, речові докази, підозрюваний; закріплювати вміння знаходити слова-антоніми; розвивати уяву, увагу, логічне мислення, мовлення; виховувати співчутливість, відповідальність, упевненість у собі, відчуття справедливості.

Павловська, К. Осінні пригоди під старовинним ліхтарем : сценарій осіннього свята за сюжетом розповіді Василя Сухомлинського "Лялька під дощем" / К. Павловська // Музичний керівник. - 2019. - N 8. - С. 30-34.

Осінь зазирнула у звичайне українське місто. Діти граються у дворі зі своїми іграшками. Аж ось затанцювали зливі краплинки. Усі мерщій поховалися в оселі, тільки іграшки забули. Довелося їм заночувати на лавці під ліхтарем. Що було далі? У сюжеті не обійшлося без чарівної музики...

Павловська, К. Подивіться, любі діти: крейду вам дарують квіти : сценарій розваги для дітей старшої, середньої та молодшої груп / К. Павловська // Музичний керівник. - 2019. - N 7. - С. 39-42.

Автор пропонує скористатися літньою порою і провести захопливе дійство просто неба. До вашої уваги "кольорово-квітковий" сценарій. Влаштуйте своїм вихованцям квіткову пригоду - , аби діти й розважилися, й зблизилися, й розширили своє уявлення про навколишній світ, і пофантазували. У дійстві з живими "рослинними" персонажами діти різних груп створюють клумби та сади, ловитимуть метеликів і збиратимуть мед, як справжні бджілки. Спільна справа поєднає, а

малюнки на асфальті ще тривалий час нагадуватимуть про позитивні емоції.

Притика, Т. О. Осіння диво-казка : сценарій свята осені (старший дошкільний вік) / Т. О. Притика // Розкажіть онуку. - 2019. - № 11. - (Перевертень. БВДС. - С. 50-51).

Прокопович, Т. Настільна гра за творчістю Миколи Лисенка / Т. Прокопович // Музичний керівник. - 2019. - № 8. - С. 47-51.

Літні дні спливають. Малюки повертаються після канікул у колектив, а іноді й змінюють групу чи сам заклад дошкільної освіти. Це може відобразитися на настрої маленької людини. Зняти стрес і негативні емоції допоможуть настільні ігри, так звані ходилки-бродилки. Їх можна використати навіть на музичному занятті.

Романовська, С. У пошуках музичних дзвіночків : музичний квест для дітей старшої групи / С. Романовська // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 37-40.

Формат квесту чудово надається для закріплення знань і вмінь дітей з різних освітніх ліній та розділів програм. До вашої уваги - музичний квест, під час якого діти співають, грають на музичних інструментах, удосконалюють чуття ритму та вміння діяти в команді.

Семендяй, Н. Математика на галявині : дидактичний посібник для дітей дошкільних груп / Н. Семендяй // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 36 : фот. кольор.

До вашої уваги - багатофункціональний посібник, вив'язаний гачком, який є чудовим демонстраційним та додатковим матеріалом до дидактичних ігор і вправ. Пропоновані завдання можна змінювати чи ускладнювати залежно від поставленої мети та віку дитини. З посібником можуть грати одночасно 1 - 6 дітей.

Солопова, Н. Посланці Миколая : вистава для дітей старшої групи / Н. Солопова // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 38-40.

До Дня святого Миколая слід показати дітям невеличку інсценівку, яка приверне їхню увагу не до омріяних подарунків, а до вміння піклуватися про тих, кому потрібна допомога. Адже саме в цьому й полягає сенс цього свята. Акторами можуть бути педагоги, але краще залучити батьків та старших братиків чи сестричок вихованців. Після вистави обов'язково варто обмінятися враженнями, обговорити порушені в ній проблеми. Таке душевне єднання - найкращий засіб духовно-морального виховання.

Стаєнна, О. Квест-технологія: гра, пошук, дослідження / О. Стаєнна // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 3-6.

Наполегливо йти до мети, долати перешкоди, діяти в команді та використовувати набуті знання в реальних ситуаціях - уміння, які ми закладаємо в дитини змалку, прагнучи виховати успішну особистість.

Формувати ці вміння допомагає квест-технологія, увага до якої посилилася у зв'язку з упровадженням діяльнісного, компетентнісного та ігрового підходів до освіти. З поданої статті ви дізнаєтеся про методичні особливості організації квестів у закладі дошкільної освіти.

Уласюк, Л. В. Овочевий ярмарок : конспект осіннього свята (старший дошкільний вік) / Л. В. Уласюк // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 37-39).

Щіпцова, Н. С. Як овочі на ярмарок збиралися : музична театралізована вистава / Н. С. Щіпцова, А. О. Григор'єва // Розкажіть онуку. - 2019. - № 8. - (Перевертень. БВДС. - С. 35-37).

Мета: прилучити дошкільнят до культурної спадщини українського народу; навчити критично оцінювати власні і сторонні вчинки із позиції добра і зла за допомогою народознавства. Виховувати інтерес до рідної культури, потребу керуватися духовними цінностями рідного народу.

Якуба, Я. Вирушаємо в похід, обійдемо увесь світ : фізкультурний квест для дітей старшої групи / Я. Якуба // Дошкільне виховання. - 2019. - № 7. - С. 30-33 : фот. кольор.

Дітям до вподоби пригоди, тому вони вкрай рідко сидять на одному місці. Квест як інтерактивна, динамічна, інтелектуальна гра дає змогу опановувати знання та вміння в невимушеній атмосфері, обмінюватися думками та навчає співпраці. Сучасним квеструмом у дитсадку може стати фізкультурна зала, де створюються штучні ландшафти, максимально наближені до природних. Тут і місток через провалля, і гірська дорога з камінчиками, і круті підйоми та спуски, а ще повалені дерева, через які доводиться перестрибувати, переправа через бурхливий потік. Завдяки такому тренуванню в дітей збагачується руховий досвід, який стане в пригоді майбутнім туристам.

Якуба, Я. Відпочинок просто неба - для єднання те, що треба! : рухливі командні ігри для дошкільнят та їхніх батьків / Я. Якуба // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 15-17.

Веселі рухливі командні ігри не лише позитивно впливають на фізичний розвиток дітей, а й навчають їх підтримувати одне одного, узгоджувати дії, об'єднувати зусилля та спілкуватися. А якщо ще й залучити батьків, то можна згуртувати родини і зблизити малят і дорослих. Автор пропонує добірку ігор, які можна проводити як на свіжому повітрі, так і в залі.



4. Готуємося до школи

Гавриш, Н. Дитячий садок - початкова школа: переЗавантаження?! : роздуми про наступність між дошкільною і початковою ланками освіти в контексті завдань Нової

української школи / Н. Гавриш, О. Ліннік // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 3-9.

Які зміни очікують дошкільну освіту у зв'язку з реформою НУШ? Що саме змінилося і має змінитися в плані наступності між дошкільною і початковою ланками? Пропонує розібратися автор статті.

Мачулкіна, О. Перший крок до навчання : [виступ] / О. Мачулкіна // Початкова школа. - 2019. - № 9. - С. 55-56.

Виступ учителя початкових класів на зборах батьків майбутніх першокласників або батьків, діти яких підуть у перший клас наступного року. Цей виступ доречний саме за рік до початку навчання дітей у школі, аби привернути увагу батьків до деяких проблем, що можуть виникнути на початку шкільного навчання. Тоді у дорослих буде час якнайкраще підготувати дитину до школи, подбати про її розвиток, виправити недоліки у вихованні, збільшити обсяг знань про навколишній світ.

Тищенко, А. Перший раз у перший клас, або Налаштуйте дитину на навчання / А. Тищенко // Безпека життєдіяльності. - 2019. - № 8. - С. 32.

Наскільки безболісним стане для дитини перехідний етап залежить від правильної підготовки. Автор дає декілька порад для батьків: не перевантажуйте дитину новою інформацією; розповідайте позитивні історії зі свого шкільного життя; не наголошуйте на оцінках; купуйте шкільне приладдя разом із дитиною; почніть жити за новим розкладом; більше командних ігор; не навантажуйте дитину з перших днів додатковими секціями та гуртками; обговорюйте з дитиною шкільний день, що минув; не сваріть, якщо у школяра щось не виходить, підтримайте його.

Торищак, Н. Як підготувати дитину до школи? : поради батькам майбутніх першокласників / Н. Торищак // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 20-21.

Вступ до школи - бенкетний момент і для дитини, і для її батьків. Як його полегшити і як підготувати дошкільника до нового життєвого етапу? Замість примусового навчання читання, «напаковування» теоретичними знаннями автор статті пропонує приділити увагу важливішим речам. Скористайтеся рекомендаціями вчителя Нової української школи

Треніна, А. С Підготовка дитини до школи : декілька порад для батьків / А. С Треніна // Безпека життєдіяльності. - 2019. - № 8. - С. 31.

Підготовка дітей до навчання в школі - фундамент для майбутньої успішності. Це відповідальний період в житті не тільки дитини, але і кожного з батьків. Початкова школа є переломним моментом на шляху становлення маленької особистості. Змінюється режим і ритм життя, з'являється відповідальність за свої дії, маленькі, але перші обов'язки. Все

це в цілому викликає стрес у дитини, і те, як він з ним впорається, багато в чому залежить від правильної підготовки.

5. Сімейне виховання. Робота з родиною



Боднар, С. Політ між зірок : музично-оздоровче заняття для дітей та їхніх батьків / С. Боднар, А. Гончарук, В. Шаронова // Музичний керівник. - 2019. - № 7. - С. 21-24.

Позитивний емоційний контакт дорослого з дитиною - запорука щасливої родини. Автори пропонують влаштувати в музичній

залі космічний політ для дітей та їхніх батьків. Помандрувати разом "між зірок" на музикотерапевтичному "зорельоті". Це допоможе їм на практиці ознайомитись із музикотерапією, усвідомити її важливість для дітей і дасть змогу самим відчутти оздоровчий вплив музики. Батьки ліпше розумітимуть проблеми дітей, їхнє спілкування стане гармонійнішим

Вишневська І. Виховання в стилі коучинг : інтегроване заняття для батьків / І. Вишневська // Психолог дошкілля. - 2019. - № 11. - С. 34-43.

Мета заняття: сприяти становленню батьківської компетентності через усвідомлення й осмислення механізмів коучингового підходу та формування вмінь і навичок конструктивної взаємодії з дітьми в сім'ї.

Вовк, Т. Найкращий друг уяви - це "чистий аркуш" : майстер-клас для батьків / Т. Вовк // Музичний керівник. - 2019. - № 7. - С. 17-20.

Аби ""запалити" дитячу уяву, не обов'язково шукати якесь спеціальне приладдя чи готові методичні рішення. Насправді уява виникає зі споглядання доволі простих, навіть буденних речей і ситуацій. Зберіть чарівну торбинку з природних матеріалів і розіграйте з ними звукові історії, створіть театр у коробці або оркестр кухаря. Автор статті пропонує підказки, як це зробити, як спрямовувати дитину в розвитку творчої уяви.

Вусик, Т. Осіння прогулянка : партнерське тематичне заняття для дітей молодшої групи / Т. Вусик // Музичний керівник. - 2019. - № 9. - С. 25-27.

Автор статті пропонує провести тематичне заняття для малюків І молодшої групи та їхніх батьків. Вони разом вправлятимуться з яскравими осінніми листочками, танцюватимуть із горішками, зустрінуть Зайчика, бавитимуться на каруселі - і все це в супроводі цікавих розповідей та чарівної музики.

Ганжа, С. Буккросинг у дитсадку : як мотивувати дітей і батьків обмінюватися книжками / С. Ганжа // Дошкільне виховання. - 2019. - N 7. - С. 23-26.

Проблема розвитку читацької культури дітей та юнацтва стає дедалі гострішою й привертає увагу суспільства. За висновками соціологів, минулого року понад 60% населення України не прочитало жодної книжки! Шукаючи сучасні форми роботи, які відповідають інтересам усіх учасників освітнього процесу, вимогам часу, виходять за межі усталених шаблонів, мелітопольські педагоги зупинилися на буккросингу. Автори статті діляться досвідом його упровадження.

Ковальчук, Л. Прогулянка в природу - здоров'я й насолода : велосипедний тур для дітей старшої групи та їхніх родин / Л. Ковальчук, Т. Павлюченко // Дошкільне виховання. - 2019. - N 6. - С. 26-29.

Автор статті пропонує приклад організації фізкультурно-екологічного дозвілля дошкільнят та їхніх рідних - прогулянка вихідного дня на велосипедах. Така форма роботи чудово мотивує і дорослих, і дітей до активного відпочинку, оздоровлює і здружує дитсадківську спільноту.

Козій, І. Закон і ми : тренінгове заняття-гра з батьками / І. Козій // Психолог дошкілля. - 2019. - N 10. - С. 34-48.

Мета заняття: сприяти формуванню правового світогляду і правової культури; ознайомлювати з основними положеннями Конвенції ООН «Про права дитини»; виховувати правову свідомість, інтерес до правових знань.

Кузьменко, Ю. П. У вашій родині є традиції? Ні? Створюємо! : [проект] / Ю. П. Кузьменко // Розкажіть онуку. - 2019. - N 10. - (Перевертень. БВДС. - С. 28-29).

Мета проекту: сприяти духовному зростанню та накопиченню педагогічних знань батьків щодо впливу сімейних традицій у вихованні дитини.

Кукуруза, К. Психологічна просвіта батьків : як складник превентивної діяльності / К. Кукуруза // Психолог дошкілля. - 2019. - N 11. - С. 4-9.

Процес психологічної просвіти в дошкільному навчальному закладі впроваджується трьома етапами: вивчення сімейного запиту, розповсюдження інформаційних брошур батькам та вихователям, опитування батьків, які взяли участь у роботі психологічної школи.

Ларін, Д. Дозвілля як місток до порозуміння : літні ігри для дорослих та дітей / Д. Ларін // Психолог дошкілля. - 2019. - N 7. - С. 17-21.

Викладені ігри можуть використовувати як батьки, так і педагогічні працівники. Гра «Поверталки» – тренує увагу; гра «Скарб» –

тренує уважність, розвиває мислення; ігри «Третій зайвий», «Тиха гра», «Хованки» – тренують спритність та швидкість реакції.

Легка, В. Плануємо спільне дозвілля : практичне заняття для батьків / В. Легка // Психолог дошкілля. - 2019. - № 7. - С. 39-49.

Мета заняття: сприяти усвідомленню учасниками важливості спільного дозвілля батьків і дітей; допомогти усвідомити відмінність між «світами» дитини і дорослого, емоційні переживання, мотивацію поведінки дітей; розглянути роль спільного дозвілля в житті родини; сприяти виробленню ефективного стилю спілкування між членами сім'ї.

Значення ролі дорослого в грі багато хто недооцінює. Мета активних рухових ігр – допомогти наслідувати дорослих; розвивати акторську майстерність. Мета заспокійливих ігр – ослабити гравців, розвивати навички спілкування, словниковий запас і фантазію.

Павлюченко, Т. Екотур до озера Чеха : туристичний похід для дітей старшої групи та їхніх батьків / Т. Павлюченко, Т. Трипольська // Дошкільне виховання. - 2019. - № 9. - С. 23-25.

Що може більше сприяти зближенню родин вихованців, як не спільне дозвілля? Автори статті радять скористатися їх досвідом і за нагоди організувати цікаву прогулянку вихідного дня до найближчої природної оази. Обіцяють безліч позитивних вражень, радість від ігор просто неба і незабутні хвилини милування красою осінньої природи. Мета заходу : виховувати ціннісне ставлення до природи, уміння її доглядати та оберігати; інтерес до рухливих ігор у природному довіллі з однолітками та дорослими.

Рібцун, Ю. Нумо з мамою і татом свою вимову тренувати! : методичні поради для батьків на щодень / Ю. Рібцун // Дошкільне виховання. - 2019. - № 10. - С. 16-18.

Ваш малюк уже дошкільник, а невдовзі піде до школи. Уважно прислухайтеся до мовлення своєї дитини. Спробуйте визначити, чи всі звуки вона вимовляє правильно. Якщо у вас виникають сумніви, проконсультуйтеся з логопедом. Це ви можете зробити в районній дитячій поліклініці або в інклюзивно-ресурсному центрі. Там вам нададуть індивідуальні поради щодо розвитку мовлення малюка. Автор статті пропонує універсальні методичні рекомендації, які допоможуть покращити мовлення вашої дитини, зроблять його чітким та виразним.

Слободянюк, І. Дрібна моторика: вплив на розвиток дитини : майстер-клас для батьків / І. Слободянюк // Психолог дошкілля. - 2019. - № 8. - С. 41-49.

Мета майстер-класу: ознайомити батьків з іграми та вправами, які можна використовувати з дітьми для розвитку дрібної моторики, пізнавальних процесів, стабілізації емоційних станів дитини; допомогти пізнати нові грані особистості учасників, розкрити внутрішній

потенціал, вселити впевненість у собі, зняти тривожність, формувати оптимістичний погляд на світ, активну життєву позицію.

Тарасенко, В. Криза 3-х років : практикум із батьками дітей раннього віку / В. Тарасенко // Психолог дошкілля. - 2019. - N 11. - С. 24-33.

Мета практикуму: підвищити психолого-педагогічну компетентність батьків щодо подолання негативних проявів поведінки малюків у період "кризи 3 років".

Удачина, Г. Ігри на природі : для всієї сім'ї / Г. Удачина // Психолог дошкілля. - 2019. - N 7. - С. 13-16.

Значення ролі дорослого в грі багато хто недооцінює. Мета активних рухових ігр – допомогти наслідувати дорослих; розвивати акторську майстерність. Мета заспокійливих ігр – ослабити гравців, розвивати навички спілкування, словниковий запас і фантазію.



6. Робота з особливими дітьми

Богульська, І. Діти з ООП : психологічна допомога та підтримка / І. Богульська // Психолог дошкілля. - 2019. - N 11. - С. 44-49.

Мета: сприяти формуванню в учасників навичок психологічної підтримки й допомоги дітям з особливими потребами; поглибити знання щодо розвитку дітей з вадами зору; сприяти формуванню інклюзивних цінностей; формувати бажання виховувати дітей у гармонії, душевному спокої, рівновазі.

Грежук, О. Зима в лісі господарює : підгрупове логопедичне заняття для дітей старшої групи із ФФНМ (автоматизація звуку [р]) / О. Грежук // Дошкільне виховання. - 2019. - N 11. - С. 34-35.

Мета заняття : розширювати уявлення дітей про життя диких звірів, птахів узимку. Уточнювати знання назв птахів, що зимують, лісових мешканців. Вправляти у творенні присвійних прикметників, узгодженні їх з іменниками в роді, числі та відмінку. Автоматизувати вимову звуку [р] у словах та реченнях. Закріплювати навички часткового звукового аналізу. Виховувати любов до природи, спонукати дітей дбати про птахів узимку.

Гузій, Л. М. Люба зимонько-зима! Веселіш, як ти, нема! : заняття з ознайомлення з навколишнім світом для вихованців 3-го профіля з обмеженнями психологічного розвитку / Л. М. Гузій // Дитина з особливими потребами : Інклюзивна освіта. Дефектологія. Корекційна педагогіка. - 2019. - N 11. - С. 17-18.

Мета заняття: удосконалювати заняття про зиму, досліджувати властивості природничого матеріалу через роботу з ним; створювати

позитивний емоційний настрій, атмосферу довіри та доброзичливість; позбавити емоційного напруження.

Дениско, О. Успішна адаптація дітей з ООП : формування інклюзивного середовища в освітніх закладах / О. Дениско // Психолог дошкілля. - 2019. - № 8. - С. 10-16.

У статті розглядається проблема формування інклюзивного освітнього середовища в загальноосвітніх навчальних закладах. Навчання має бути організовано так, щоб усі його учасники були задіяні у системі освіти й могли виховуватися і навчатися разом зі своїми однолітками.

Костерова, Н. В. Музична казка "День народження Шапокляк" : сценарій свята для дітей 3-го року навчання з розумовою відсталістю та руховими порушеннями / Н. В. Костерова // Дитина з особливими потребами : Інклюзивна освіта. Дефектологія. Корекційна педагогіка. - 2019. - № 11. - С. 21-25.

Костюк, О. Весела наука - відтворюють звуки : дидактичні вправи для дітей з особливими освітніми потребами / О. Костюк // Дошкільне виховання. - 2019. - № 8. - С. 26-27.

Музичне виховання дітей з особливими освітніми потребами (ООП) починається з пробудження їхнього сприймання звуків довкілля. Спершу малюків можуть лякати і стукіт дятла, і гуркіт грому, і звучання музичних інструментів. Діти з ООП по-різному реагують на звуки в приміщенні й на дворі. Тому маємо допомагати їм сприймати "звучання" світу, вчити насолоджуватися шумом листя, дослухатися до гудіння комах зокрема під час прогулянок територією дитсадка, парком чи лісом. Згодом діти зможуть самотійно відтворювати певні звуки, використовуючи музичні інструменти та інші предмети. Наведені приклади озвучення віршів допоможуть батькам та педагогам позитивно налаштувати дітей з ООП на сприймання звуків природи і спонукати їх до музикування.

Скалаух, О. Горобинка-намистинка : індивідуальне заняття для дітей молодшої групи з особливими освітніми потребами та з типовим розвитком / О. Скалаух // Дошкільне виховання. - 2019. - № 11. - С. 32-33.

Авторка ділиться своїм досвідом роботи в інклюзивній групі, яку відвідують двоє дітей з особливими освітніми потребами (із синдромом Дауна та з аутизмом). Подане заняття-казка з використанням фетрового посібника дарує малюкам приємні тактильні враження, допомагає тренувати пальчики, закріплювати уявлення про пори року, кольори, лісових мешканців, а також забезпечує психологічне розвантаження дітей. Заняття можна проводити з однією дитиною або з двома.

Скрипник, Т. Інклюзивне освітнє середовище : підтримка дітей з аутизмом у закладі дошкільної освіти / Т. Скрипник // Дошкільне виховання. - 2019. - N 7. - С. 7-11 : фот. кольор.

Упровадження інклюзивної освіти - системний процес. Для успішного його перебігу треба створити певні умови, що базуються на грамотному, продуманому і відповідальному підході фахівців. Мають бути підготовлені й дитина з особливими освітніми потребами, і освітнє середовище, яке задовольняє потреби всіх малят, а також потрібна налагоджена узгоджена робота міждисциплінарної команди супроводу. Статтю присвячено питанню створення відповідного та безперешкодного освітнього середовища для дітей з аутизмом.

Чекер, Я. Ігри та вправи : для дітей з інклюзивною формою навчання / Я. Чекер // Психолог дошкілля. - 2019. - N 7. - С. 4-12.

Для дітей з інклюзивною формою навчання подано ігри та вправи на розвиток пам'яті, мислення та уяви.

Шадура, О. П. Використання наочно-ігрових засобів на етапі автоматизації звуків у дітей дошкільного віку з особливими освітніми потребами : приклади ігор і завдань з автоматизації звуків / О. П. Шадура // Дитина з особливими потребами : Інклюзивна освіта. Дефектологія. Корекційна педагогіка. - 2019. - N 10. - С. 17-24.