

Управління культури, національностей та релігій
Миколаївської обласної державної адміністрації
Миколаївська обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна



Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні

*Інформаційний список
для організаторів дитячого читання*

Випуск 14

Миколаїв
2021

Укладач Л. Г. Шевцова

Редактор О. К. Карпенко

Відповідальна за випуск Т. А. Жайворонок

Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні : інформ. список для організаторів дитячого читання. Вип. 14 / Миколаївська обл. б-ка для дітей ім. В. О. Лягіна ; уклад. Л. Г. Шевцова. – Миколаїв, 2021. – 35 с.



Інформаційний список літератури «Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні» знайомить зі статтями з періодичних видань за січень – червень 2021 року, які надійшли до нашої бібліотеки.

Матеріал розміщений за такими розділами:

1. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі
2. Педагогічна освіта
3. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні
4. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників
 - Пізнаємо світ
 - Безпека життєдіяльності
 - Математика
 - Фізичний розвиток
 - Читання та розвиток мовлення
 - Творча майстерня
 - Музичне виховання
5. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку
6. Сімейне виховання. Робота з родиною
7. Готуємося до школи
8. Робота з особливими дітьми

У межах кожного розділу публікації подано в алфавіті авторів або назв.

Список призначений для вихователів та музичних працівників дитячих садків. Шановні колеги, сподіваємось, що інформаційний список стане помічником у вашій професійній діяльності.

Періодичність – один раз на півріччя.

1. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі



Беленька, Г. Програма "Дитина": нові підходи й змістові акценти в дошкільній освіті / Г. Беленька, О. Половіна, І. Кондратець // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 14-17.

Стрімкі зміни в житті вимагають перегляду та оновлення всієї освітньої сфери, і насамперед дошкільної її ланки. Авторки статті пропонують розібратися: які особливості дітей покоління "альфа", і на яких принципах має базуватися їхня освіта; як нова програма розв'язує завдання збереження самоцінності дошкільного дитинства і водночас забезпечує наступність освіти з "Новою українською школою". У статті розкрито визначальні чинники змін та основні новації у змісті й структурі програми.

Бобир, В. Внутрішня система забезпечення якості освіти в ЗДО : практичні поради керівнику / В. Бобир // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 10-13.

Авторка статті пропонує розглянути: що таке внутрішня система забезпечення якості освіти, і чи обов'язково її організовувати?; які основні етапи роботи з налагодження внутрішньої системи?; у чому особливість підходу до оцінювання й самооцінювання якості освіти в ЗДО, який пропонує Державна служба якості освіти?

Бондар, Л. Аналіз діяльності дитячого садка за навчальний рік / Л. Бондар, О. Баран // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 27-30.

Кінець навчального року - період, коли вихователь-методист оцінює результати освітньої діяльності за минулий навчальний рік і визначає завдання на наступний. Щоб поліпшити таку діяльність, скористайтеся порадами колег.

Крутій, К. Комплексна освітня програма "Стежинки у Всесвіт" / К. Крутій // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 18-21.

До вашої уваги огляд іще однієї оновленої освітньої програми для дітей раннього та передшкільного віку, що набула чинності в 2020 році. Відповідно до законодавства педагоги мають право обирати освітню програму, за якою працюватимуть. Про основні ідеї, базові принципи, цілі та зміст комплексної освітньої програми "Стежинки у Всесвіт" розповідає керівниця авторського колективу.

Романюк, І. Ефективне літо: плануємо роботу закладу дошкільної освіти / І. Романюк // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 14-18.

Як налагодити роботу дитсадка влітку так, щоб розв'язати весь комплекс освітньо-оздоровчих завдань та ще й подарувати своїм

вихованцям незабутні враження? Насамперед потрібен добрий план! Авторка пропонує ознайомитись із досвідом ефективного і креативного планування діяльності ЗДО на літній період від миколаївських колег.

2. Педагогічна освіта



Артемова, Л. Любов до дітей - основа педагогічної майстерності : семінар-практикум для вихователів / Л. Артемова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 49-51.

Любов виховують любов'ю - це аксіома гуманної педагогіки. Проте не всі педагоги вміють правильно виявляти педагогічну любов до дітей. Щоб сформувати у вихователів таку професійну якість, скористайтеся сценарієм і проведіть для вихователів семінар-практикум, який допоможе їм зрозуміти дітей раннього віку та правильно виявляти любов до них.

Бадер, С. Тест-драйв для педагогів, або Як розробити професійний тест / С. Бадер // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 48-51.

Існує думка, що скласти тест просто: береш твердження, формулюєш його як запитання, пропонуєш кілька варіантів відповідей на нього, і вуаля - пункт тесту готовий. Саме за цим алгоритмом, певно, і працюють укладачі численних книг із тестами на будь-яку тему. Проте більшість із них - поза всякою критикою. Авторка статті пропонує створити якісний тест, який дасть змогу з'ясувати рівень професійної компетентності педагогів.

Бадер, С. Три кити педагогічного аналізу: підготовка, інструментарій, висновки / С. Бадер // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 31-36.

Уявіть, що в дитячому садку ніхто не аналізує освітній процес. До яких наслідків це призведе? Сценаріїв багато, але жодний не завершиться хепі-ендом. Адже без ґрунтового аналізу неможливо зрозуміти, що і як впливає на якість роботи з дітьми. Тому авторка статті пропонує пригадати, на яких трьох китах тримається якісний педагогічний аналіз.

Бернацька, О. Професійне вигорання: про допомогу собі й колегам / О. Бернацька // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 3. - С. 50-53.

Багато педагогів відчуває професійне вигорання. Вони намагаються приховати це навіть від самих себе і вважають, що інші їх не зрозуміють. Схожі симптоми ви можете помітити не лише в себе, а й у

колег. Щоб допомогти їм, дізнайтеся зі статті про професійне вигорання та шляхи його профілактики й подолання.

Бондар, Л. Розвиваємо комунікативну компетентність педагогів : сценарій семінару-практикуму / Л. Бондар // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 28-30.

Високих результатів у своїй діяльності досягає педагог, який уміє налагодити взаємини з дітьми, батьками й колегами. До вашої уваги сценарій семінару-практикуму, завдяки якому вони поліпшать свою комунікативну компетентність.

Гавриш, Н. Майстер-клас як форма підвищення кваліфікації педагогів / Н. Гавриш // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 3. - С. 33-35.

Плануєте майстер-клас для колег? Зазирніть за лаштунки педагогічних майстер-класів, щоб навчитися тих дрібничок і тонкощів, без яких неможливо організувати якісний методичний захід. Як організувати такий захід, розповідає авторка статті.

Гавриш, Н. Різновиди мовленнєвої комунікації з дітьми / Н. Гавриш // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 8-11.

Дитина вже через хвилину забуває, що ви в неї спитали? Їй не цікаво брати участь у занятті? Забудьте про шаблонні відповіді дітей! Натомість спонукайте їх до повноцінного діалогу. Дізнайтеся, як за допомогою розмови, бесіди та полілогу навчити дітей висловлювати свої думки.

Григорович, Р. Підвищуємо організаційну культуру в педагогічному колективі : семінар-практикум / Р. Григорович // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 5. - С. 23-28.

Авторка статті пропонує провести семінар-практикум для педагогічних працівників дитячого садка, щоб ознайомити їх із поняттями організаційної культури та соціально-психологічного клімату в колективі.

Із творчим підходом : арттерапія в допомогу // Психолог дошкільця. - 2020. - № 9/10. - С. 52-61.

Ознайомлення з поняттями «стрес», «арттерапія», видами та методиками арттерапії; поповнення знань у галузі арттерапії. Сприяння розвитку стресостійкості через опанування методик пом'якшення наслідків стресу; формування професійних навичок; навчання учасників обміну досвідом. Спонування до формування толерантного ставлення до колег; формування згуртованості; виховання поваги до думок різних фахівців.

Захист від стресу : психолого-педагогічний семінар // Психолог дошкільця. - 2020. - № 9/10. - С. 28-47.

Ознайомлення з поняттям психопрофілактики стресових станів; формування вміння актуалізувати особистісний ресурс у стресових ситуаціях; формування навичок тайм-менеджменту. Сприяння розвитку стійкості до стресових ситуацій, розвиток уміння контролювати свій фізичний та емоційний стан, самостійно давати раду стресу завдяки різним технікам. Формування дбайливого ставлення до свого психоемоційного стану, культури психогігієни; формування поваги та толерантного ставлення одне до одного.

Карачун, В. Готуємося до літнього оздоровчого періоду / В. Карачун // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 5. - С. 38-41.

Літній період у дитячому садку - це не лише ігри, розваги та цікаве дозвілля. Улітку педагоги закріплюють знання та зміцнюють здоров'я вихованців. Щоб ефективно розв'язати такі завдання, необхідно правильно організувати свою діяльність. У статті подано підказки, як спланувати діяльність і розв'язати намічені на літо освітні й оздоровчі завдання.

Ковальова, О. Воркшоп: передовий досвід + активна творча практика / О. Ковальова, І. Левчук // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 12-16.

В епоху високих технологій та стрімких змін опанування нових ефективних методів та прийомів роботи - вимога часу. Одним із популярних нині засобів набуття досвіду та розкриття творчого потенціалу педагогів є інтерактивна форма методичної роботи - воркшоп. З особливостями її застосування на практиці ознайомлюють авторки статті. Презентують воркшоп для педагогів "Картина, що розмовляє".

Луценко, І. Проектуємо предметно-ігрове середовище групи : [педагогічне проектування на практиці] / І. Луценко // Дошкільне виховання. - 2021. - № 5. - С. 9-13.

Яким має бути освітній простір, аби ефективно сприяти всебічному розвитку і соціалізації дітей? Авторка пропонує глибоке дослідження сучасного стану організації предметно-ігрового середовища в ЗДО і тих вимог, які до нього нині висуваються. А також розповідає про те, як наблизити таке середовище до потреб дітей за допомогою технології проектування.

Морозова, С. Будьмо толерантними! : семінар-воркшоп для педагогів, що працюють із дітьми з ООП / С. Морозова // Дошкільне виховання. - 2020. - № 12. - С. 14-16.

Успіх упровадження інклюзивної освіти великою мірою залежить від сформованості в педагогів такої важливої особистісної риси як толерантність. Для її набуття іноді потрібні неабиякі зусилля,

спрямовані на усвідомлення та відповідну корекцію своїх світоглядних установок і поведінкових стереотипів. Допомогти вихователям у цій непростій справі покликаний пропонований семінар.

Омельяненко, Н. Посадова інструкція: що варто знати вихователю-методисту / Н. Омельяненко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 1. - С. 37-40.

Вихователь-методист часто складає проекти посадових інструкцій педагогічних працівників. Та й свої повноваження й обов'язки слід переглянути, щоб не виконувати роботу інших. Читайте у статті, яку структуру має документ і що враховувати в посадових інструкціях педагогів.

Савінова, Н. Слухати, щоб почути дитину / Н. Савінова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 1. - С. 16-17.

Деякі педагоги не надають особливого значення звертанням дітей і часто слухають їх у пів вуха, а то й просто ігнорують. Це може нанести непоправної шкоди особистісному розвитку дитини. Як виправити ситуацію та навчитись ефективному слуханню, дізнайтеся зі статті.

Савінова, Н. Щоб не горіли запобіжники, або Як утримувати енергетичний баланс / Н. Савінова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 1. - С. 20-23.

Французький психолог П'єр Касс вважав, що обсяг життєвої енергії - головна рушійна сила та стимулятор людини. Він стверджував, що саме VQ - коефіцієнт життєвої сили - визначає здатність людини реалізувати весь свій потенціал на шляху досягнення поставлених цілей. Дізнайтеся зі статті, як зберігати та примножувати свою енергію.

Скрипка, Г. Тренувати, а не розповідати / Г. Скрипка // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 3. - С. 38-41.

Плануєте провести тренінг для педагогів? І не знаєте, з чого почати? Або знаєте, але не зовсім чітко уявляєте, що саме потрібно робити? Авторка статті пропонує основні кроки, які приведуть вас до якісного методичного заходу.

Софій, Н. Якість дошкільної освіти: кадрове питання : про що говорять дослідження / Н. Софій // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 7-9.

Якість дошкільної освіти безпосередньо залежить від якості підготовки і професійної діяльності педагогів, а також від статусу професії вихователя в державі. Авторка статті пропонує ґрунтовний аналіз найактуальніших проблем вітчизняних педагогів дошкільця та рекомендації, надані фахівцями в рамках дослідження.

Стрес - це погано? : семінар з елементами тренінгу // Психолог дошкілля. - 2020. - N 9/10. - С. 18-27.

Актуалізування уявлень учасників про стрес та чинники, що викликають стресові стани; ознайомлення з поняттям «асертивність» та принципами асертивної поведінки, формування навичок комунікативної компетентності. Розширення знань про методи запобігання стресу в педагогічній діяльності та повсякденному житті, зниження емоційного напруження. Сприяння формуванню позитивного самосприйняття педагогів та свідомого ставлення до свого психоемоційного стану; сприяння розвитку толерантного та поважного ставлення до колег.

3. Базовий компонент дошкільної освіти в Україні



Гавриш, Н. Мовлення дитини : впроваджуємо базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція) / Н. Гавриш // Дошкільне виховання. - 2021. - N 3. - С. 3-8.

У змісті інваріантної частини Державного стандарту освітній напрям "Мовлення дитини" займає особливе місце з огляду на роль мови і мовлення в житті людини. Автор пропонує розглянути пріоритетні завдання освітнього напрямку "Мовлення дитини"; провідні види діяльності, методи, прийоми та засоби формування мовленнєвої компетентності дошкільників; позицію дорослого у спілкуванні з дитиною.

Запитання й відповіді про оновлений Державний стандарт // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 9.

Косенчук, О. Дитина в соціумі : впроваджуємо Базовий компонент дошкільної освіти / О. Косенчук // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 3-8.

Введення дитини у світ людських взаємин - важливе завдання дошкільної освіти. Орієнтири в його реалізації пропонує співавторка оновленого Державного стандарту дошкільної освіти, аналізуючи освітній напрям "Дитина в соціумі".

Нерянова, С. Державний стандарт: аналізуємо зміни / С. Нерянова, Н. Гавриш, Т. Піроженко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 4-8.

Нова редакція Базового компоненту дошкільної освіти як Державного освітнього стандарту затверджена наказом МОН від

12.01.2021 № 33. Авторки статті дають поради, що взяти до уваги в оновленому документі.

Нерянова, С. Досягнення та перспективи розвитку дошкільної освіти / С. Нерянова, О. Швачова // Дошкільне виховання. - 2021. - № 1. - С. 3-6.

Співавторки статті пропонують проаналізувати виклики, які постали перед дошкільною освітою у 2020 році, та головні її здобутки; плани Міністерства освіти і науки на 2021 рік; робота з упровадження Базового компонента дошкільної освіти (Державного стандарту дошкільної освіти).

Оновлений Базовий компонент дошкільної освіти: що взяти до уваги // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 2. - С. 14-15.

Колегія МОН схвалила нову редакцію Базового компонента дошкільної освіти. Фахівці наголошують, що це дасть змогу продовжити реформу дошкільної освіти, а також забезпечить наступність між дошкільням і школою.

Освітній напрям "Гра дитини" : витяг із Базового компонента дошкільної освіти // Дошкільне виховання. - 2021. - № 5. - С. 7-8.

Ігрова компетентність - це здатність дитини до вільної емоційно насиченої спонтанної активності з власної ініціативи, у якій реалізується можливість застосування наявних і освоєння нових знань та особистісного розвитку через прагнення дитини до участі в житті дорослих шляхом реалізації інтересів у ігрових та рольових діях в узагальненій формі.

Освітній напрям "Дитина в соціумі" : витяг із нової редакції Базового компонента дошкільної освіти (нова редакція) // Дошкільне виховання. - 2021. - № 4. - С. 9-10.

Освітній напрям "Дитина у світі мистецтва" : витяг із Базового компонента дошкільної освіти (Державного стандарту дошкільної освіти) нова редакція // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 9-10.

Освітній напрям "Мовлення дитини" : витяг із Базового компонента дошкільної освіти (нова редакція) // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 9-11.

Мовленнєва компетентність - здатність дитини продукувати свої звернення, думки, враження тощо в будь-яких формах мовленнєвого висловлювання за допомогою вербальних і невербальних засобів. Мовленнєва компетентність об'єднує фонетичний, лексичний, граматичний, діалогічний, монологічний складники та засвідчує їх взаємозалежність і взаємозумовленість.

Піроженко, Т. Гра дитини : впроваджуємо оновлений Базовий компонент дошкільної освіти / Т. Піроженко, О. Корнеєва // Дошкільне виховання. - 2021. - № 5. - С. 3-6.

В оновленому БКДО грі відведено центральне місце. Саме ігрова компетентність розглядається у Державному стандарті дошкільної освіти як базова для формування всіх інших. Про пріоритетні завдання цього освітнього цього освітнього напрямку та способи їх реалізації розповідають співавторки документа.

Половіна, О. Дитина у світі мистецтва / О. Половіна // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 3-8.

Головною метою мистецької освіти є насамперед гармонійний розвиток особистості, формування ціннісного ставлення до краси, загальної культури, що є основою моральності, а також творчого підходу до життя. Як реалізувати ці завдання на практиці відповідно до вимог оновленого Базового компонента дошкільної освіти, розповідає одна зі співавторок документа і комплексної освітньої програми "Дитина".

Шевчук, А. Мистецька освіта дітей : традиції та інновації в оновленому БКДО / А. Шевчук // Дошкільне виховання. - 2021. - № 4. - С. 20-23.

4. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників

▪ Пізнаємо світ

Афанасенко, М. Хто за все заплатив? : бесіда про податки / М. Афанасенко // Джміль. - 2021. - № 3. - С. 20-21 : іл. кольор.



Публікація допомагає доступно розкрити дошкільнятам і молодшим школярам важливі життєві поняття. Попросіть малят розпитати батьків про податки, які вони сплачують, поговоріть про те, як вони витрачаються і чи можемо

ми впливати на цей процес. Спонукайте малят ставити запитання і відповідати на них, шукати різні варіанти. Користуючись нагодою, варто показати дітям чеки із супермакетів, розібратися в тому, яка інформація на них зазначена та для чого вона потрібна. Чим базари відрізняються від магазинів? І чи завжди варто купувати товари без чека?

Гончарук, Л. М. Вода мандрівниця, вода чарівниця : конспект заняття з екологічного виховання у старшій групі / Л. М. Гончарук // Розкажіть онуку. – 2021. – № 3. – С. 9-10.

Мета заняття: поглибити знання дітей про воду в природі; вчити розрізняти її якість та властивості; залучити вихованців до спостережень та пошуково-дослідницької діяльності екологічного

спрямування; продовжувати вчити вихованців дотримуватись правил природокористування; виховувати спостережливість, самостійність і бережливе ставлення до природних ресурсів.

Качан, В. Як назбирати грошей на мрію? / В. Качан // Джміль. - 2020. - N 12. - С. 14-15: іл. кольор.

Публікація допомагає доступно обговорити з дошкільнятами і молодшими школярами проблеми, які можуть виникнути під час збирання грошей на мрію, та способи їх розв'язання. Діти знаходять відповіді на питання, розв'язуючи економічні задачки. Якими грошима дошкільники та молодші школярі можуть розпоряджатися самостійно? Як навчитися відкладати гроші? Чи можна заробити в себе вдома?

Коваленко, А. Про здоров'я дбаємо - віруси долаємо! : заняття для дітей середньої групи / А. Коваленко, В. Корнюшина // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 31-33.

Мета заняття: розширювати знання дітей про небезпечність коронавірусу для здоров'я та життя людини; переконати у важливості дотримання правил безпеки під час пандемії; формувати культурно-гігієнічні навички; розвивати логічне мислення, спостережливість, розсудливість; виховувати свідоме ставлення до свого здоров'я.

Людкевич, Н. Мандрівка до Смачної країни : [історії за картиною на обкладинці] / Н. Людкевич // Джміль. - 2021. - N 5/6. - С. 2-3 : фот. кольор.

Сюжетна картина допомагає дошкільнятам та молодшим школярам здійснити мандрівку в незвичайну країну смаколиків. Можна запропонувати дітям уявити себе у Смачній країні. Як вони почуваються у ній? Який у них настрій? Із чим це пов'язано? Можна обговорити з дітьми, чим цікава ця чарівна країна, що в ній приваблює. Але чи все у ній добре? Чи є пастки, які варто навчитися обходити? Розказати малятам, що в усьому треба знати міру: не варто зовсім відмовлятися від солодоців, але треба знати міру і не їсти їх надто багато.

Малько А. Як малята сонечку допомагали : заняття для дітей раннього віку / А. Малько // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 32-33.

Мета заняття: дати дітям первинні уявлення про сонце (світить, гріє), про його значення в житті людей і природи загалом; збагачувати й активізувати словник малят; закріплювати вміння малювати прямі лінії в різних напрямках; розвивати мовлення, орієнтування у просторі, координацію рухів; виховувати любов до природи.

Плотнікова, Г. Фруктово-ягідний мікс : тематичний тиждень для дітей дошкільних груп / Г. Плотнікова // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 19-21.

Для дітей літо - час здійснення мрій, активних ігор, нових друзів.

Виважене поєднання оздоровчих технологій та навчально-пізнавальної діяльності дасть змогу і потішити малят, і поглибити їхні знання про навколишній світ. Тож чудовою знахідкою для кожного вихователя стане організований проект тематичного тижня. Це дієвий спосіб сформувати в дітей цілісну картину світу, уточнити їхні уявлення про предмети, об'єкти та явища довкілля, спонукати їх до пізнання світу та опанування практичних умінь і навичок.

Пушкаренко, Л. Теплі ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі в березні для дітей старшої групи / Л. Пушкаренко // Дошкільне виховання. - 2021. - N 2. - С. 26-31.

Авторка статті пропонує розробки ранкових зустрічей у березні. На вас чекають: весела зустріч весни та перелітних птахів, захоплива розмова про природу Землі, складання "іменинного календаря", пізнання секретів акторської майстерності, знайомство із професією фермера, фотопрогулянка рідним містом та відкриття цікавинок його минулого і сьогодення, відвідини зоопарку... Тож перший місяць весни обіцяє бути вельми цікавим та насиченим.

Пушкаренко, Л. Теплі ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі у квітні для дітей старшої групи / Л. Пушкаренко // Дошкільне виховання. - 2021. - N 3. - С. 30-34.

Ранкові зустрічі вже стали традиційним початком дня в багатьох садочках. У квітні на дітей чекає знайомство з першими весняними квітами та комахами. Також вони поміркують про важливість бережного ставлення до природи, помандрують до найхолоднішої планети Сонячної системи, пригадають деякі українські традиції та попрацюють над правилами безпечної гри. А організувати цікаву взаємодію в колі допоможе парашут.

Пушкаренко, Л. Теплі ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі у травні для дітей старшої групи / Л. Пушкаренко // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 27-31.

Завершується серія публікацій від миколаївських колег. У травні діти досліджуватимуть властивості повітря, поговорять про дощ, грозу та веселку, про весняні клопоти диких тварин, дізнаються, чим цікаві плазуни та земноводні, спробують себе в ролі дизайнерів та скульпторів... А ще підготуються до безпечного відпочинку на природі. Адже попереду - літо!

Савченко, К. Теплі ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі в лютому для дітей старшої групи / К. Савченко, Л. Пушкаренко // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 22-26.

Авторки статті пропонують розробки ранкових зустрічей у лютому, під час яких можна підбити підсумки вивчення теми "Зима" та

поглибите знання своїх вихованців про пори року, їх зміну й ознаки. А ще здійснити віртуальну екскурсію до школи, навчитися складати зимове меню для птахів, поговорите про транспорт, командні види спорту, послухати різні голоси води, а також завітати в гості до казки.

Халаім, О. Поспішай у двір гуляти - весело зі снігом грати! : прогулянка для дітей середньої групи / О. Халаім // Дошкільне виховання. - 2021. - N 1. - С. 32-34.

Мета прогулянки: продовжити вчити дітей помічати красу зими і милуватися нею; збагачувати знання про зимові явища природи (у відлигу сніг ліпиться), а також традиційні ігри й забави цієї пори; підтримувати і розвивати стійкий інтерес малят до природних явищ та об'єктів; заохочувати до спостережень за докільям; учити дотримуватися правил безпеки під час ігор зі сніжками задля запобігання травматизму; виховувати бережне ставлення до власного здоров'я.

■ **Безпека життєдіяльності**



Ільницька, І. М. Небезпечні іменини : (театралізована постановка) / І. М. Ільницька // Безпека життєдіяльності. - 2021. - N 4. - С. 10-11.

Педагоги використовують багато цікавих форм роботи, зокрема й театралізовані постановки, в яких можна побачити наслідки небезпечної поведінки з вогнем. Авторка пропонує сценарій такого заходу "Небезпечні іменини".

Ільницька, І. М. Рекомендації керівникам дошкільних навчальних закладів щодо підготовки та проведення "Тижня безпеки дитини" / І. М. Ільницька // Безпека життєдіяльності. - 2021. - N 5. - С. 10-12.

Найвищими цінностями суспільства є життя і здоров'я дітей. Щоб дитина розвивалася гармонійно, була життєрадісною, вироста повноцінним громадянином, вона повинна бути насамперед здоровою морально і фізично. Максимальні умови для розвитку і виховання дітей дає дошкільний навчальний заклад. Саме дитячий садок є найпершим суспільним середовищем, в якому дитина адаптується до життя в товаристві незнайомих дітей та дорослих.

У дитячих садках повинні проводитися спеціальні заняття, що завершуються в кінці року проведенням «Тижня безпеки дитини», як заходу практичного закріплення у пам'яті дітей змісту сказаного і показаного протягом року вихователем та змісту варіантних дитячих ігор за тематикою охорони здоров'я і життя дітей.

Прибитько, В. М. Конкурс на кращий сценарій заходу в рамках Тижня безпеки дитини : (сценарій тематичного дня безпеки "Дитина і побут") / В. М. Прибитько // *Безпека життєдіяльності*. - 2021. - № 6. - С. 10-15.

Серед закладів дошкільної освіти Чернігова проведено конкурс на кращий сценарій заходу Тижня безпеки дитини. На розгляд журі було представлено 18 конкурсних робіт. Усі роботи відповідають методичним вимогам, кожен матеріал має цікавий авторський досвід у проведенні таких заходів, що дуже цінується вихователями-практиками.

У статті подано кращі конкурсні роботи переможців міського конкурсу сценаріїв заходів у рамках Тижня безпеки життєдіяльності дитини.

■ **Математика**

Кресс, О. В. Подорож до країни Математики : розвага-квест (ст. група) / О. В. Кресс // *Розкажіть онуку*. – 2021. – № 3. – С. 45-46.

Мета: закріпити знання дітей з математики засобами фізкультури; вправляти в умінні правильно визначати та називати геометричні фігури;

повторити цифри в межах 10-ти; виховувати увагу, кмітливість, рішучість, почуття колективізму.

Кіндрат, І. Математичний диктант - метод моніторингу компетентності дітей / І. Кіндрат // *Вихователь-методист дошкільного закладу*. - 2021. - № 2. - С. 22-25.

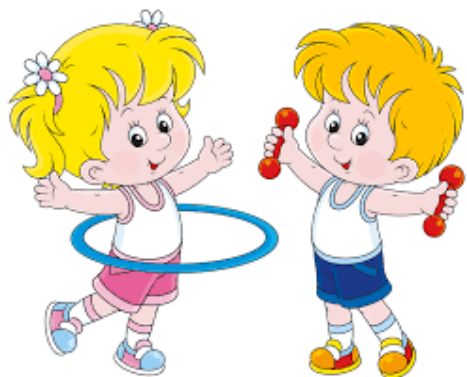
Як ви гадаєте, скільки методичних інструментів потрібно, щоб визначити, як сформовані всі складові логіко-математичної компетентності дитини дошкільного віку? Вистачить одного - сюжетного математичного диктанту. Авторка статті дає поради, як його підготувати та провести.

Лисенко, Г. Сім раз відмір, або Як навчити дітей вимірювати / Г. Лисенко, О. Цетковська // *Вихователь-методист дошкільного закладу*. - 2021. - № 2. - С. 30-33

Як допомогти дитині опанувати основні математичні поняття? Організуйте тематичні проєкти логіко-математичного змісту, завдяки яким діти не лише отримують нові знання, а й навчаються використовувати їх у повсякденному житті.



■ Фізичний розвиток



Ганчо, О. Комахи зустрічають весну : заняття з фізкультури для дітей середньої групи (за методикою М. Єфименка) / О. Ганчо // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 32-33.

Веселе і невимушене фізкультурне заняття, на якому малята ніби між іншим завзято виконують цілу серію різноманітних рухів завдяки казковому сюжету! Саме таку "весняну" розробку авторка пропонує вашій увазі. Мета заняття: вправляти дітей у ходьбі "змієюю" між предметами, з переступанням через предмети, по похилій площині вгору, по шнурку: у лазінні по гімнастичній стінці змінним кроком; у бігу по обмеженій площі; стрибках на обох ногах. Формувати навички предметно-маніпулятивної діяльності під час ходьби та лазіння. Сприяти зміцненню основних груп м'язів, зокрема м'язів нижньої частини тулуба, тазу, ніг; розвитку рівноваги, координації, уваги та уяви. Розширювати знання дітей про комах. Формувати вміння взаємодіяти в парах. Виховувати наполегливість, бережне ставлення до природи.

Горобчук, Н. Болдеринг як засіб фізичного розвитку дітей / Н. Горобчук, І. Павловська, Д. Ковальчук // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 5. - С. 44-46.

Через вплив екології, залежність від гаджетів і недостатню фізичну активність здоров'я дітей погіршується. Тому педагоги намагаються створити умови, що сприятимуть фізичному розвитку дітей і допомогатимуть зберегти їхнє здоров'я. Авторки статті дають поради, як створити скеледром просто неба.

Константиновська, О. Перегони спритних і кмітливих : фізкультурна розвага для дошкільнят старшої групи та їхніх батьків / О. Константиновська // Дошкільне виховання. - 2021. - № 5. - С. 38-40.

Як прищепити сучасним "віртуальним дітям" любов до фізкультури та спорту, переконати їх у важливості ведення здорового способу життя? Змагання просто неба - саме те, що треба! І обов'язково з участю матерів і татусів. Адже ніщо не виховує малят краще, ніж приклад батьків. Скористайтеся запропонованою розробкою і організуйте для своїх вихованців захопливу розвагу, яку можна приурочити до Дня захисту дітей.

Кресс, О. В. Таємниця Березового гаю : квест-гра за участю батьків / О. В. Кресс // Розкажіть онуку. - 2021. - № 3. - С. 3-5.

Мета: навчити дітей орієнтуватися у парку за допомогою фото; розвивати фізичні якості: спритність, витривалість, вміння

групуватися; рухові вміння: пересування, перестрибування через натягнуту мотузку, підлізання під мотузкою прямо і боком, вміння стрибати боком; біг «змійкою»; закріпити знання про будову дерев, про птахів; закріпити знання дітей про правила поведінки в лісі, правила безпеки.

Левінець, Н. Пас, гол, шах і мат - навчаємо дітей грати у спортивні ігри / Н. Левінець // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 13-15.

Наразі не втрачає актуальності питання щодо того, як створити в дитячому садку режим високої рухової активності. Один зі способів - додати в рухову діяльність доступні дітям дошкільного віку елементи спорту, які сприятимуть розвитку спортивно-ігрової компетентності. Авторка статті пропонує дізнатися, у чому їхня користь і як організовувати спортивно-ігрову діяльність.

Левінець, Н. У здорового тіла - здоровий рух: оптимізуємо фізичний розвиток дошкільників / Н. Левінець // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 8-12.

Серед основних завдань дошкільної освіти - створення сприятливих умов для гармонійного фізичного розвитку дитини та прищеплення їй культури здоров'я. Тож, як формувати рухову та здоров'язбережувальну компетентності дошкільників, читайте у статті.

■ Читання та розвиток мовлення



Артеменко, М. ПтахАбетка : [вивчаємо літери, ознайомлюємося з пташками, які живуть у книжці Ірени Панаріної "ПтахАбетка. Українські пернаті"] / М. Артеменко // Джміль. - 2021. - N 3. - С. 12-13 : фот. кольор.

Гавриш, Н. Грамота в дитячому садку: що взяти до уваги педагогам / Н. Гавриш // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 3. - С. 14-17.

Щоб діти успішно опанували шкільну науку, важливо вже в дитячому садку ознайомити їх з основами грамоти та сформувати відповідну мовленнєву компетентність. Як організувати таку роботу, розповідає авторка статті.

Гавриш, Н. Мовленнєвотворча діяльність дітей на етапі дошкільного дитинства: особливості розвитку, технології підтримки / Н. Гавриш // Мистецтво та освіта : Художня культура. Естетичне виховання. - 2021. - N 1. - С. 34-39.

У статті на основі теоретичного аналізу психолого-педагогічних досліджень розкрито особливості становлення й розвитку мовленнєвотворчої діяльності дітей на етапі дошкільного дитинства, представлено інноваційну технологію стимулювання й підтримки мовленнєвотворчих проявів, пов'язану з розвитком художньо-естетичного сприйняття й уяви, збагаченням життєвого досвіду та літературознавчої обізнаності. Обґрунтовано загальний алгоритм, послідовні етапи впровадження технології стимулювання і підтримки мовленнєвої творчості в закладах дошкільної освіти, розкрито специфічні для кожного з етапів засоби і способи цілеспрямованої роботи з дошкільниками.

Гавриш, Н. Мовлення дитини : впроваджуємо базовий компонент дошкільної освіти (нова редакція) / Н. Гавриш // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 3-8.

У змісті інваріантної частини Державного стандарту освітній напрям "Мовлення дитини" займає особливе місце з огляду на роль мови і мовлення в житті людини. Автор пропонує розглянути пріоритетні завдання освітнього напрямку "Мовлення дитини"; провідні види діяльності, методи, прийоми та засоби формування мовленнєвої компетентності дошкільників; позицію дорослого у спілкуванні з дитиною.

Гетьманенко І. Звуки голосні шукаємо і додому повертаємо : заняття для дітей старшої групи / І. Гетьманенко // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 26-29.

Мета заняття: закріплювати вміння дітей чітко артикулювати голосні звуки, співвідносити їх із позначками та буквами; учити розрізняти мовленнєві та немовленнєві звуки; удосконалювати навички звукового аналізу, вміння визначати місце звука у слові, диференціювати звуки [u], [i] у словах; розвивати артикуляційну і дрібну моторику, силу голосу, слухову увагу, чуття ритму, фантазію, творчість, креативне мислення; виховувати активність, ініціативність, вміння взаємодіяти в колективі.

Голота, А. Добірка щирих книжок : розвиток емоційного інтелекту дитини / А. Голота // Психолог дошкілля. - 2020. - № 11/12. - С. 70-72.

Одним із найважливіших чинників гармонійного розвитку дитини є емоційний розвиток. Щоб малюк навчився керувати власними емоціями, відчувати настрої та стани близьких людей, щасливо будувати взаємини з ними, потрібно розвивати емоційний та соціальний інтелект дитини змалечку. Дитячі книжки та казки - найкращий інструмент для цього. Авторка пропонує добірку україномовних видань, що допоможуть

ознайомити малюка зі світом емоцій та підготують його до взаємодії з людьми.

Гордієнко, С. Граємо й читаємо: інтерактивна наочність на заняттях із грамоти / С. Гордієнко, К. Трофименко, Л. Шершень // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 3. - С. 24-26.

Інформаційні технології стають потужним багатофункціональним засобом навчання. І педагоги поступово впроваджують їх у заняття з дошкільниками. Наприклад, використовують інтерактивну наочність, щоб навчити дітей читати. Як саме, авторка пропонує дізнатися зі статті.

Гречишкіна, І. Як розвивати зв'язне мовлення молодших дошкільників: авторська методика / І. Гречишкіна // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 13-15.

Вихователі й батьки все частіше звертають увагу, що молодші дошкільники не виявляють мовленнєвої активності. Вони повторюють окремі звуки, інколи створюють нові слова, експериментують з інтонаціями тощо. Проте зв'язне мовлення залишається на низькому рівні. Як поліпшити ситуацію? Організуйте мовленнєву діяльність навколо літературного тексту.

Дудинська, Л. Літературний проєкт у дитячому садку: як спланувати та провести / Л. Дудинська, Л. Мацкевич // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 24-27.

Більшість із нас у дитинстві кожен вільну годину присвячував улюбленій книзі. Але в сучасних дітей набагато більше розваг, тож по книгу вони йдуть насамкінець. Як повернути її в життя дітей? Організуйте літературний проєкт. Подано приклад плану реалізації літературного проєкту за твором Наталії Абрамцевої "Осінь казка".

Книжки, у яких оживають казки : робота з дітьми молодшої групи // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 20-21.

Педагогині київського ЗДО №803 "Ладусі" мають власний рецепт залучення малят до книжки: здивувати - прочитати - разом пограти! Для цього вони створюють арткнижки і запрошують вихованців до театралізованої діяльності за їхнім змістом. Виховательки радо діляться із читачами своїми ідеями.

Косенко, Н. Читацьке гніздо : з досвіду впровадження буккросингу в закладі дошкільної освіти / Н. Косенко // Дошкільне виховання. - 2021. - № 5. - С. 24-25.

Важливість залучення дітей до книжки змалечку добре усвідомлюють усі відповідальні дорослі. Принаймні педагогів дошкільля переконувати в цьому не треба. Але які конкретні кроки робляться для розв'язання цього завдання? Автор пропонує ознайомитися з досвідом

колег із Луганищини і впровадити його у своїх закладах.

Парахонько, І. Казка в гості завітала, діток розуму навчала : робота над змістом української народної казки "Кривенька качечка" з дітьми старшої групи / І. Парахонько // Дошкільне виховання. - 2021. - № 1. - С. 27-29.

Мета заняття: продовжувати ознайомлювати дітей з українськими народними казками; учити слухати казку й аналізувати вчинки персонажів за допомогою методу "Шість капелюхів" Едварда де Бонно; вправляти в умінні переказувати зміст твору з опорою на схеми-моделі; учити розмірковувати, робити висновки, працювати в парі; розвивати мислення, мовлення.; виховувати здатність до співчуття, чуйність та доброзитчливість.

Тристан, А. Гра читанню не завада / А. Тристан // Дошкільне виховання. - 2020. - № 12. - С. 29-31.

Чи відійде друкована книжка в історію, а чи залишиться надійним й ефективним засобом формування світоглядних цінностей і особистості нинішніх та майбутніх поколінь? Чи вдасться дорослим, які виховують сучасних малят, обрати дієві й ефективні підходи до розв'язання цієї актуальної проблеми? Своїми роздумами та ідеями ділиться авторка статті.

Шелестова, Л. Грамота для дошкільників - потреба розвитку чи запит батьків? / Л. Шелестова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 3. - С. 12-13.

Коли найліпше розпочинати навчати дітей основ грамоти? Однозначної відповіді на це запитання фахівці не дають. Адже у всіх дітей пізнавальні потреби виникають у різний час. Авторка розмірковує у статті, як організувати освітній процес і не нашкодити дитині.

Шелестова, Л. Літера, склад, слово, або Як навчати дошкільників читання / Л. Шелестова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 3. - С. 18-22.

Ознайомтеся з авторською методикою "Розвивальне читання", яка допоможе емоційно та яскраво ознайомлювати дошкільників з літерами, навчати утворювати з них склади та слова. Перетворіть одноманітні заняття з читання на діяльність, яка захоплює дітей і викликає задоволення.

Щербань, Н. Рукавички-чарівнички : заняття для дітей молодшої групи / Н. Щербань // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 34-36.

Мета заняття: учити дітей орієнтуватися у змісті казки, впізнавати за ілюстраціями знайомі казки, називати їх; залучати малят до театралізованої гри; розвивати пам'ять, увагу, виразність мовлення, уміння підтримувати діалог, доречно використовувати питальну

інтонацію; збагачувати й активізувати словник дітей; виховувати наполегливість, товарицькість; прищеплювати любов до казки. А допоможуть зробити заняття веселим та цікавим.сестрички-рукавички.

■ **Творча майстерня**



Артеменко, М. Ангелятка : [різдвяний ангелик: майстер-клас] / М. Артеменко // Джміль. - 2020. - N 12. - С. 18-19 : фот. кольор.

Публікація допомагає організувати інтегровану діяльність із дошкільнятами та молодшими школярами - створити незвичайного ангелика, використовуючи папір і підручні матеріали та інсценізувати розмову ангелят. Цей матеріал допоможе залучити малят до театралізованої й образотворчої діяльності. Діти навчаються працювати в колективі, розвивають музичні та сценічні здібності, мовлення, пам'ять, увагу й уяву. Така інтегрована робота активізує пізнавальну діяльність і стимулює фантазію малят.

Артеменко, М. Свічка для затишку : [майстер-клас] / М. Артеменко // Джміль. - 2020. - N 12. - С. 31 : фот. кольор.

На майстер-класі з виготовлення свічки діти навчаться створювати безпечні ozdobi для ялинки, які стануть приємними сюрпризами для їхніх рідних та друзів. Зверніть увагу малят на те, як зробити свічку і яскравою, й гарною. Які кольори варто поєднувати, а які ні? У публікації подано цікаві загадки про свічку та вогонь. Для роботи потрібно: втулка - картонний циліндр від туалетного паперу, білий і кольоровий папір для вогника, чорний фломастер, ножиці, клей.

Барвінок, О. Крок до творчості, або Розвиваємо здібності дитини / О. Барвінок // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 52-54.

Складно відшукати сприятливіший період для розвитку творчих здібностей особистості, ніж дошкільне дитинство. Діти цього віку зазвичай люблять щось створювати, прагнуть проявити себе, не бояться пробувати нове. Завдання педагога - лише вчасно виявити творчі здібності дитини та допомогти їх розвинути. Читайте у статті, як це робити.

Бугайчук, В. Чарівна квітка дива дарує діткам : заняття-гра для дітей молодшої групи / В. Бугайчук // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 34-35.

Мета заняття: ознайомити дітей із властивостями кінетичного

піску; закріпити знання про тварин; розвивати дрібну моторику, мовлення, тактильні відчуття, навички гри з піском; виховувати самостійність, уважність.

Галаник, О. Писанки незвичні - мозаїчні : заняття для дітей молодшої групи / О. Галаник, І. Ференц // Дошкільне виховання :. - 2021. - N 4. - С. 34-35.

Мета заняття: поглиблювати і розширювати уявлення дітей про українські традиції; закріплювати вміння уважно слухати й розуміти зміст казки; ознайомлювати з нетрадиційною технікою малювання на яєчній шкаралупі.

Гордіюк, Н. Казкова артмайстерня : майстер-клас для педагогів / Н. Гордіюк, Т. Балабанова // Дошкільне виховання. - 2021. - N 2. - С. 11-15.

Кращий спосіб залучити малят до творчості - розповісти їм казку, яка пробудить фантазію, надихне. А якщо треба поділитися цікавими прийомами художньої діяльності з дорослими? І тут теж казка стане в пригоді! Як-от у креативному майстер-класі, який пропонують авторки статті.

Ільницька, І. М. Пісочна анімація розвиває й оздоровлює / І. М. Ільницька // Безпека життєдіяльності. - 2021. - N 5. - С. 9.

Пісочна анімація поєднує мистецьку діяльність та засоби психічного й фізичного оздоровлення дітей. Автор статті розповідає про її особливості, розвивальний та оздоровчий ефекти, а також використання в роботі з дітьми. Ці заняття цінні саме тим, що дозволяють дитині поринути у світ власних фантазій, свого настрою, а отже, прийти до рівноваги, повної гармонії з собою. Для прикладу подаємо заняття для середньої групи «Як зачарувати пісок».

Кирик, М. Ритмічне малювання обома руками / М. Кирик // Дошкільне виховання. - 2020. - N 12. - С. 22-23.

Як щодо того, щоб намалювати зимовий малюнок обома руками одночасно? Це простіше, ніж здається, особливо якщо малювання супроводжується потішними віршиками! А головне - така діяльність сприяє розвитку зв'язків між півкулями головного мозку, покращує координацію рухів, моторні навички, володіння своїм тілом та здатність дотримуватися заданого ритму.

Кусяк, Н. Арттерапія : гармонійний розвиток особистості дошкільника / Н. Кусяк, І. Нестерук // Психолог дошкільця. - 2021. - N 3/4. - С. 10-33.

Мистецтво - невидимий місток, що поєднує два протилежні світи: світ фантазії та реальності. Часто таємні бажання, підсвідомі почуття й емоції легше викласти в творчості, ніж у словесній формі. Це

своєрідний спосіб нашої підсвідомості говорити з нами. Тому останнім часом великої популярності набуває метод лікування за допомогою художньої творчості, або арттерапія.

Нападій, Н. *Апетитні малюнки : [майстер-клас] / Н. Нападій // Джміль. - 2021. - № 5/6. - С. 4-5 : цв. кольор.*

Авторка пропонує дітям разом придумати власну смачну країну або одразу кілька: Овочеву, Фруктову, Тістечкову, намалювати їх, зобразити захопливі пригоди їх мешканців. Усе це ви знайдете у публікації: діти фантазують - вигадують незвичайну країну, навчаються використовувати нестандартно знайомі прийоми малювання, мають змогу експериментувати, працювати разом, створюючи спільну композицію на ватмані тощо. А для цього вам знадобиться: гуаш, пензлики різних розмірів, папір А3 акварельний, або для креслення, вода, серветки.

Нападій, Н. *Новорічні красуні : [новорічні вітальні листівки : майстер-клас] / Н. Нападій // Джміль. - 2020. - № 12. - С. 6-7 : іл. кольор.*

У публікації подано послідовність малювання різноманітних ялинок для створення новорічних листівок. Запропонуйте дітям поекспериментувати з нетрадиційною технікою образотворчості. Малюйте пензликами, пальчиками, використовуйте різні техніки мазків.

Нападій, Н. *Птах мрії : [майстер-клас] / Н. Нападій // Джміль. - 2021. - № 3. - С. 14 : фот. кольор.*

Для саморобки потрібно: 4 аркуші А1 (ватман), фарби (акварель чи гуаш), фломастери, пензлики, папір А4. Власноруч оздобити пір'їнки, а потім разом поєднати пір'їнки, щоб птах мав яскравий і гармонійний вигляд.

Павлюченко, Ю. *Сендплей : позитивний вплив на психічний розвиток дитини / Ю. Павлюченко // Психолог дошкільця. - 2021. - № 1/2. - С. 22-27.*

Сендплей – гра з піском, або пісочна терапія створює широкі можливості для повноцінного розкриття всіх потенціалів розвитку особистості дитини з інвалідністю; позитивно впливає на становлення й розвиток гармонійної особистості дитини дошкільного віку через вплив на емоційно-почуттєву сферу, інтелектуальні та комунікативні здібності психофізіологічний стан.

Половіна, О. *Як побачити красу, або Ознайомлюємо дітей зі світом мистецтва / О. Половіна // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 4. - С. 4-9.*

Шалений ритм життя, діджиталізація та віртуальна реальність гальмують розвиток емоційного інтелекту дитини. І лише мистецтво з його гармонією, експресією, розмаїттям напрямів, стилів і видів збуджує

емоційний відгук на красу. Дізнайтеся, як прищеплювати любов дітей до мистецтва та спонукати їх творити власноруч.

Сірченко, Л. Вчимо аплікації правильно : ранній та молодший дошкільний вік / Л. Сірченко // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 24-26.

Аплікація - традиційний і на перший погляд добре знайомий педагогам вид художньо-продуктивної діяльності дошкільнят. Та чи використовують педагоги її розвивальний потенціал повною мірою? Адже він дуже широкий: від розвитку дрібної моторики, уваги, окоміру до формування математичних і просторових уявлень, чуття пропорцій і композиції, від плекання естетичного смаку до творчого самовиявлення особистості. У статті подано поради із введення дітей у світ аплікації від фахівчині з багаторічним стажем.

Топчій, С. Чарівні мандала: творчість, що заспокоює / С. Топчій // Дошкільне виховання. - 2021. - N 2. - С. 38-40.

Як заспокоїти надміру активних малят, як навчити їх прислухатися до своїх емоцій і заохотити до творчості? У пригоді стане арттехнологія - чудовий засіб самопізнання, який допомагає через творчість зазирнути вглиб себе, розкрити свої внутрішні сили, творче Я і підняти самооцінку. Одна з таких технологій - плетіння мандал, що набуває дедалі більшої популярності в роботі не лише з дорослими, а й з дітьми. У статті ви знайдете фахові поради, завдяки яким зможете впровадити її в роботу з дітьми.

Шелестова, Л. Навчаємо дитину бачити світ у картинах художників / Л. Шелестова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 10-14.

Ознайомтеся з авторською технологією роботи з творами живопису, яка спрямована не лише на пізнавальний розвиток дітей, а й на розвиток їхнього мовлення, творчих та естетичних здібностей, емоційної сфери. Авторка пропонує скористатися авторською технологією "Світ у картинах художників", щоб оптимізувати особистісний розвиток дітей.

■ Музичне виховання

Зірник, О. Г. Чарівні звуки ті почує увесь світ, І сонце радо вдягне вишиванку! : домінантне музичне заняття для дітей ст. групи / О. Г. Зірник // Розкажіть онуку. – 2021. – № 3. – С. 17-19.

Мета: ознайомити дітей з українськими народними музичними інструментами;

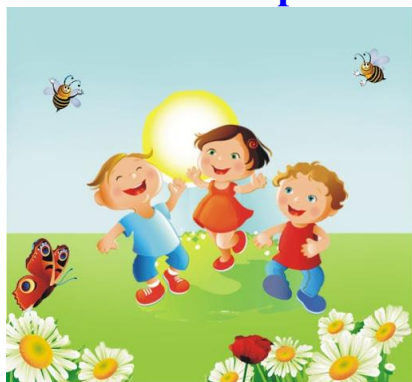


розширити знання про будову та способи гри на деяких українських народних інструментах; навчити розуміти диригентські жести.

Мацеплюк, Л. "Вільні матеріали" на музичному занятті / Л. Мацеплюк, Н. Шутильова // Дошкільне виховання. - 2021. - № 2. - С. 16-19.

Щоб виростити особистість, здатну розв'язувати будь-які життєві проблеми як цікаві творчі завдання, необхідні спеціальні засоби. Такі, що дадуть дітям можливість вільно задовольняти природну допитливість і досліджувати навколишній світ. Саме до таких засобів належать "вільні матеріали". Доцільним є використання "вільних матеріалів" на музичних заняттях. Авторки пропонують приклад бінарного заняття для дітей старшої групи "Клоуну допомагали - реквізит йому шукали".

5. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку



Андрєєва, Т. Т. Гра як засіб формування ціннісного ставлення до здоров'я у дітей 6-го року життя на засадах козацької педагогіки / Т. Т. Андрєєва, І. В. Панченко // Безпека життєдіяльності. - 2021. - № 1. - С. 15-18.

Мета статті полягає в теоретичному обґрунтуванні, висвітленні значення та впровадженні гри як засобу формування ціннісного ставлення до здоров'я на засадах козацької педагогіки у навчально-виховний простір сучасних закладів дошкільної освіти.

Бобрікова, О. Завітали лісові звірята малюків до школи виряджати : свято випуску для дітей старшої групи / О. Бобрікова, О. Абдулаєва // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 35-38.

Авторки статті пропонують сценарій випускного свята, яке подарує незабутні враження і дітям, і батькам. Цьогоріч найкраще провес-ти його просто неба, дотримуючись карантинних обме-жень, а на гостину запросити персонажів відомої книжки Всеволода Нестайка "Дивовижні пригоди в Лісовій школі". Якщо ваші вихованці ще не знайомі з ними, не страшно. Після свята вони обов'язково захочуть прочитати чи послухати цю казку.

Бушанова, Т. У бібліотеці : сюжетно-рольова гра для дітей старшої групи / Т. Бушанова, М. Семеніченко // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 22-23.

Мета гри: залучити дітей до ігрової ситуації "У бібліотеці"; збагачувати знання про бібліотеку, книжки та їх значення в житті людини; учити грати разом, дотримуючись правил, діяти відповідно до

прийнятої ролі; удосконалювати вміння спілкуватися, дотримуючись норм етикету, культури взаємодії; розвивати мислення, мовлення, емоційно-вольову сферу; виховувати дбайливе ставлення до книжок, інтерес до читання.

Волік, Н. Залюбки малята грають, ще й емоції вивчають : дидактичні ігри для розвитку емоційного інтелекту дітей / Н. Волік // Дошкільне виховання. - 2021. - № 4. - С. 14-15.

Емоційний інтелект, тобто здатність розуміти чужі та власні почуття, - важливе особистісне надбання, необхідне для успішної соціалізації дитини. Авторка статті пропонує добірку дидактичних ігор, що допоможуть ефективно й невимушено ввести ваших вихованців у світ людських емоцій.

Воробей, Н. Ігри строкаті в сенсорній кімнаті / Н. Воробей // Дошкільне виховання. - 2020. - № 12. - С. 10-13.

Дитина пізнає світ і розвивається через відчуття. Тож що більше різноманітних вражень отримуватиме кожен з органів чуття ваших вихованців, то швидше й гармонійніше вони розвиватимуться. І це правило діє як для дітей з нормотиповим розвитком, так і для малят з особливими освітніми потребами. Збагатіть свою методичну скарбничку авторськими іграми та вправами, які сприятимуть зняттю м'язового та психоемоційного напруження дітей, активізують сенсорний потенціал їхнього розвитку та урізноманітнять навчальну діяльність.

Дерда, С. Назустріч весні : музичне свято для дітей старшої групи / С. Дерда, І. Дубровіна // Дошкільне виховання. - 2021. - № 1. - С. 36-40.

Дубовик, Т. Смачна країна Україна : сценарій свята для старших дошкільнят та молодших школярів / Т. Дубовик // Джміль. - 2021. - № 5/6. - С. 29-32 : фот. кольор.

Сценарій розваги-сюрпризу дає змогу розповісти дітям про українську національну кухню. Готуючи розвагу, є можливість дізнатися про малят, про їхні улюблені наїдки, з'ясувати, чи знають вони, як ці страви готують, поміркувати разом, як малята можуть допомогти батькам у їх приготуванні. Розвагу можна доповнити танцями з різних регіонів України, стравами, популярними у рідному краї дітей. Під час підготовки вистави діти навчаються працювати в колективі, розвиваються їхні музичні та сценічні здібності, мовлення, пам'ять, увага та увага.

Ігрова активність дошкільника // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - № 1. - С. 93-124.

Батьки часто запитують про правила використання комп'ютерів під час взаємодії з дітьми. На допомогу батькам подано такі матеріали:

комп'ютерні ігри і вимоги до їх використання; системи класифікації комп'ютерних ігор; психологічна класифікація комп'ютерних ігор; як розвивається комп'ютерна залежність. Дорослі не завжди повною мірою використовують можливості для розвитку ігрової діяльності дітей. У статті запропоновано розглянути деякі рухливі ігри, які можна використовувати на прогулянці та відпочинку малюків.

Комунікативність самодіяльної гри // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - № 1. - С. 11-34.

Сьогодні багато хто називає сюжетно-рольовою будь-яку гру, незважаючи на її зміст і структуру. Часто творчу самодіяльну гру замінюють різноплановими дидактичними іграми, які вирішують пізнавальні завдання. У статті розглянуто: характеристика самодіяльних ігор дитини раннього віку, молодшого, середнього і старшого дошкільного віку; становлення партнерської взаємодії; визначенно рівні розвитку компонентів творчої гри; змісту взаємодії дітей на різних етапах творчої гри.

Константиновська, О. Перегони спритних і кмітливих : фізкультурна розвага для дошкільнят старшої групи та їхніх батьків / О. Константиновська // Дошкільнє виховання : Щомісячний науково-методичний журнал для педагогів і батьків Міністерства освіти і науки України. - 2021. - № 5. - С. 38-40.

Як прищепити сучасним "віртуальним дітям" любов до фізкультури та спорту, переконати їх у важливості ведення здорового способу життя? Змагання просто неба - саме те, що треба! І обов'язково з участю матерів і татусів. Адже ніщо не виховує малят краще, ніж приклад батьків. Скористайтеся запропонованою розробкою і організуйте для своїх вихованців захоплену розвагу, яку можна приурочити до Дня захисту дітей.

Корюковська Л. Лабіринт емоцій : ігрове заняття для дітей середньої групи / Л. Корюковська // Дошкільнє виховання. - 2021. - № 4. - С. 16-17.

Уміння давати раду своїм почуттям і розуміти емоції інших, спілкуватися та проявляти ініціативу - один зі складників соціально-громадянської компетентності дошкільника. Під час поданого ігрового заняття малята долають свої страхи, проявляють активність та ініціативність, а головне - відчують підтримку однолітків і педагога. Мета заняття: сприяти розвитку емоційного інтелекту дітей; стимулювати пізнавальну активність; учити виражати свої почуття та розуміти почуття інших, долати психоемоційні бар'єри й страхи.

Людина у світлі ігрових досягнень // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - № 1. - С. 6-10.

Для більш повної характеристики впливу ігрової діяльності на формування особистості розглянемо вікові відмінності впливу ігри на розвиток людини: ранній вік; дошкільний вік; молодший шкільний вік; підлітковий вік; дорослий.

Макаренко, Л. Світле свято Великодня : сценарій вистави для тіньового театру / Л. Макаренко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 59-61.

Як урізноманітнити святкові заходи в дитячому садку? Організуйте до Великодня разом із дітьми виставу тіньового театру на основі поданого сценарію.

Мацко, І. Просимо ласкаво - великодня вистава! / І. Мацко // Джміль. - 2021. - N 4. - С. 20-22.

Сонячна великодня вистава, яка допомагає розповісти дошкільнятам про символи Великодня. Під час підготовки вистави діти навчаються працювати в колективі, розвиваються їхні музичні та сценічні здібності, мовлення, пам'ять, увага та уява.

Мащенко, Г. Ми ялиночку прикрасимо. звірята хай поласують! : музична розвага для дітей старшої групи / Г. Мащенко // Дошкільне виховання. - 2020. - N 12. - С. 32-34.

Запросіть своїх вихованців на прогулянку до зимового лісу, де на них чекають зустріч із сумною ялинкою та сніговичком-помічником, а також захопливі пригоди. Діти зможуть і розважитися, й добру справу зробити - прикрасити ялинку гарними, корисними та поживними оздобами, яким зрадіють усі лісові мешканці. Подану розвагу можна провести як перед новорічними святами, так і після, коли так хочеться затримати якомога довше святковий настрій...

Новіцька, Л. Літні ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі у червні для дітей старшої групи / Л. Новіцька, Г. Потапова // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 26-30.

Співавторки пропонують доповнити добірки ранкових зустрічей розробками для літніх місяців. Вони сприяють створенню комфортного емоційного середовища в групі та налагодженню довірчих стосунків між дітьми й вихователями. Скористайтеся конспектами колег із Черкащини, і нехай ваші ранки з малятами будуть добрими.

П'єси для дитячого театру // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - N 4. - С. 35-58.

В авторських п'єсах «Дорога Часу», «Неспляча красуня», «Новорічна пригода в Країні Мрійолюбів» Сергій та Людмила Васіни втілили власні думки, фантазії та почуття. П'єси Олени Ковалько «Незнайко з Квіткового міста» (за твором М. Носова), Олени Різник «Казка про казку», «Повчальні історії для неслухняних дітей», «Пригода в Шаховому

Королівстві», «Дідова дочка і бабина дочка», і Андрія Сенчука, автора сценічної редакції п'єси Карло Гоцці «Турандот» пропонують інсценізації відомих казок.

Кожна представлена у збірці п'єса – авторська або огранована в авторське бачення – безумовно, є надбанням театральної драматургії для дитячого театру. І важливо те, що головне завдання цих творів – сприяти духовному зростанню особистості.

Психолого-педагогічний супровід ігрової діяльності дитини // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - N 1. - С. 35-92.

Постає питання психолого-педагогічного супроводу ігрової діяльності дитини, щоб вона не втратила самодіяльності, творчості та комунікативності. У статті розглянуто питання ігрової взаємодії дітей; засади проектної педагогіки; розвивальна робота; основні досягнення дітей у різних формах спілкування.

Савченко, К. Теплі ранки у дружньому колі : ранкові зустрічі в січні для дітей старшої групи / К. Савченко, Л. Пушкаренко // Дошкільне виховання. - 2020. - N 12. - С. 24-28.

Авторки пропонують поповнити добірку ранкових зустрічей з дітьми на 4 місяці: з вересня до грудня, розробками на січень, протягом якого обговорите з вихованцями різдвяні свята, різні професії та домашніх тварин.

Станкевич В. Кольорове свято : розвага просто неба до Дня захисту дітей / В. Станкевич // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 38-40.

Усі вихователі з нетерпінням чекають літа і сподіваються, що зустрінуть його разом з малятами на подвір'ї дитсадка. Авторка статті пропонує скористатися поданим сценарієм та розпочати літо веселими іграми, перемогою над вередками і дзвінким дитячим сміхом.

Шкарупа, Є. LEGO-конструктор в освітньому процесі: граємо і навчаємось / Є. Шкарупа // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 26-29.

Конструктори LEGO - одна з найулюбленіших іграшок дітей і дієвий дидактичний матеріал. Тематичні набори дають вихователям змогу врахувати під час занять не лише вікові та індивідуальні можливості, а й уподобання кожної дитини.

Шуть, М. Організація дитячих свят / М. Шуть // Дитячий садок. Мистецтво. Шкільний світ. - 2021. - N 5. - С. 4-125.

Дитяче свято, особливо в дитячому садку, є однією з основних і найбажаніших для дітей форм виховання й розвитку особистості. Підготовка і проведення справжнього дитячого свята потребує від організатора компетентності у сфері сценарно-режисерської роботи, залучення кращого культурного досвіду людства та концентрації власних

потенціалів. Розкриттю саме таких важливих моментів підготовки справжнього дитячого свята і присвячена книжка.

Яцук, Н. У музеї : сюжетно-рольова гра для дітей старшої групи / Н. Яцук // Дошкільне виховання. - 2021. - № 4. - С. 18-19.

Мета гри: продовжувати розширювати знання дітей про вироби українських народних майстрів; спонукати емоційно вживатися у світ дорослих; учити розвивати сюжет гри на основі набутих знань; розширювати уявлення про професії людей, які працюють у музеях: екскурсовод, науковець, черговий, директор; закріпити правила поведінки в музеї; розвивати зв'язне мовлення, уміння висловлювати своє ставлення одне до одного.

6. Сімейне виховання. Робота з родиною



Гаврилова, О. Як розговорити мовчуна / О. Гаврилова // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 31-33.

Коли здорова трирічна дитина не говорить чи промовляє лише кілька слів, це привід замислитися, як стимулювати її мовлення. Скористайтеся порадами фахівця, щоб розговорити мовленнєво пасивну дитину. У статті рекомендації, як діяти батькам, щоб допомогти дитині опанувати навички мовлення.

Гриценко, Л. Дорослий і дитина : діагностика особливостей спілкування / Л. Гриценко // Психолог дошкільця. - 2020. - № 11/12. - С. 50-65.

Дитячим психологам давно відомо, що і розвиток розумових якостей, зокрема внутрішнього плану дій, і рівень довільної регуляції діяльності, тобто вирішальні для успішного навчання параметри, прямо залежать від рівня спілкування з дорослим. Тож саме від дорослих залежить, на якому рівні опиниться дитина.

Зайцева, Л. На гостину до лісових звірят : заняття для дітей раннього віку за участі батьків / Л. Зайцева // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 24-25.

Мета заняття: ознайомити батьків із різними формами ігрового навчання і спілкування з дітьми; формувати в малят уявлення про сезонні зміни в житті лісових тварин; збагачувати активний словник дітей; розвивати мовлення, пам'ять, мислення, пізнавальну активність; виховувати дбайливе ставлення до об'єктів живої природи, бажання пізнавати нове; сприяти створенню позитивної взаємодії.

Кадирова, Л. Кожен по слову - і казка готова! : літературне коло для дітей старшої групи та їхніх родин / Л. Кадирова // Дошкільне виховання. - 2021. - N 4. - С. 36-37.

Складати казки разом із дітьми дуже цікаво - вони чудові вигадники і фантазери. А якщо залучити до цього процесу і батьків, він стане ще цікавішим. Така діяльність не тільки зближить родини, а й пробудить у малят інтерес до книжки. Літературне коло - інтерактивна форма співпраці, за якої родини по черзі продовжують розпочату вихователем казку і в результаті складають цілісний твір - відеоказку і книжку-саморобку. Авторка статті пропонує приклад казки, створеної в результаті такої співпраці.

Кирик, М. "Шкідливі поради" для батьків, або Як справді допомогти дитині полюбити книжки / М. Кирик // Дошкільне виховання. - 2021. - N 2. - С. 22-25.

Питання "Що слід робити, аби допомогти дитині полюбити читання?" хвилює нині й батьків, і педагогів. Але не менш важливим є й інше: "Чого робити не варто?". Адже нерідко у своєму прагненні приохотити малюка до книжки батьки "передають куті меду" і досягають цілком протилежного ефекту. "Шкідливі" гумористичні поради підкажуть дорослим, як уникнути помилок і зробити процес спільного з дитиною читання максимально комфортним та ефективним.

Літченко, О. Спілкуємося з батьками вихованців онлайн: шість корисних сервісів / О. Літченко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 1. - С. 34-36.

Щоб інформувати батьків про заходи в дитячому садку, ділитися фотографіями й надавати їм професійну допомогу, авторка статті пропонує використовувати онлайн-сервіси. Дізнайтеся про їхні переваги та недоліки, а також оберіть найзручніший для позитивної та корисної взаємодії з батьками.

Прибитько, В. М. Щоб у біду не потрапляти, треба правила безпеки добре знати : (пам'ятки з безпеки життєдіяльності для батьків) / В. М. Прибитько, О. М. Першина // Безпека життєдіяльності. - 2021. - N 1. - С. 19-22.

Батькам слід пам'ятати, що безпека дітей насамперед залежить саме від них. І, звичайно, дорослі повинні дотримуватися правил самі, адже найкраще навчання - це особистий приклад правильної поведінки.

Одним із завдань дошкільного навчального закладу є просвітницька робота з батьками, яка має включати в себе різні форми взаємодії з ними. Автори статті пропонують добірку пам'яток з безпеки життєдіяльності для батьків.

Секрети вдалої взаємодії з малюками : пам'ятка // Вихователь-

методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 42-44.

Пам'ятка допоможе батькам налагодити взаємодію з дітьми.

Чаплінська, Ю. Ризики та переваги : користування гаджетами дітьми / Ю. Чаплінська, К. Фетісова // Психолог дошкілля. - 2020. - N 9/10. - С. 62-73.

Усі стурбовані тим, що діти багато часу проводять зі своїми гаджетами. Чи це нормальне явище, чи це шкодить здоров'ю дитини? Авторки статті пропонують пам'ятати про деякі правила і впровадити їх у сім'ях.

7. Готуємося до школи



Каніболоцька, М. Емоційна грамотність : аспект полегшення адаптації дитини до школи / М. Каніболоцька // Психолог дошкілля. - 2020. - N 11/12. - С. 16-19.

Для того, щоб допомогти дитині легше адаптуватися до школи, авторка статті пропонує розглянути два основні аспекти - навчальний, що передбачає розвиток психічних процесів та навчальних навичок, та особистісний, що допомагає дитині освоїтися в новому середовищі. Розвиток емоційної грамотності важливий для кожної людини, а починати її розвивати треба з дошкільного віку.

Копанич, М. Літо перед школою / М. Копанич // Дошкільне виховання. - 2021. - N 5. - С. 22-23.

Сьогодні завдання підготовки малят до школи ускладнюється карантинними заходами, що обмежують виховний вплив педагогів та можливість дітей спілкуватися з однолітками. Пропоновані поради допоможуть батькам прожити цей непростий період із користю для малят та підготувати їх до майбутнього шкільного навчання в найвідповідніший спосіб.

Мельник, А. Є контакт! : форми взаємодії батьків і вихователів / А. Мельник // Психолог дошкілля. - 2020. - N 11/12. - С. 66-69.

Зміни в суспільстві спонукають до нових дій, що мають підтримувати психологічне благополуччя як дітей, так і дорослих. Психологічний комфорт важливий для всіх учасників освітнього процесу дошкільного закладу, що передусім забезпечується неперервною комунікацією. Вихователям такі зустрічі дадуть можливість розвивати толерантність і вибирати стратегію дальшої конструктивної комунікації.

П'ять потенційних проблем майбутнього першокласника та як їх

уникнути // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 58-59.

Подано пам'ятку для батьків про можливі проблеми майбутнього першокласника у школі зі способами, як їх успішно розв'язати.

Прудей, П. Чому першачкам складно у школі? або Що батьки роблять не так / П. Прудей // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 54-57.

Швидке задоволення бажань, нездатність зосередитися та виявити терпіння, виконувати рутинну роботу, проблеми з комунікацією - ось неповний перелік проблем майбутніх першокласників. Чому ж так відбувається та хто в цьому винен? Яка роль батьків у підготовці дитини до школи та яких помилок вони припускаються? Дізнайтеся зі статті.

Рейпольська, О. Профілактика шкільної дезадаптації шестирічок / О. Рейпольська // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 36-38.

Допомогти шестирічкам швидко призвичаїтися до незвичних шкільних умов можливо, якщо вихователь і батьки підготують дітей до цих серйозних змін у їхньому житті. Авторка статті дає поради, як полегшити адаптаційний період майбутніх першокласників.

Сім вправ для підготовки руки дитини до письма // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 5. - С. 60-61.

Що більше діти працюватимуть пальцями, то ліпше в них розвиватимуться мисленнєві процеси. Запропоновано вправи, які впливають як на загальний інтелектуальний розвиток дітей, так і на опанування в майбутньому навичок письма.

Середенко, О. Крок до школи, або Як ми налагоджуємо наступність між ланками освіти / О. Середенко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 34-37.

Щоб діти успішно адаптувалися до шкільного життя, педагоги вибудовують освітній процес відповідно до принципу наступності, в тісній взаємодії дитячого садка та школи. Авторка статті ділиться досвідом, як організувати таку взаємодію.

Черкес, С. Квест як засіб підготовки майбутніх першокласників / С. Черкес // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 2. - С. 38-41.

Щоб майбутні першокласники комфортно почувались у школі, вихователі проводять ретельну підготовчу роботу. Вони не лише формують у дітей необхідні знання, а й навчають досягати поставленої мети та працювати в команді. І роблять це за допомогою ігрових квестів.

Ширококорд, О. Знайти себе : готовність до шкільного навчання / О. Ширококорд // Психолог дошкілля. - 2020. - N 11/12. - С. 6-9.

Проблема психологічної готовності до школи набирає популярності серед дослідників різного фаху. Не лише педагоги, а й психологи, фізіологи вивчають і обґрунтовують критерії готовності до шкільного навчання, сперечаються про вік, з якого найдоцільніше починати навчати дітей у школі. Одним із найважливіших чинників психологічної готовності до школи є рівень самооцінки дошкільника.

Юрченко, В. Рідна мова : як показник психічного розвитку й становлення особистості / В. Юрченко, Л. Гриценко // Психолог дошкілля. - 2020. - N 11/12. - С. 10-15.

Підготовка до школи - це цілий комплекс, оцінювання якого починається з мови. Розуміючи, що в школі дитина постійно розмовлятиме українською мовою, варто починати вивчати її набагато раніше. Тому авторки статті пропонують розглянути особливості формування у дітей розуміння важливості вміння розмовляти українською.

Як підготувати дитину до школи: п'ять порад турботливим батькам : буклет // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - N 4. - С. 40-41.

Вступ до школи - важлива подія і для дитини, і для її батьків. Щоб допомогти батькам підготувати дитину до шкільного життя, запропонуйте їм буклет.

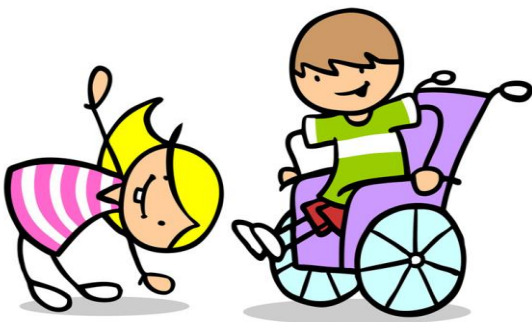
8. Робота з особливими дітьми

Базилівська, Т. На допомогу Дідусю Морозу : індивідуальне заняття для дитини із синдромом Дауна / Т. Базилівська // Дошкільне виховання : - 2020. - N 12. - С. 17-19.

Діти із синдромом Дауна здатні успішно навчатися, і їхній розвиток відбувається швидше, якщо вони

зростають в атмосфері любові, відвідують дитячий садок і займаються з фахівцями індивідуально. Пропонуємо заняття для таких малят із використанням альтернативної комунікативної технології PECS, а також елементів стоун-терапії та кольоротерапії, що допомагають утримувати увагу малят і сприяють ослабленню психічного напруження.

Герасимчук, О. Якщо ваші діти особливі : на підтримку батьків дітей з особливими освітніми потребами / О. Герасимчук, Н. Голованенко // Дошкільне виховання. - 2020. - N 12. - С. 20-21.



Бути батьками малюка з ООП непросто. Але діагноз - не вирок ні для малят, ні для їхніх рідних. Насамперед татам і мамам дуже важливо прийняти свою дитину такою, якою вона є, і сконцентруватися на тих кроках, які необхідно зробити, аби забезпечити їй найкомфортніші умови життя й розвитку, не марнуючи час і сили на внутрішній спротив. І ще вкрай цінно - відчувати небайдужість людей навколо. Допомогти в цьому покликана пропонована публікація.

Григор'єва, І. Перевіряємо готовність педагога до роботи в інклюзивній групі / І. Григор'єва // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 54-56.

Вихователі, які працюють із дітьми з особливими освітніми потребами, щоденно стикаються з різними складнощами. Часто вони виникають через нестачу спеціальних знань і відсутність методичної підтримки. З'ясуйте, якими компетенціями має володіти вихователь, і проведіть їх діагностику за допомогою картки оцінювання.

Ісопенко, Д. Моніторинг інклюзивної освіти в дитячому садку / Д. Ісопенко // Вихователь-методист дошкільного закладу. - 2021. - № 4. - С. 24-26.

Провідна мета дитячого садка, в якому функціонують інклюзивні групи, - надати індивідуально орієнтовану педагогічну, психологічну та соціальну допомогу дітям з особливими освітніми потребами. У статті колеги діляться досвідом, як організувати моніторинг такої діяльності

Кіреєва, Н. Інтелектуальна пірамідка : дидактичний посібник для дітей з особливими освітніми потребами / Н. Кіреєва, Г. Дазідова, Я. Княжевська // Дошкільне виховання. - 2021. - № 3. - С. 39.

"Інтелектуальна пірамідка" - засіб індивідуального обстеження та корекційної роботи з дітьми з особливими освітніми потребами. Цей навчально-методичний посібник комплексний, динамічний і допомагає діагностувати стан розвитку дитини, рівень сформованості або недорозвиненості психічних процесів, а також визначити ефективні шляхи та засоби корекції.

Скрипник, Т. Соціальний розвиток дітей інклюзивної групи : використання техніки "Класний менеджмент" / Т. Скрипник // Дошкільне виховання. - 2020. - № 12. - С. 3-7 : фот. кольор.

Як забезпечити емоційний комфорт та успішну соціалізацію малят з особливими освітніми потребами, розв'язуючи при цьому завдання гармонійного розвитку всіх дітей групи? У пригоді стануть ресурси сучасних технологій організації освітнього середовища. Переваги використання елементів однієї з таких технологій у роботі інклюзивних груп розкриває авторка.

У групі "особлива" дитина: як налагодити взаємодію // Вихователь-

методист дошкільного закладу. - 2021. - № 1. - С. 52-53.

Діти з розладами аутичного спектру потребують індивідуального підходу та супроводу. І якщо поряд немає тьютора, який допомагатиме дитині, поки вона перебуває в дитячому садку, цю функцію виконують вихователі. Скористайтеся порадами, які допоможуть вихователю правильно відреагувати на типові прояви поведінки "особливої" дитини.

Федоренко, О. Інклюзивна освіта в умовах карантину / О. Федоренко // Дошкільне виховання. - 2020. - № 12. - С. 8-9.

Коли заклад дошкільної освіти повністю або частково зачиняється у зв'язку з поширенням коронавірусної хвороби, альтернативою в організації освітнього процесу може бути дистанційне або змішане навчання. Виняткової уваги в цих умовах потребують діти з особливими освітніми потребами. Рекомендації щодо того, як організувати роботу з ними онлайн, пропонує відділ дошкільної та початкової освіти УІРО.